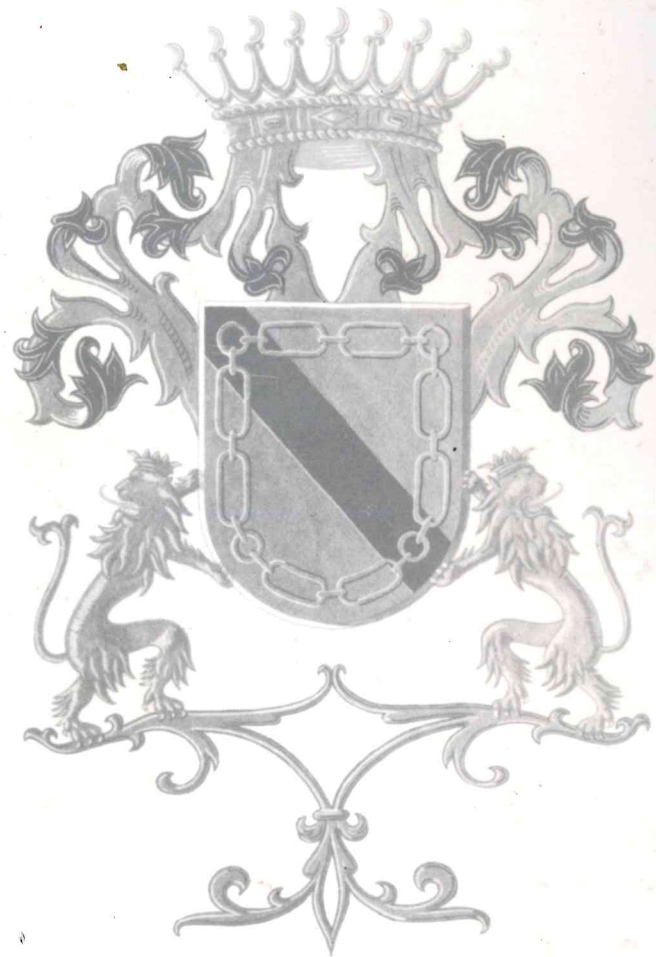


Número 8
AÑO 1992



Escudo de armas del Conde y del Condado de Nieva.



BOLETÍN

INFORMATIVO DE
LA ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE

NIEVA DE CAMEROS

Foto Elena.

**Asociación Benéfico Cultural de
NIEVA DE CAMEROS (La Rioja)**

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN
BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS (La Rioja)
Año 1992. N.º 8

INICIADOR, COORDINADOR y DIRECCIÓN POSTAL:
D. Jesús Infante. Calvo Sotelo, 11, 3.º Izda.
26003 LOGROÑO - Teléfono, (941) 25 24 52

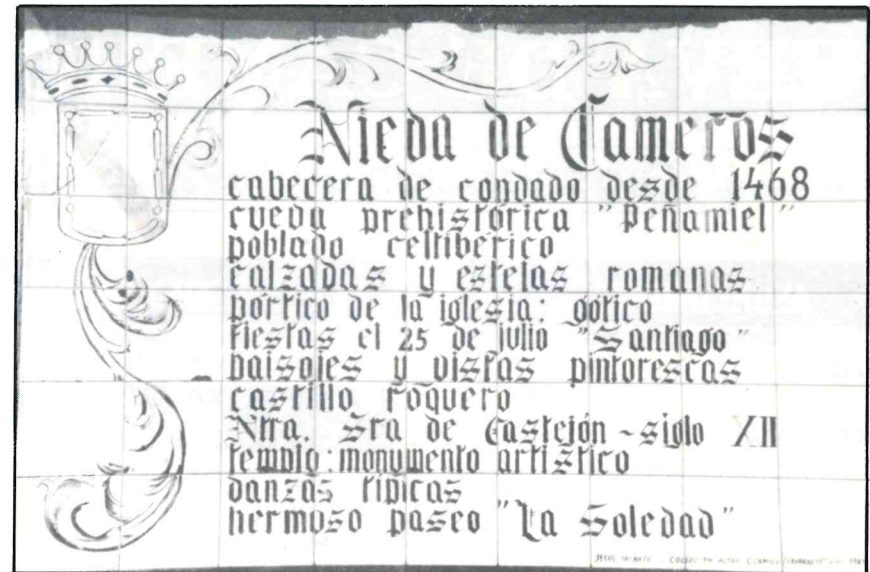
Imprime: Gráficas PEVISA, S.L.
Depósito Legal: LO/26-1989

SI ERES AMIGO DE NIEVA Y NO TE HAS ASOCIADO ¿A QUÉ ESPERAS?

ESTE BOLETÍN HA PODIDO IMPRIMIRSE GRACIAS A LA SUBVENCIÓN DE:

Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Comunidad Autónoma de La Rioja.....	51,08 %
Ayuntamiento de Nieva.....	12,23 %
Asociación Benéfico-Cultural de Nieva.....	12,23 %
D. Jesús San Román Olarte.....	12,23 %
D. Víctor Velasco Laguna.....	4,08 %
D. Jesús Infante.....	4,08 %
D. Enrique Uruñuela.....	4,08 %

**NO TE PREGUNTES QUÉ PUEDE HACER NIEVA POR TI;
PREGÚNTATE QUÉ PUEDES HACER TÚ POR NIEVA**



PRESENTACIÓN

Un pueblo pequeño, Nieva, en una pequeña comarca, Cameros, y dentro de una comunidad autónoma, La Rioja. Hace ocho años inició esta publicación anual.

Las poblaciones populosas tienen uno o varios periódicos diarios ¿Por qué los pueblos pequeños no han de tener su periódico, aunque sea una vez al año?

La historia del hombre se compone de una serie de hechos motivados por multitud de circunstancias.

Todos o casi todos los pueblos poseen dos archivos, el municipal y el parroquial. Pero ¿quién los consulta?

Duermen entre el polvo y el olvido. Los hechos están ahí, pero no nos informan del dónde, cómo, cuándo, por qué y quién.

Este boletín trata de ser como un cocktail de notas, datos, noticias, hechos, tanto de ayer como de hoy, muchos conocidos. Los que colaboramos para que llegue a publicarse lo hacemos únicamente por amor a las cosas nuestras, si tú lector lo encuentras algo interesante y te agrada para nosotros será motivo de satisfacción.

Como siempre su distribución la realizamos de forma gratuita.

El Secretario de la Asociación

NIEVA DE CAMEROS

(Organización en 1992)

AYUNTAMIENTO:

ALCALDE:

D. Lorenzo Brieva Lomo.

TENIENTE ALCALDE:

D. Luis Fernández Velasco.

CONCEJALES:

D. Pedro Antonio de las Heras.

D. Martín Martínez Laspeñas.

D. José Ángel Barrutieta.

ALCALDE PEDÁNEO (Montemediano)

D. Casimiro Jalón.

JUEZ DE PAZ:

D. José Benito Fernández Velasco.

ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS

Se compone actualmente de los siguientes directivos:

Presidente de honor: Sr. Alcalde de Nieva; Presidente: D. Ángel Justo Brieva; Vicepresidente: D. Luciano García Corral; Secretario: D. Jesús Infante Pérez de Pipaón; Tesorero: D. Tomás Sáenz López; Vocales: D. Víctor Velasco Laguna; D. Jesús San Román; D. Enrique Uruñuela; D. Eugenio Rodríguez Arribas.

MÉDICO

D. Jesús Blanco Hueto.

PÁRROCO

D. José Ramón Sacristán.

Nieva pertenece a la Hermandad de Piqueras (Trece Villas de la Pineda o de Ntra. Sra. de la Luz).

La componen las villas siguientes: Almarza de Cameros, Castañares de las Cuevas, Gallinero de Cameros, Lumberras, Nestares, NIEVA, Pradillo, Pinillos, Ortigosa, El Rasillo, Viguera, Villanueva y Villoslada.

GRUPO DE DANZADORES

Coreógrafos: D. Rafael Vasaldúa Elvira y José Ángel Barrutieta Brieva; Zurrascas: D. José Mardones García; Danzadores: D. Enrique Uruñuela Rodríguez, D. César Herráiz Cenicerros, D. Dionisio Rodríguez Douze, D. Guillermo Fernández Marcos, D. José Fernández Nobajas, D. Vicente Soriano Vasaldúa, D. Javier Brieva Sáenz, D. Gonzalo Espiga García de Montemediano.

PEÑA ZAPATERO

Presidente: D. Gaspar Sáenz Herráiz.

ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL NIEVA DE CAMEROS

ACTA Número 11, año 1992

El día 2 de agosto, primer domingo de dicho mes, a las 12 del mediodía, se celebró la Junta General Anual Obligatoria en los Salones de Actos Múltiples del Ayuntamiento de Nieva.

Presidieron el acto el Sr. Alcalde, D. Lorenzo Brieva; Presidente de la Asociación, Vicepresidente, Tesorero, Secretario, varios vocales, asociados y numeroso público. Según se anunciaba en los temas del día se llegó a las siguientes conclusiones:

- 1º.— El Acta anterior fue aprobada. Todos tienen el boletín número 7 de 1991 y se supone que lo han leído.
- 2º.— El estado de cuentas está ya reflejado en el boletín indicado con un saldo a favor de 527.111 pesetas en 31 de diciembre de 1991.
- 3º.— Ha habido ingresos extraordinarios a nuestra Asociación que a la vista están según la lista de cobros. Gracias a todos. Estos cobros han corrido a cargo de Enrique Uruñuela, Ismael Menta, Ángel Justo y el secretario de la Asociación, también Luciano García colabora. La tía Eufemia guarda las llaves de la iglesia. A todas aquellas personas que se desvelan por Nieva y sus coas, también gracias.
- 4º.— Nuestro Presidente y demás miembros de la Junta Directiva han realizado gestiones de asuntos propios de nuestra Asociación.
- 5º.— Este año se han plantado 12 tilos en Fuentefría y están estupendos. La

plantación la ha realizado Francisco Justo. Se ha limpiado este año tres veces Fuentefría y se han hecho arreglos en la Iglesia Parroquial.

- 6º.— Comunicar que la torre de la Iglesia y el tejado están restaurados, no en vano es Monumento Nacional.
- 7º.— La Sección Juvenil de la Asociación está funcionando muy bien. La sede con su bar El Peso está muy concurrida. Su presidente sigue siendo José Ángel Barrutieta Sáez.
- 8º.— El boletín este año asciende a 215.000 ptas. La Comunidad Autónoma en su Sección Cultural ha concedido una subvención de 110.000 ptas. Gracias.
También se decide aumentar los ingresos de la Asociación con rifas, lotería de Navidad, anuncios en el boletín, etc.
- 9º.— Los danzadores este año como siempre muy bien.
- 10º.— Las fiestas han resultado magníficas y muy animadas de forastero; sobre todo los días 25 de julio, nuestro patrón Santiago y Virgen de Castejón; 26 de julio, Santa Ana y 27 de julio, San Pantaleón con caldereta en Fuentefría.
- 11º.— La Misa cantada resultó mejor que nunca, el día de Santiago y el día de Santa Ana. El armonium fue interpretado por Francisco Justo Brieve y el grupo de cantores interpretó la Misa de Pío X.
- 12º.— Deseamos que todos los asistentes presentes den su opinión, pues siempre son bien recibidas.
- 13º.— Varios donantes han colocado una lámpara de hierro forjado en la Ermita de Ntra. Sra de La Soledad.
- 14º.— José Ramón Rodríguez Arribas hace siempre méritos en sus actuaciones para que le demos un voto de aplauso. Que conste en Acta.
- 15º.— Siguen ocupándose de la Ermita de La Soledad; Lucía Gil y Soledad

Fernández; de la Ermita de San Pelayo, José Benito y su mujer Pili Nobajas y de la Ermita de San Antón, el cura párroco en persona.

- 16º.— El frontón de pelota está de pena, no se puede jugar a gusto, ni se puede sentar en las gradas, procede una restauración, y lo mismo en el espacio de la parte de atrás. Es opinión general el adecentarlo haciendo un mirador y un espacio recoleto y abrigado con unos árboles de sombra, verde y juego para niños.
Don Francisco Barrutieta dona 200.000 pesetas para esta restauración.
- 17º.— Seguimos sin arreglar el muro del paseo de la Soledad en el primer tramo que está enfrente de la puerta de entrada de la Colonia de Verano y antiguo Colegio de Nieva.
Esperemos que el Ayuntamiento de Nieva arregle el camino y entonces veremos de adecentar dicha pared.
- 18º.— El camino del cementerio sigue sin arreglar. Se debe preguntar cómo está este asunto.
El edificio de «La Primicia» y el edificio de la Casa Comunal llamada «Nueva Casa» piden a gritos una restauración, al igual que el lavadero. Igualmente que la charca de agua que se forma en la Plazoleta cuando llueve procede eliminarla.
También otra charca o río que se forma en el camino de fuera del paseo de la Ermita de La Soledad y, que procede de las aguas de las Fuentes de San Millán.
- 19º.— Deseamos colaboración con temas relativos sobre Nieva y sobre los Cameros.
- 20º.— Recordamos que tenemos una cuenta en Ibercaja de Nieva, número 78.104-67 para atender cuotas y donaciones.
Y no habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión.

El Presidente

D. Ángel Justo Brieve

El Secretario

D. Jesús Infante

El Tesorero

D. Tomás Sáenz

RELACION DE COBROS DE ASOCIADOS DEL AÑO 1992

Adán Pascual, Carlos.	1.000	Fernández Amela, Paco.	1.000
Aguirre, Jesús.	1.000	Fernández Velasco, J. Benito.	1.000
Albéniz, José.	1.000	Fernández Velasco, Augusto.	1.000
Alfaro, Eduardo.	1.000	Fernández Velasco, Luis.	1.000
Ameñaca, J. Antonio.	1.000	Fernández Velasco, Pilar.	1.000
Arancón Santamaría, Valero.	1.000	Fernández Nobajas, J. Carlos.	1.000
Arancón, Valerín (hijo).	1.000	Ferreiro Alesanco, Jorge.	2.000
Arellano, C. Joaquín.	1.000	Fontecha, Javier.	1.000
Arellano Rodríguez, Joaquín.	1.000	Gaitán Calleja, Eliodoro.	1.000
Armas, Tomasa.	500	Gandarias, Luis.	1.000
Astola Justo, Juan.	1.000	Garay, Maruja.	1.000
Astola Justo, José.	1.000	García Arribas, Francisco.	2.000
Ayuntamiento de Logroño.	25.000	García Arribas, Carmen.	1.000
Barrutieta Sáenz, J. Mari.	1.000	García Arribas, M. ^a Jesús.	1.000
Barrutieta Sáenz, M. Carmen.	1.000	García Corral, Fidel.	1.000
Barrutieta Sáenz, Paco.	5.000	García Corral, Ezequiel.	1.000
Barrutieta Sáenz, Porfi.	1.000	García Corral, Luciano.	1.000
Barrutieta Sáenz, Sara.	1.000	García, Lorenzo.	1.000
Barrios, Juani.	2.000	García Corral, Urbano.	1.000
Brieva Blanco, Félix.	500	García Sáenz, Tomasa.	1.000
Brieva Lomo, Lorenzo.	1.000	Gil Romero, Ángela.	1.000
Brieva Lomo, Lucía.	1.000	Gil Murga, Lucía.	1.000
Carniceros, Saturnino.	1.000	González, Francisca.	1.000
Calle de Codés, José.	1.000	González Escudero, Juan.	1.000
Calle de Codés, Bernabé.	1.000	González Escudero, M. Sol.	1.000
Calle Rodríguez, Alicia.	1.000	Hermanas Fernández García.	1.000
Calle Rodríguez, Juanjo.	1.000	Herráinz Garrido, Jesús.	3.000
Calle Rodríguez, Pedro.	1.000	Herráinz González, Cirilo.	1.000
Calle Rodríguez, Pelagio.	1.000	Herráinz, Julia.	1.000
Clavijo, Luis (Chino.).	1.000	Herráinz, Eduardo.	1.000
Ceniceros, Marcos.	1.000	Ibercaja.	25.000
Ceniceros V., J. Manuel.	1.000	Ingreso en caja, 9-12-92.	5.000
Ceniceros V., M. Ángel.	1.000	Intereses, 92.	9.955
Ceniceros V., M. Tere.	1.000	Íñiguez Armas, Dionisio.	1.000
Ceniceros Peso, Martín.	1.000	Íñiguez Armas, Gabino.	1.000
Collado, Jesús.	1.000	Íñiguez Armas, Pilar.	1.000
Corral B., Eleuterio.	1.000	Jalón, Casimiro.	1.000
Corral Barrios, Soledad.	1.000	Jiménez, Miguel.	1.000
De La Hera, Toño.	1.000	Justo Brieva, Ángel.	1.000
De Miguel Gil, Antonio.	1.000	Justo Brieva, Blanca.	1.000
De Miguel Gil, J. Mari.	1.000	Justo Brieva, Pedro.	1.000
De Miguel Gil, Elisa.	1.000	Justo Domínguez, Ángel.	1.000
De Miguel Gil, Margarita.	1.000	Justo Domínguez, Martín.	500
De Miguel Gil, Pedro.	1.000	Justo Velasco, Martín.	1.000
Díez Rubio, Josefina.	1.000	Limosnas en la Soledad.	12.521
Escudero, Andrea.	1.000	Lomo Novoa, Julia.	1.000
Fernández Amela, M. Carmen.	1.000	López, Dionisia.	1.000

López, Ángel.	1.000	Rodríguez, José Luis.	1.000
Luci y Tito.	1.000	Rodríguez, Eugenia.	1.000
Laspeñas, Ángel.	1.000	Rodríguez, J. Ramón.	1.000
Laspeñas, Juan.	1.000	Rodríguez, Jesús.	1.000
Laspeñas, J. José.	1.000	Rodríguez, Marisol.	1.000
Laspeñas, Salvador.	1.000	Rodríguez, Miguel.	1.000
Lacalle Lacalle, Alejandro.	1.000	Rodríguez, Isidoro.	1.000
Magaña Sáenz, Jesús 91-92.	10.000	Rodríguez, Alicia.	1.000
Manzanos Alonso, Ángela.	1.000	Rodríguez Zamora, R. Laura.	1.000
Manzanos Alonso, Elena.	1.000	(Hermanas Rodríguez Arribas).	5.000
Manzanos Alonso, Julia.	1.000	Romero Sáenz, Juan.	1.000
Manzanos Díez, José.	1.000	Sáenz Herráinz, Gaspar.	1.000
Machado Orta, Marcos.	1.000	Sáenz Herráinz, Manolo.	1.000
Mardones, Feliciano.	1.000	Sáenz, Ángeles.	1.000
Marín, Norberto.	1.000	Sáenz, José Luis.	1.000
Marín, Luis.	1.000	Salanueva F., J. María.	1.000
Martínez Blanco, Antonio.	500	Santamaría Ulecia, Manolita.	1.000
Martínez Blanco, Francisco.	1.000	Santamaría Ulecia, Tomás.	1.000
Martínez Rueda, Antonio.	1.000	Torres Bescansa, Carlos.(Galicia) .	8.000
Martínez Laspeñas, Eduardo.	1.000	Torres Bescansa, Jaime.(Galicia) .	2.000
Martínez Laspeñas, Jesús.	1.000	Torres Bescansa, José Manuel." ..	2.000
Martínez Laspeñas, Víctor.	1.000	Torres Bescansa, Rafael.(Galicia) .	2.000
Martínez, Laureano.	1.000	Torres Claros, Alejandro.(Galicia) .	1.000
Maizterra Peso, J. Antonio.	1.000	Torres Claros, Rafael. (Galicia)	1.000
Marqueta Fernández, Ricardo.	1.000	Torres Claros, José Manuel " ..	1.000
Menta Velasco, Ismael.	1.000	Torres García, Jaime.(Galicia) ..	1.000
Melero Arbiol, F. Javier.	1.000	Torres García, Manuel. (Galicia) .	1.000
Montero Sáenz, Luz.	1.000	Torres Gómez, Javier. (Galicia) ...	1.000
Montero, J. María.	1.000	Torres Gómez, Jorge. (Galicia) ...	1.000
Marín, Mauricio.	1.000	Una Donante.	1.000
Muebles riojanos.	2.000	Una Nevera verdadera.	1.000
Muro Romero, Fernando.	2.000	Urbina Pérez, Martín.	1.000
Murga, Víctor.	1.000	Uruñuela Villoslada, Enrique.	1.000
Murga, Braulio.	500	Vasaldúa, Lourdes.	1.000
Murga, Cayetana.	500	Vasaldúa, Rafael.	1.000
Murga, Justa.	1.000	Vasaldúa Lomo, Inmaculada.	1.000
Narvaiza, Pedro.	1.000	Velasco Laguna, Ángel.	1.000
Negueruela, Roberto.	1.000	Velasco Laguna, Alicia.	1.000
Negueruela, Fernando.	1.000	Velasco Laguna, Luis.	1.000
Nobajas Fernández, Manuela.	1.000	Velasco Laguna, Víctor.	1.000
Novoa, Francisco.	1.000	Velasco Laguna, Vicente.	1.000
Novoa Bermejo, J. Antonio.	5.000	Velasco Novoa, Cristina.	1.000
Pascual, Julián.	1.000	Velasco Novoa, V. Manuel.	1.000
Palacios, Pipo.	1.000	Villa Romero.	5.000
Pérez Guerra, Elena.	1.000	Viuda de A. Barrutieta.	1.000
Pérez, Fructuoso.	1.000	Viuda de Sánchez, Lorenzo.	500
Pérez, María.	1.000	Zamora Ortiz, Benjamín.	10.000
Pérez, Rogelia.	1.000	Zamora Ortiz, Domingo.	10.000
Perales S., Ana María.	500	Zamora Ortiz, Rodolfo.	10.000
Piñeiro, Andrés.	1.000	Librería Hijazo.	1.000
Rodríguez, Guadalupe.	1.000	Flor Martínez.	2.000
Rodríguez, Eugenio.	1.000	Mariano Centeno.	2.000

Luli Sáenz Ibáñez.....	1.000	Purificación Martínez.....	1.000
Manuel Romero (Argentina).....	500	Conde de Nieva.....	20.000
Florentina Romero.....	500	Jesús Infante.....	1.000
Teresa Minguillón.....	2.000	Elena Sáenz López.....	1.000
Hermanos Velilla Arruti.....	2.000	Esperanza Infante Sáenz.....	1.000
Paz Magaña.....	2.000	Juan Cruz Infante Sáenz.....	1.000
Carlos Ruiz Clavijo.....	1.000	Manuel Montes Alonso.....	1.000
Joaquín Sáenz Solorzano.....	1.000	M.ª Higinia Infante Sáenz.....	1.000
Eduardo Cestafe Sáenz.....	1.000	Mariuca Alonso.....	1.000
Valentina Cestafe (USA).....	1.000	Tomás Sáenz López.....	1.000
M.ª Carmen Cestafe (Brasil).....	1.000	Juan Antonio Sáenz López.....	1.000
Vicente Magaña (Nájera).....	1.000	José Ramón Saézn López.....	1.000
M.ª Juana Magaña (Nájera).....	1.000		

TOTAL COBROS 1992..... 383.476

RESUMEN

Saldo en 31 diciembre 1991.....	527.111
Cobrado cuotas y donaciones 1992.....	383.476
Venta de lotería.....	168.750

Total 1992..... 1.079.337

GASTOS Y PAGOS 1992

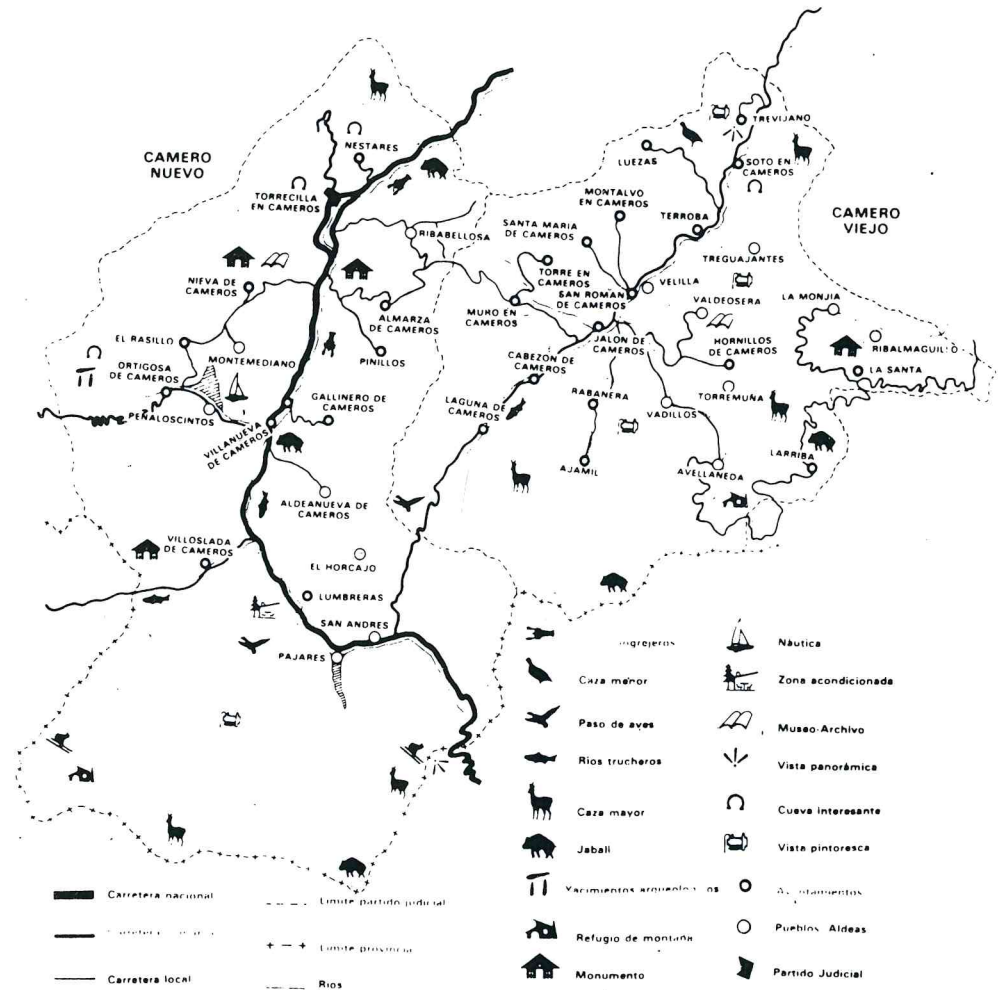
- Primera limpieza de Fuentefría y primero retejar iglesia..... 49.720
- Excavación en el frontón..... 50.000
- Ensanchar el camino del cementerio..... 144.000
- Preparación y retirada de alambradas en el camino del cementerio..... 15.000
- Arreglo huesera del cementerio..... 8.000
- Arreglo depósito y otros en el cementerio..... 52.000
- Restauración caseta carretera camino Montemediano..... 60.000
- Materiales y yeso..... 2.400
- Ladrillos..... 484
- Cemento..... 2.175
- Arena..... 2.000
- Segunda limpieza de «La Soledad»..... 16.000
- Pintura y otros..... 4.200
- Otros materiales..... 2.200
- Jugado la Asociación de n/lotería..... 6.250
- Nuestra parte del boletín..... 26.337

Total pagos..... 440.766

Saldo al 31 Diciembre 1992. 638.571

CUENTA EN IBERCAJA EN NIEVA N.º 78104-67 A NOMBRE DE LA ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS

MAPA DE CAMEROS



LOS CAMEROS de Delfín González Bergasa

Los Cameros son las localidades y comarcas comprendidas entre las cuencas altas de los ríos Iregua y Leza, incluidos Montenegro, que pertenece administrativamente a Soria, y Brieva en la cuenca del Najerilla.

Cartas

Madrid a 10 de Noviembre de 1992

Queridos amigos:

En primer lugar, quiero agradecer los envíos que puntualmente cada año, me hacéis del Boletín Informativo de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros.

Hace ya más de ocho años de aquella para mí inolvidable visita que hicieramos a ese maravilloso Nieva, mi mujer y yo. Sentí en aquella ocasión lo mismo que siento cada vez que recibo los Boletines; son los agradables momentos en que uno vuelve a sus orígenes rodeado de los suyos, recordando su pasado.

Desgraciadamente y por el momento, no tengo el suficiente tiempo para dedicarme con frecuencia a estos placeres, por eso, cuando recibo el Boletín, lo leo con íntima satisfacción, recordando siempre aquel paseo rodeado de todos vosotros por «La Soledad». Cuántas cosas descubro de Nieva con él; su historia pasada y reciente, su flora y su fauna, sus costumbres, sus leyendas, su arquitectura, su música o su arte culinario. (De este último gran admiradora mi mujer).

Por eso, en nombre mío y en el de los que como yo estamos lejos de nuestro querido Nieva, por todos los ratos tan entrañables con los que nos habéis obsequiado, os quiero dar nuestras más profundas gracias.

Sólo me resta despedirme de vosotros, recordándoos que quedó pendiente nuestra subida al castillo. Espero que pronto pueda subir a él una vez más y también disfrutar con todos vosotros de otra «Caldereta».

Mientras tanto recibid todos aquellos amigos que conocí en Nieva, un fuerte abrazo,

Conde de Nieva



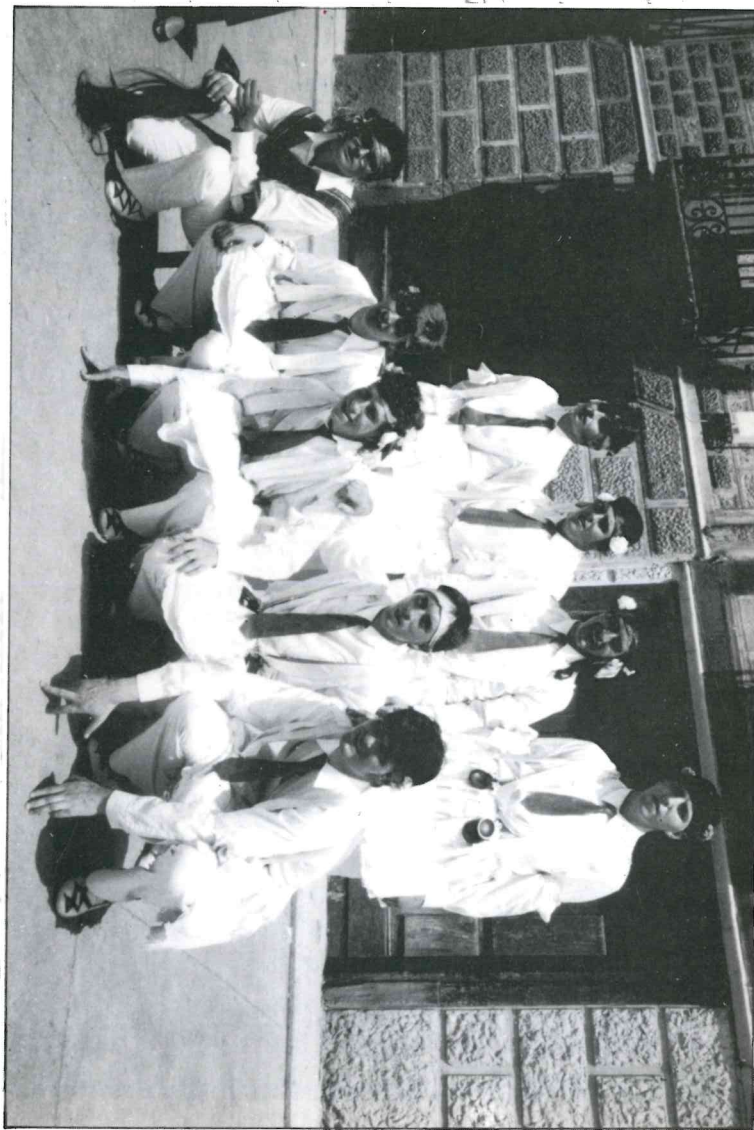
Santiago, 25-7-92. Danzadores de Nieva 1992. Foto Elena.



Santiago, 25-7-92. Danzadores de Nieva 1992. Foto Elena.



Danzadores de Nieva 1960. Foto Porfirio Barrutieta.



Santiago, 25-7-92. Danzadores de Nieva 1992. Foto Elena.



Procesión de Santiago 1992. Foto Miren Barrutieta.



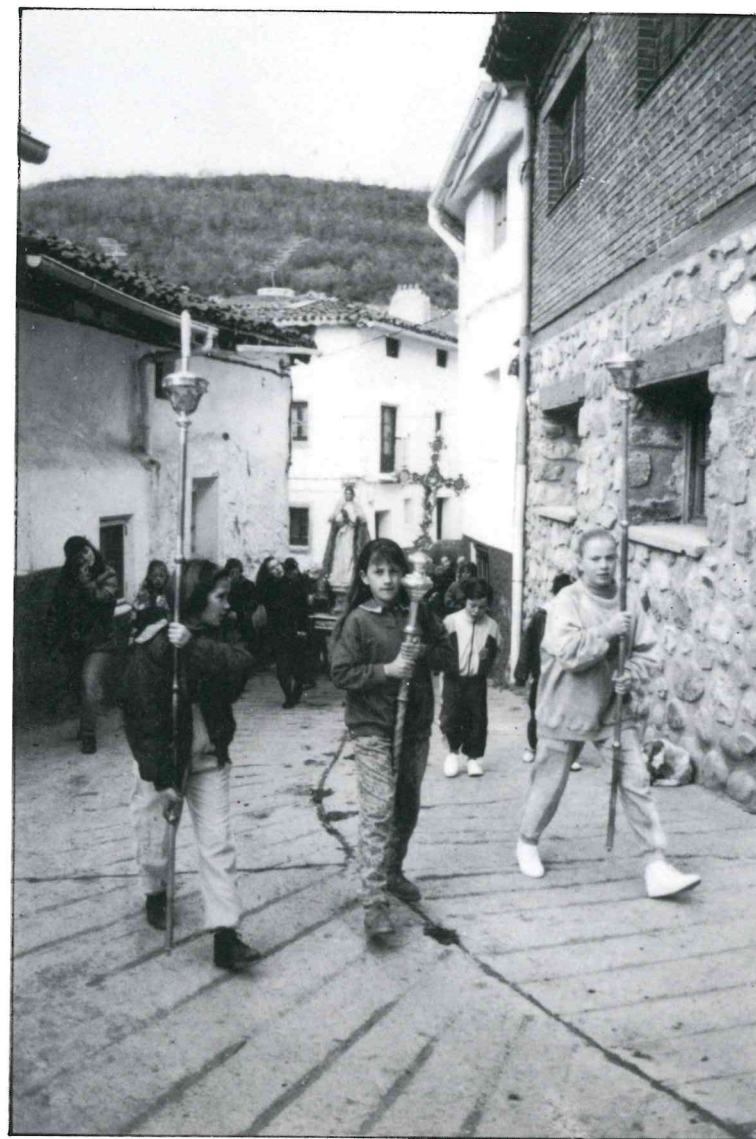
Presidencia de la Junta Directiva de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros. 2-8-92. Foto Elena.



Procesión Semana Santa, Nieva 1992. Foto Elena.



Procesión Domingo de Pascua, Nieva 1992. Foto Elena.



Procesión Domingo de Pascua, Nieva 1992. Foto Elena.



Bendición de los niños en el año el día del Corpus 1992. Foto Elena.



Cantores de Nieva 1992. 26-7-1992.

ANTIGUAS DANZAS BUSCAN NUEVOS DANZADORES EN MONTEMEDIANO



En los dos números anteriores de nuestro boletín fueron incluidas la primera y segunda parte del artículo que trata sobre las danzas de Montemediano. Fueron siete danzas las que aparecieron.

A fin de completarlo, en esta edición volvemos a hacer referencia a este popular tema y damos a la imprenta otras dos nuevas, que hacen un total de nueve.

No hablamos ya de unas danzas perdidas, sino de unas danzas en vías de reaparición, ya que conocemos el traje, la música y las letras, puesto que hay indicios más que fundados para pensar que en un futuro no muy lejano vuelvan a salir a la luz.

En este pueblo hermano hay un grupo de entusiastas entre los cuales se encuentra D. Gonzalo Espiga García, danzador hoy en Nieva, pero posiblemente mañana en Montemediano.

Adelante, a recuperarlo que casi se perdió y a bailar bajo el árbol centenario que tantas y tantas veces contempló las danzas y quiere volver a verlas.

Todos estos datos han sido conseguidos gracias a la colaboración de María del Ducal Alonso, Antonio de la Hera, Doña Quintina, Doña Victoria, Don Casimiro, el abajo firmante y Doña Elena Sáenz (Profesora de Piano) que los ha pasado a escritura musical.



MUSICA DE LAS DANZAS DE MONTEMEDIANO

EL CASTILLO DE VALLADOLID

si se cae el castillo de Va
 lla do lid si se cae que no me di a mí
 dice la Vir gen yo le co ge re re
 le jos del niño yo le ayu da re

LA NARANJUELA

quien te cor tó na ran jue la
 quien te cor tó de la ra ma mal te
 ven ga mal te va ya quien te cor tó
 ma ran jue la



Procesión de San Julián, Montemediano. Foto Elena.



Refranes de Pastores

- Cada oveja con su pareja.
- La cabra coja, no tiene siesta.
- Corderillo regalón, para mayo es cebón.
- Si eres oveja, te comen los lobos.
- El que con lobos anda, a aullar se enseña.
- Si quieres que te siga el can, dale pan.
- Ten rebaño de cabras, si hay muchos hijos para guardarlas.
- Cuando el pastor pierde la oveja, paga con la pelleja.
- A la mujer y a la cabra, sogas largas, sogas largas.
- Al asno a palos, y a la mujer a regalos.
- Ver las orejas al lobo.
- En octubre la oveja cubre.
- Pastor lumbrero no cuidará buenos corderos.
- El lobo no teme al pastor, sino al collar de clavos de su perro.
- Cuando la niebla veas por los cerros, vende tu abrigo y compra carneros.



Ntra. Sra. de Castejón. Patrona de Nieva de Cameros
(La Rioja) (Imagen Románica del Siglo XII)

Brindis a Santiago



*Después de un año
Santiago, vuelvo a tener el honor
de ser
de este pueblo su portavoz
que aquí congregado
te quiere saludar con el corazón
y con el mismo calor
aunque el tiempo haya pasado.*

*Por eso Santiago
yo nunca te podré olvidar
ni a tus hijos,
que se tuvieron que marchar
porque he sentido
que te puedo presenciar
en los montes, en los ríos,
en la paz...*

*Quisiera recordar
en este gran día
a los que nos tuvieron
que abandonar
cuya mente sin duda
está en esta fiesta,
que hoy estarán recordando
como si fuera allá.*

*Como el poeta puede encontrar
la enorme belleza que tiene el mar
así también hoy
me atrevo a pronunciar
que tú Santiago, patrón de España
signo de unión de los castellanos
y baluarte de la victoria
puedes encontrar
en Nieva de Cameros
el profundo amor
que los neveros te dan
y que además de un profundo respeto
es una cálida amistad.*

*Por todo esto
yo me quiero unir
a esta gente
y decir:*

¡VIVA SANTIAGO APÓSTOL!

Alfonso José Mardones García

Brindis a la Virgen de Castejón

Virgen de Castejón
tu que en la Iglesia del pueblo
ansiosa de vernos estás
hoy 25 de julio
ya te vamos a pasear
y lo hacemos con cariño
Virgen y Madre nuestra
pues si a ti no te lo damos
¿quién se podría llevar
el cariño del nevero
que todos llevamos dentro?

¡Oh, Virgen de Castejón!
figura siempre presente en nuestro corazón
quiero unirme como uno más
a este pueblo que a tus pies se reúne
y en este día te quiere saludar.



En esta muestra de cariño
pequeña y simbólica
queremos representar
un sentimiento
que arde poco a poco
y en este día explosiona
mostrándote esta gran felicidad
en una sencilla muestra
de un folklore que conservamos
invariable con el paso del tiempo
y que tantas veces has visto bailar.

Que triste tu estás Señora
¿no lo veis amigos míos?
y eso que ahora mismo
la vamos a pasear
al compás de nuestra danza.

Pero eso no tiene que ver
¿verdad Virgen y Madre nuestra?
verdad que tu tristeza es
por el mal que todos nosotros
deseamos a nuestros hermanos.

Yo estoy seguro que hoy
tu te vas a sonreír
al ver que todo este pueblo
y el mundo en general
no tendrá ya más envidia
y tiros dejárala de tirar.

Virgen Santa pide a Dios
que arregle el mundo
pues de la forma que sigue
vamos a la destrucción.

¡VIVA LA VIRGEN DE CASTEJÓN!

Alfonso José Mardones García

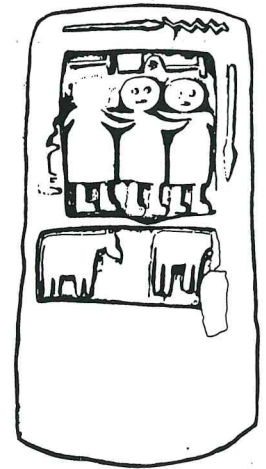
HUELLAS ROMANAS EN CAMEROS



El Rasillo de Cameros
según A. González
y U. Espinosa



Villoslada
de Cameros



Urbiola (Estella)
según I. Barandiarán

La estela de Villoslada de Cameros

La estela se encuentra al Noroeste de la villa, en el término de San Cristóbal, al Sur de Mojón Alto, en una cima que supera los 1.650 m. de altura, desde la que se divisan tierras del municipio de Brieva.

Se trata de una estela de piedra caliza marmórea con forma prismática y remate triangular, cuyas medidas son: 0'62 m. de altura (cuando estaba hincada en el suelo eran visibles 0'75 m. de la misma; su reducción se debe a que la parte baja ha sido introducida en un bloque de cemento que le sirve de pedestal y la protege de cualquier atropello), 0'42 m. de anchura y 0'25 m. de grosor.

La estela de Villoslada de Cameros tiene un parentesco formal con la estela clásica romana de tradición helénica. Se halla coronada por un frontón cuyos vértices inferiores van adornados con acróteras, que no son otra cosa que los extremos de los rollos que ocupan el lugar correspondiente a las cornisas en que termina una cubierta a dos aguas. En el tímpano hay un símbolo astral, un disco con

cinco radios incisos que alternan con otros tantos puntos, el cual se interpreta como protección sobrenatural. El cuerpo propiamente dicho de la estela está dividido en dos registros casi iguales de fondo liso rehundido. Sobre el fondo del registro superior destacan las siluetas de tres figuras humanas con brazos extendidos y entrelazados, ejecutadas en relieve plano. Sus cabezas son simples círculos en los que, mediante unas incisiones, se han esbozado unos rasgos faciales sin intencionalidad retratística. Cabe pensar que se trata de la representación impersonal de los individuos a los que debe hacer referencia el texto epigráfico que ocupa el registro inferior. ¿Son tres difuntos? o ¿un difunto y dos dedicantes? Según Ignacio Barandiarán, la representación de tres personajes es muy frecuente dentro de la religiosidad celta, y celta era la población indígena que habitaba estas tierras.

Los agentes externos (viento, agua, nieve) han actuado sobre la caliza deteriorándola, lo cual se ha traducido en el redondeamiento del relieve y en el deficiente estado del epígrafe. Este consta de cinco renglones de difícil lectura, que interpretamos como:

D·M·M·Λ·P
 F·A·P·M·E·N·V·E
 E·V·O·P·Λ·O·I·A
 O·I·T·A·N·O·E·S·E·
 A·N·N·X·I·I

Nuestra ignorancia en epigrafía latina nos llevó a solicitar la ayuda de la eminente doctora María Lourdes Albertos Firmat, cuya amable respuesta copiamos literalmente: «D.M. es D(is) M(anibus). La segunda M puede ser M(onumentum) o el praenomen M(arcus) o probablemente en dativo M(arco) del primer personaje mencionado. Hay un buen trozo del que no sé que decir. No se parece a ningún nombre romano ni griego ni indígena. O I A podría estar por O(ob)I(t)A(nnorum). OITANO por O(b)IT AN(n)O(rum) y el final es ANN(orum) XII.

La fórmula OBIT, reducida a OIT, aparece a veces en las zonas de Soria y Clunia...».

Así pues, su incompleta lectura sería: D(is) M(anibus) M(arco).../.../...O(b)I(t) A(nnorum)/ O(b)IT AN(n)O(rum).../...ANN(orum) XII.

La presencia en esta transcripción de tres alusiones al año de la muerte nos induce a creer en la existencia de tres difuntos.

Esta estela (lám. 1) responde a la misma tipología que otras encontradas en Nieva, Montemediano y El Rasillo (lám. 2), fechables en el siglo I o II de nuestra era.

«La aparición en las estelas de Cameros de un único tipo de representación se justifica, según Juan Carlos Elorza, por el hecho de la existencia de «cartones» itinerantes que, a modo de modelos gráficos, servían como pauta a copiar por los artesanos locales».

Elorza opina que el artesano de Cameros debió de conocer un «cartón» importado del que nunca se apartó y que sería incorrecto interpretar las estelas de Cameros como productos de tradición local.

Tras el conocimiento de la estela de Villoslada quizás conviniese revisar tal teoría.

El tipo de estela resuelto a base de frontón y dos registros horizontales, el superior destinado a la representación y el inferior al epígrafe, se repite en todos los ejemplares conocidos, mas no así el modo de hacer las figuras humanas.

En las estelas de Nieva, Montemediano y El Rasillo las figuras son bustos cuyos brazos permanecen pegados al cuerpo. En las dos primeras los hombros son desproporcionadamente elevados y profundas incisiones marcan el escote y el arranque del cabello; dichos rasgos no aparecen en la de El Rasillo, de elaboración más plástica.

En la estela de Villoslada las figuras son de cuerpo entero y tienen los brazos extendidos y entrelazados. En sus cabezas, totalmente discoideas, sólo se aprecian la boca, los ojos, la nariz y las orejas. Esta iconografía recuerda mucho a la de una estela, estudiada por I. Barandiarán, procedente de Urbiola (lám. 3), de tierras de Estella, bastante alejadas de las cameranas.

María de los Ángeles de las Heras y Núñez

ENTREVISTA AL GANADERO DON JULIÁN JUSTO BRIEVA

Cameros, incluida Nieva, ha sido durante siglos zona de economía ganadera, en particular ganado ovino, miles de ovejas pastaban por nuestros campos.

La trashumancia fue el sistema utilizado por la mayor parte de los ganaderos serranos hasta épocas no lejanas, hoy solamente utilizan las trashumancia ganados de Brieva de Cameros.

Apenas quedan rebaños de ovejas; han sido sustituidas por el caballar y el vacuno, esta ganadería en la Sierra está en decadencia.

En Nieva solamente queda un ganadero de ovino, Don Julián Justo Brieva y en Montemediano, D. Julio Espiga.

¿Por qué ovejas, cuando sus convecinos ganaderos tienen caballos o vacas?

Realmente porque tengo verdadera vocación por estos animales.

¿Cuál cree la causa de la casi total desaparición de este tipo de ganadería en la Sierra y la sustitución por las otras ya mencionadas?

Al dejar de sembrar las fincas era más fácil las otras ganaderías pues dejándolas dentro de las alambradas se ha eliminado el pastoreo, la oveja precisa pastor todos los días.

Sus ovejas son de raza «Merina» ¿Por qué no «Churras» o «Lachas»?

Mis ovejas son cruzadas pues tienen una producción más completa. La Comunidad Autónoma de La Rioja, está protegiendo y promocionando la raza oriunda de La Rioja «Merino-Chamarita», de alzada más pequeña pero de

mejor calidad de carne.

Este tipo de ganado tiene tres productos para la comercialización: carne, piel y lana ¿Cómo está el tema?

La lana y la piel prácticamente no tiene valor y, la carne al ganadero se le paga poco, aunque al consumidor llegue a un precio elevado.

De la carne de cordero no insisto, pues sabido es que está dentro de la ley de la oferta y la demanda pero el producto de la lana es otro asunto.

Antiguamente la lana era el mayor índice de ingresos en Cameros. Hoy esto no existe.

Durante siglos la lana «merina» española ha sido muy estimada para la fabricación de lanas, paños y estambres. Actualmente parece que los fabricantes se inclinan por las «merinas-australianas» por su homologación. Hoy en día aún cuando los ganaderos españoles formáramos un consorcio común, tendríamos como gran competencia los tejidos acrílicos.

Está casado ¿su esposa le ayuda en la ganadería?

Estos animales precisan mucha dedicación y ninguna persona sobra. Mi esposa es una colaboradora imprescindible, vive la ganadería igual que yo, también mis hijos, incluyendo a mi suegro que ha sido pastor de toda la vida.

¿Tienen ayudas por los organismos estatales y de la Comunidad de La Rioja?

De momento sí hay ayudas.

En cualquier caso ¿qué propondría usted sobre el tema?

Que las ayudas continúen y que no se importen carnes, nuestros productos son mejores que los extranjeros.

La entrada en el Mercado Común Europeo ¿ha sido beneficiosa o perjudicial?, las ayudas ¿han sido suficientes?

Para la agricultura y la ganadería pienso que perjudicial. Las ayudas siempre son insuficientes.

¿Ha tenido problemas con enfermedades, robos, lobos, inviernos duros?

De enfermedades, principalmente las diarreas, de robos nada, de lobos nada, ya no se ven por aquí, pero sí de perros abandonados en estado salvaje, van en grupos y a veces atacan al ganado.

En esta zona nos tenemos que hacer a la idea de que la ganadería debe estar a partir de noviembre en los corrales, los inviernos son duros.

¿Conoce el pastor a sus ovejas?

El pastor conoce a sus ovejas casi una por una. Se ponen los nombres con arreglo a sus características, yo por ejemplo les llamo «La Tardía», «La Chupona», «La patilarga», «La Parda», «La Necia», «La Terca», «La Tozuda», «La Curiosa», la oveja nombrada obedece inmediatamente.

Existe en Nieva una raza de perros pequeños y lanudos que sólo les falta hablar ¿es así?

Es la raza «Carea», es un perro inteligente, lanudo, más bien pequeño y de color pardo, pero está muy cruzado.

¿Y el refrán de «Reunión de pastores, oveja muerta»?

Este refrán no precisa explicación.

Podíamos hablar muchísimo de ovejas y de Nieva, pensamos que los problemas son comunes para todas las sierras.

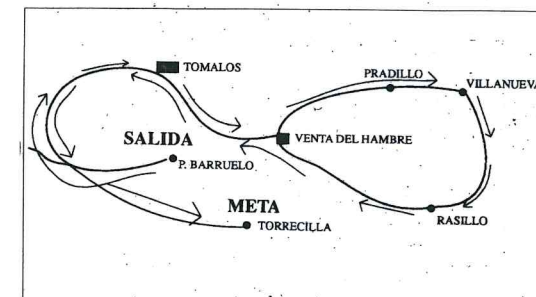
Jesús Infante

DEPORTES EN CAMEROS

El domingo, 22 de marzo, se celebró en nuestros Cameros el VII Trofeo Comunidad Autónoma de La Rioja con salida y llegada en Torrecilla. Este año se redujo el recorrido dejándolo en 37 km. Para corredores cadetes y juveniles de primer año.

La prueba fue muy disputada y recorrió buena parte de nuestro término municipal de Nieva.

Esta es la primera carrera organizada en La Rioja en este año.



La Carrera Ciclista «Clásica de San Bernabé» por los Cameros.

Organizada por el Club Ciclista Logroñés, se celebró la Clásica San Bernabé de Ciclismo, que a la vez, como viene siendo habitual en los últimos años, viene a constituir el Campeonato de La Rioja de Aficionados.

Un año más, la prueba constó de 104 km. y se disputó por los Cameros viejos y nuevos, con salida en el Hotel Soto Galo y llegada en la calle Miguel Villanueva, junto al Espolón. La salida se realizó a las 10,15 de la mañana.

Los corredores salieron por el tercer puente y la carretera de circunvalación, para ir hacia Villamediana, pasando por Ribafrecha, Alto de Soto (premio de la Montaña de 2.ª categoría), Soto en Cameros, Terroba, San Román de Cameros, Jalón de Cameros, Alto de la Cuenta (Premio de Montaña de 1.ª categoría), Almarza, Panzares, Castañares de las Cuevas, Entrena, Navarrete y llegada a Logroño por la carretera de Burgos, entrando por la calle Marqués de Murrieta para seguir por Avenida de Portugal y llegar a Miguel Villanueva, donde estuvo instalada la línea de meta.

La prueba, para aficionados de primera, segunda y categoría especial.



Organizada por el Club Ciclista Logroñés, sobre 104 kilómetros

Nuestros animales salvajes



En latín *Lupus*. El lobo ibérico oscila en peso entre los 27 y los 55 kilos, tiene una altura de unos 85 cms. y una longitud de 1,15 metros incluyendo la cola la subespecie Ibérica es «*Canis lupus signatus*» de la familia cánidos, mamífero carnívoro, robusta cabeza, orejas triangulares, ojos oblicuos de color ambarino del amarillo claro al pardo rojizo, robusto cuello que le da solemnidad. El cráneo es más estrecho que el del perro pero está revestido de una formidable masa muscular en toda su caja craneal. El hocico es puntiagudo y los labios son más rasgados que los del perro.

Está provisto de fuertes caninos y de muelas carniceras, la cola es larga y peluda con una glándula en la base que segrega un olor fétido, todo su pelambre es de color grisáceo oscuro y en el invierno su pelambre está cubierta de una capa de borra grasienta desde noviembre a abril. En la primavera la gruesa pelambre se desprende y descubre un cuerpo enjuto y a veces demacrado debido a las privaciones sufridas durante el invierno, entonces el cánido ostenta en su cuerpo tonalidades rojizas, el vientre y el extremo inferior de la cola es de color amarillo rojo azafranado y las patas hacia un color pardo.

El alimento del lobo son conejos, liebres, tejón, ratones, culebras, carne en descomposición (carroña), hierbas de prado, céspedes, cebada silvestre, frutas, ciervos, ovejas, perros. En el examen realizado en las vísceras de su abdomen se ha encontrado triquina en 9 de cada 10 lobos, debido al consumo que hacen de ratones.

A finales de enero y durante el mes de febrero los lobos proclaman sus amoríos, machos y hembras se unen por parejas y delimitan su territorio marcándolo con deposiciones de excrementos en puntos visibles y expulsa del territorio elegido a otros miembros del grupo. El celo de la hembra dura 15 días y los partos ocurren tras 60 días de gestación, las camadas nacerán a primeros de mayo entre 3 a 5 lobeznos en un abrigo rocoso o en una pequeña terrera excavada en terraplenes de difícil acceso, si la madre intuye que puede ser descubierto su emplazamiento o al notar que el hombre o el jabalí merodean sus alrededores, los toma por la nuca y los transporta con los dientes, los lobatos abren los ojos a los 21 días después de nacidos, lucen al nacer un suave pelo color oscuro y son alimentados durante las tres primeras semanas con leche materna, la aparición de las primeras piezas de la dentición de leche hacia la cuarta semana permite a los cachorros aprovechar el alimento semidigerido que el lobo macho regurgita para ellos, alimento que también es consumido por la hembra, cuando estos alcanzan los 6 meses de edad, sus hermanos inician la deserción a los 18 meses, entonces el cuadro familiar más típico es, la pareja de lobos con los pequeños nacidos en la última primavera. A los 24 meses alcanza la madurez sexual y entonces a esta edad ya se puede emparejar, viven hasta la edad de 12 años, a esta edad ya tiene el pelo canoso y blanco.

En España se calcula que hay mil lobos, pero en fase de disminución,

repartidos en la Sierra de La Culebra de Zamora, en la Cabrera de León, en los Ancares de León, en la Orensana comarca del Bollo y algunas pocas parejas en la Sierra de Cameros, y en el norte de Palencia y de Burgos.

Los lobos cuando van en manadas realizan movimientos envolventes cual consumados estrategas y dan tremendos rodeos con objeto de cortar la retirada al animal perseguido, la velocidad punta del lobo resulta bastante lenta, sin embargo en resistencia ningún animal supera al canino salvaje, el trote del lobo es más largo que el del perro, en una noche puede realizar desplazamientos de 60 kms. en busca de alimento y dejando oír a menudo su aullido, el jabalí y el ciervo se hunden en la nieve de forma ostensible, el lobo se desplaza con mayor rapidez que otros animales en la nieve debido a que la presión que hace sobre ella es menor. El reparto de la comida entre los lobos la realizan primero el más fuerte con gruñidos amenazadores que exhiben al que se les acerca a la presa y los últimos en atrapar su parte de comida son los más jóvenes y débiles. Suelen ingerir grandes bocados lo cual produce en el animal un acceso de vómito inicial, su capacidad estomacal no le permite ingerir más de 4 kilos por término medio.

En las estepas rusas las yeguas se defienden de los lobos a coces, formando un círculo en cuyo centro se colocan los potros jóvenes. Los lobos más veteranos que acaparan las hembras suelen ahuyentar a los individuos más jóvenes para garantizar la hegemonía de sus dominios, la lucha entre los lobos se resuelve tumbándose el vencido en posición hacia arriba, la agresividad del vencedor quedará inmediatamente inhibida y anulada. Puede darse también a veces el apareamiento híbrido entre perro y loba. El perro tiene uñas suplementarias en las patas traseras las cuales jamás aparecen en el lobo.

En la parte norte de Rusia el lobo ha desaparecido debido a consumir este depredador renos y este herbívoro haber ingerido líquenes inficionados por la radiactividad.

La piel se aprovecha para guantes y para parches de tambor. En las monedas de los celtíberos en Ilerda (Lérida) aparece la figura de un lobo y sus heraldos se cubrían los hombros con una piel del citado animal.

Selecccionado del libro «Fauna Ibérica», por el Doctor Félix Rodríguez de la Fuente

El zagal y el lobo

(cuento viejo)



rase una vez un pastor que tenía un zagal y en las largas noches de invierno al calor de las hogueras el pastor le contaba historias antiguas de lobos. Siempre que el pastor dejaba solo al zagal con las ovejas le advertía del peligro del lobo.

El zagal un día que se encontraba solo y aburrido con las ovejas se le ocurrió asustar a su amo y a sus vecinos con grandes gritos de «Que viene el lobo». Acuden sus vecinos con horcas y palos, pero allí no había lobos. El zagal sonrío su burla.

Al poco tiempo vuelve a pensar en la misma idea y como le había hecho mucha gracia la vez anterior la vuelve a poner en práctica y vuelve a gritar «Que viene el lobo».

Sus vecinos y su amo llegan todos corriendo, como la primera vez, asustados a defender las ovejas y al ver que era otra broma del zagal se enfadan grandemente, marchándose con mal talante.

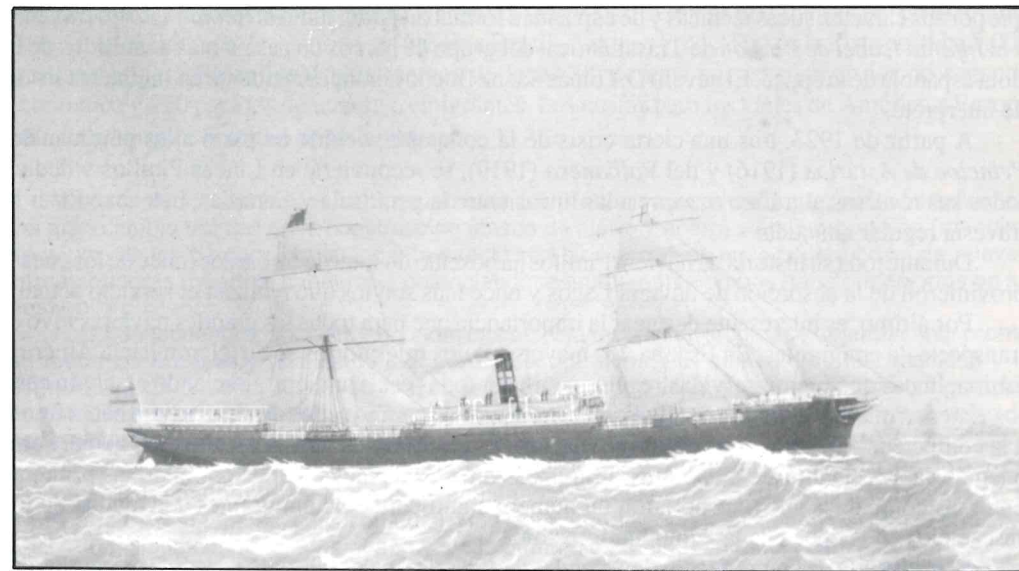
Pasó el tiempo y encontrándose nuestro zagal solo con las ovejas resulta que esta vez sí fue verdad que vino el lobo, y el zagal gritó con todas sus fuerzas: «El lobo», «Que viene el lobo», «El lobo ooooo» y su amo y los vecinos le oyen gritar pero como estaban cansados de tanta tomadura de pelo y pensando que esta vez era como las anteriores, nadie acudió en su defensa. El lobo atacó y mató buen número de ovejas.

El zagal recibió un fuerte castigo y cuentan que jamás hizo bromas a nadie y menos sobre lobos.

Personajes de Nieva

Don Antonio Martínez de Pinillos nació en Nieva. Se estableció en Cádiz a principios de 1800 tuvo un hijo, D. Miguel Martínez de Pinillos y Sáenz de Velasco, gran empresario y fundador de la Compañía Naviera Pinillos Izquierdo y Cía, en Cádiz.

Tuvo una hija, D.^a María Martínez de Pinillos, heredera y propietaria de dicha naviera. D.^a María casó con el nevero D. Luciano Bueno Sáenz, fundadores este matrimonio del colegio San Benito y Santa Francisca de Nieva, con el deseo de que sus paisanos tuvieran una instrucción esmerada y completa.



Acuarela de Miguel M. Pinillos, de la naviera Pinillos. Barcelona, Museo Marítimo.

LA COMPAÑÍA NAVIERA PINILLOS IZQUIERDO Y COMPAÑÍA FUE FUNDADA POR UN ORIUNDO DE NIEVA

El nevero D. Tomás Sáenz Bueno, entonces residente en Inglaterra sirvió de intérprete

La tercera gran compañía marítima centenaria española es la naviera Pinillos. Fue fundada por Miguel Martínez de Pinillos y Sáenz de Velasco en Cádiz, donde había comenzado sus negocios marítimos hacia 1835.

En 1886, Pinillos adquirió seis grandes vapores mixtos de carga y pasaje para la línea mensual de Barcelona a Canarias, con escala en Cádiz y con destino final Puerto Rico, La Habana y Nueva Orleans. Entre ellos cabe destacar el *Miguel Martínez de Pinillos*. Durante este período de expansión de la compañía, que en 1895 pasa a llamarse Pinillos, Izquierdo y Cía, se propuso la creación de una línea a Filipinas y Hong Kong, para lo cual se encargaron tres nuevos vapores a los astilleros escoceses de Connell. Pero la guerra de independencia de las últimas colonias españolas de ultramar y la guerra hispano-americana frustraron este ambicioso proyecto y se procedió a la venta de los nuevos barcos.

Al igual que la Compañía Trasatlántica, Pinillos encargó a astilleros británicos dos grandes, hermosos y rápidos vapores a principios del segundo decenio del siglo XX con destino a las líneas de Brasil, Uruguay y Argentina. Fueron el *Infanta Isabel* (1912) y el *Príncipe de Asturias* (1914), que por sus características técnicas y de capacidad formaban parte, junto al *Reina Victoria Eugenia* y el *Infanta Isabel de Borbón* de Trasatlántica, del grupo de barcos de pasaje más avanzados de la flota española de la época. El nevero D. Tomás Sáenz Bueno entonces residente en Inglaterra sirvió de intérprete.

A partir de 1923, tras una cierta crisis de la compañía, debida en parte a las pérdidas del *Príncipe de Asturias* (1916) y del *Valbanera* (1919), se reconvierte en Líneas Pinillos y dedica todos sus recursos al tráfico *tramp* y a las líneas entre la península y Canarias, tras abandonar la travesía regular atlántica.

Durante toda su historia, la naviera Pinillos ha poseído un total de 59 barcos (once de los cuales provinieron de la absorción de naviera Lagos y once más son los que realizan el servicio actual).

Por último, es interesante destacar la importancia que para todas las grandes navieras tuvo el transporte de emigrantes. En España, los mayores flujos migratorios se dirigieron hacia América Latina, líneas que fueron servidas regularmente por todas estas navieras, iniciando en algún caso los viajes en puertos italianos, donde existía una demanda para aquellos destinos y para hacer frente a la competencia de otras compañías internacionales que también hacían escalas en España. Pero, además, la Trasatlántica e Ybarra tuvieron líneas directas a Nueva York, figurando las primeras entre las compañías que transportaron un número significativo de emigrantes a la ciudad de los rascacielos en la época de la «gran inmigración».

El transporte de emigrantes en los grandes vapores de finales del siglo pasado y principios del presente es una página interesantísima de nuestra historia, todavía insuficientemente estudiada. Además del origen y destino de los emigrantes, de sus características socioeconómicas y de las consecuencias demográficas del fenómeno migratorio, que han sido más investigadas y difundidas, sería interesante disponer de estudios más detallados sobre las formas de vida y las relaciones sociales que se establecían en los propios barcos. Las grandes diferencias sociales entre los pasajeros de los vapores transatlánticos fue una cuestión común a todas las compañías navieras de la época. El espacio destinado a las diferentes clases era una primera diferenciación clara en todos los vapores. En general, ocupaban prácticamente el mismo espacio los dos o tres centenares de pasajes de clase de lujo y primera que los mil quinientos, dos mil o más emigrantes que se alojaban en el entrepuente. En algunos documentos, dibujos y planos de construcción naval de la época puede comprobarse cómo los peores espacios de popa o de las cubiertas más inferiores y cercanas a las calderas y sala de máquinas estaban dedicadas a la llamada «clase económica».

En el Libro de Pasajeros de 1916 de una de las compañías anteriores se explicitaba que cada uno de sus dos modernos buques de la línea a Brasil y Plata «tienen habitación para conducir conveniente y cómodamente 150 pasajeros de primera clase, 12 de segunda, 120 de segunda económica y, en adición [*sic*], el número de emigrantes que puede conducir es de unos 1.500». Este mismo libro, dedicado a explicar y promocionar los vapores de la compañía, indicaba cómo los camarotes de lujo, de preferencia y de primera clase estaban situados en la cubierta de paseo y tenían una, dos o tres literas y cuarto de baño; los de segunda se encontraban en popa con camarotes de cuatro literas, que tenían acceso al costado del buque para tener luz y ventilación; la segunda económica se localizaba en el centro de la cubierta principal, con veinte camarotes de seis literas cada uno; por último, «en los entrepuentes hay alojamientos para emigrantes con camas de hierro y para un total de mil quinientas personas... Hay ventiladores y extractores colocados por todos

los alojamientos, obteniéndose así un cambio continuo de aire». El régimen de comidas (precisado no sólo en las horas que debían realizarse y los platos que servirían, sino también los gramos de cada ingrediente) muestra también grandes diferencias entre las clases del pasaje. Por último, lógicamente las tarifas también eran muy distintas entre los diferentes tipos de pasaje. En el *Infanta Isabel* o en el *Príncipe de Asturias*, un pasaje a Brasil y los puertos del Río de la Plata costaba 5.000 pesetas por persona en los departamentos de lujo, 400 pesetas por persona en los de segunda económica y 220 para los de tercera o emigrantes. Las tarifas para los viajes de América a Europa eran exactamente la mitad de las anteriores.

La «revolución del vapor» en la navegación fue producida en primer lugar, por la introducción del gran cambio técnico en la construcción (casco de hierro y acero) y en la propulsión (máquina de vapor) de los barcos. Ello indujo y favoreció cambios decisivos en la construcción de nuevas infraestructuras (puertos, canales...) potenciándose mutuamente ambas transformaciones en su desarrollo posterior.

Las consecuencias sociales y económicas de esta revolución técnica se dejaron sentir pronto en todos los órdenes y niveles de las actividades marítimas: El aumento de la capacidad y la especialización de los buques, su mayor velocidad y regularidad, y la creación de las grandes compañías navieras permitieron alcanzar, en poco tiempo, flujos hasta entonces impensables de personas y mercancías entre continentes.

Gracias a los progresos constantes que se han ido produciendo en la construcción de barcos e infraestructuras portuarias, la navegación tiene en la actualidad un papel destacadísimo en el transporte de mercancías a nivel mundial. Hoy el transporte comercial marítimo alcanza una cifra de 3.900 millones de toneladas al año y sigue manteniendo una tendencia creciente.

Los avances técnicos que tanto han contribuido al desarrollo de la especialización e intercomunicación de las economías de muchos países, y específicamente de los medios de transporte, también han dejado sentir su impacto en las modernas infraestructuras básicas del sistema marítimo. Hoy los puertos continúan siendo el eslabón básico entre el transporte marítimo y los diferentes modos de transporte terrestre. Su tecnificación ha avanzado notablemente en los últimos años con la construcción de terminales especializadas (contenedores, petróleo y derivados, gases, graneles sólidos...), nuevos medios de carga y descarga e instalaciones automatizadas. Pero además, los grandes puertos mundiales son centros industriales, comerciales, de almacenaje y distribución, dotados de avanzados servicios terciarios y polarizan en su entorno muchas otras actividades económicas.

La navegación ha incidido también en la estructuración internacional de un amplio sistema de grandes metrópolis costeras, muchas de las cuales nacieron gracias a sus buenas condiciones naturales como puertos-base de intercambios comerciales por vía marítima. Ciudades actuales tan conocidas como Nueva York, San Francisco, Vancouver, Buenos Aires, Río de Janeiro o La Habana en América; Hamburgo, Rotterdam, Amberes, Liverpool, Londres en la Europa del Norte; Génova, Marsella, Barcelona en el Mediterráneo; Osaka, Kobe, Tokio-Yokohama, Shanghai, Hong-Kong o Singapur en Asia deben parte de su prosperidad y desarrollo en la era industrial a las relaciones marítimas y a las múltiples actividades económicas que surgieron de sus puertos. Las grandes metrópolis costeras de base comercial, industrial o terciaria de fines del siglo XX polonizan buena parte del tráfico marítimo actual.

La revolución del vapor en la navegación y en los puertos se inició a principios del siglo pasado y tuvo un rápido desarrollo en la segunda mitad de aquella centuria. La propulsión mecánica y la construcción de los barcos ha continuado progresando de forma permanente hasta la actualidad. La navegación de este período ha contribuido destacadamente a la configuración de un mundo actual bien comunicado por rutas marítimas, cada vez más especializado en sus producciones y más interdependiente en sus actividades económicas.

NUEVA SANTA NACIDA EN LA SIERRA CAMERANA

Clara Sánchez nació en Torre de Cameros, aldea de Muro y perteneciente al partido judicial de Torrecilla en Cameros. Ingresó desde muy jovencita en el convento de las Madres Clarisas de Soria, monjas de clausura, y ocupa los puestos de hermana en la limpieza, en la portería y al final ocupó el puesto de Madre Superiora Priora. Falleció en Soria en 1973 a los 71 años.

En este año de 1992 ha sido abierta la causa de su beatificación por el Papa Juan Pablo II.

«Madre Clara Sánchez de la Sierra Camerana, ruega por nosotros».



Bella imagen del altar antiguo de Nieva.

Canto al Otoño

Todo empieza,
todo acaba,
llorando empieza la vida
llorando acaba la muerte;
¡Otoño! eres símbolo decente;
sí, Noviembre ya se celebra,
y así lo cantó Zorrilla
con Don Juan y Doña Inés.

Yo que soy donde nací
de vitalidad hermosa; Nieva
en primavera la rosa
tan fragante y perfumada,
el ruiseñor que cantaba
en pálida luz de luna,
sí, Tierra, como tu ninguna,
miras al Cielo estrellado
y todas te hacen un guiño,
esta prosa yo te escribo,
me sale del corazón,
y no me falta razón
para escribir lo que escribo.

Noviembre que todo vistes
de colores tan bonitos,
mira el Robledal marchito,
¿no ves que se viste de oro?
antes esmeralda bonito,
ahora ya es un patriarca;
al lado está si matrona,
el haya, esbelta, elegante,
que también se viste de oro;
y a sus pies con gran decoro
forma una alfombra divina.

Veo a la ardilla que vuela
y salta de rama en rama;
y a su nido que reclama,
el sustento del invierno;
después tranquila en su cama,
al igual que la hormiguita,
de la cigarra se mofan,
no contestando y trabaja,
que el tanto canta, canta,
al final bien se rebaja.

Noviembre noble sereno,
eres último del año,
símbolo de la nobleza
símbolo de lo de antaño.

Eres digno de respeto
sí, porque en digno mes
caducan las verdes hojas;
los reptiles se adormecen;
las plantas ya no crecen,
ya veo que eres el Rey.

Los humanos con su edad
ya los veo adormecer,
se va su tranquila vida,
ya acabaron su partida
y los vigila un Ciprés.
Ciprés que al cielo encumbras,
y a las estrellas deslumbras
pidiendo por el verso ser;
abajo será lo contrario;
el averno a el que fue malo
ahí lo guardas a tus pies.

Ciriaco Barrios

Retazos de Historia de Cameros y de La Rioja en la época de la Reconquista



Los Banu-Qasi fueron musulmanes de origen visigodo y dominan en el año 852: Aragón, Tudela, Mérida, Badajoz, Barbastro, Toledo, Viguera, Nájera y Monjardín de Irache.

Un Banu-Qasi de Arnedo tenía tanto prestigio y dominaba tantos territorios que se llamaba así mismo «El Tercer Rey de España, Muza II».

En el año 914, Sancho Garcés I Rey de Pamplona, conquista el Castillo de Monjardín de Irache a la familia Banu-Qasi y manda construir la Ermita de Villamayor de Monjardín o de Santa Cruz de Monjardín de Irache.

En el año 921 Sancho Garcés I ocupa el Castillo de Viguera y en honor de esta batalla funda el Monasterio de San Martín de Albelda con capacidad para 200 monjes. En este cenobio escribe el Monje Vigilano el libro «El Cronicón» en el año 977 en latín. Actualmente se conserva en el Monasterio de El Escorial.

En el año 923 el Rey Ordoño II de León conquista Nájera.

En el año 924 Nájera pasa al Rey de Navarra al casarse Sancha, hija de Sancho Garcés I de Navarra, con Ordoño II y, hacer una alianza Navarra y León.

En el año 1052 García III, Rey de Nájera y de Pamplona, manda construir el Monasterio de Santa María La Real de Nájera.

El 23 de mayo del año 860, tiene lugar la famosa batalla de Clavijo en el monte Laturce, al pie del monasterio de San Prudencio.

En el siglo XII en Castañares de las Cuevas, se construye la ermita de San Esteban de una sola pieza con bóveda al pie de una gigantesca roca.

En el año 1157 los reyes Sancho III, El Deseado, Rey de Castilla, y su esposa doña Blanca de Navarra, donaron a la diócesis de Calahorra el monasterio y la Virgen de Castejón de Nieva de Cameros.

Libros consultados: Ermitas de Navarra de Fernando Pérez Ollo y el Diccionario Govantes

El Centinela

(Leyenda de Nieva)

En el cruce entre el primer puente y el camino de La Rueda se yergue un peñasco de roca caliza erosionado y deformado por el paso de los siglos y que los neveros siempre han llamado y llaman «El Centinela».

Faltaban muchos años para entrar en el primer milenio. Tiempos en que el Gobernador del Califa de Córdoba, el muladí Banu-Qasi de Arnedo, llamado el Tercer Rey de España, acababa de perder los Castillos de Albelda y de Viguera, concretamente en el año 923. Existía ambiente de guerra. La coexistencia pacífica entre judíos, árabes y cristianos se había roto.

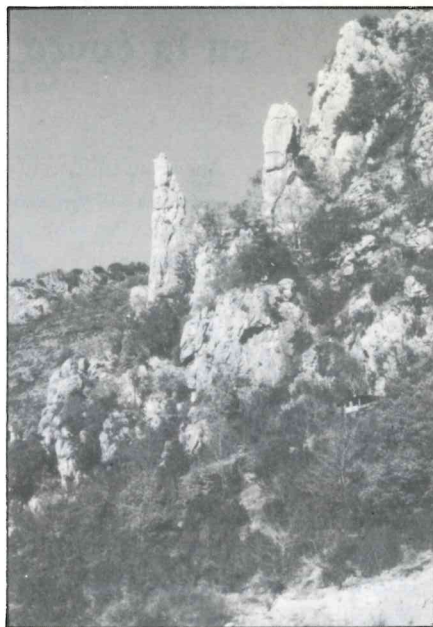
Dos numerosas guerrillas, una agarena de Muza II y la otra cristiana se habían concentrado muy cerca una de otra en los alrededores de Nieva. Los cristianos habían puesto un centinela en las almenas de la torre del homenaje del castillo. Los árabes uno de sus más significados guerreros de centinela en el lugar arriba indicado. Este árabe estaba muy enamorado de una bella muchacha de Nieva. El grueso de las fuerzas musulmanas lo formaban soldados africanos valientes y crueles con el vencido, por ello temió que peligrara la integridad de su amada.

En el momento en que la fuerza árabe se preparaba a iniciar por sorpresa un ataque, el centinela mahometano alertó a gritos a las mesnadas cristianas, quedando avisadas y dispuestas a la defensa.

No llegaron a herirle ni lanzas, ni venablos, ni flechas y ciegos de ira los hijos de Mahoma, a un hechicero que con ellos se encontraba, instaron para que embrujara al renegado, y efectivamente así lo hizo, convirtió al centinela en estatua de piedra por los siglos de los siglos.

Cruel sino para un enamorado. Si cometió traición fue por amor, un amor que fue superior al deber de su raza, a su país y a su gente. Prefirió la muerte a ver a su amada muerta o ultrajada.

Es una pena que no nos haya llegado su nombre. Yo quisiera que se le llamara más que «El Centinela», «El Enamorado Centinela».



Elena Sáenz

NOSTALGIA



Los que queremos a Nieva al volver la vista atrás, no podemos por menos de sentir nostalgia, nostalgia del recuerdo de mejores tiempos, de pensar en algo que hemos perdido. Nieva ha perdido vecinos, muchos vecinos.

No tiene maestro, ni maestra, ni médico, ni párroco, ni veterinario, ni farmacéutico, ni titulares, los comparte con otras localidades vecinas.

En otros tiempos todo esto estaba al completo.

Cuando al primer conde, antes de serlo, en el año 1468 le ofrecieron un nombre a su condado eligió el de «Conde de Nieva». Nieva era la flor de sus señoríos. Nieva era una villa industriosa y floreciente, con ganadería dentro de la Mesta, explotación de bosques para madera y leña, agricultura al tenor de los tiempos, fábrica de ladrillos y tejas, molinos, batanes, telares de paño y bayetas, que con las otras localidades Cameranas tenía la «Renta per cápita» más alta de Europa con el índice de analfabetismo más bajo de La Rioja.

La decadencia comenzó con el incendio de la práctica totalidad del pueblo el día 20 de octubre de 1560, el día de San Pantaleón. La casa Palacio del Duque de Nájera, Señor de Ortigosa y del Conde de Nieva, y 180 viviendas se quemaron y desaparecieron.

Nuestro conde trasladó su residencia a su palacio del Señorío de Arnedo.

Con la emigración a América, Nieva fue lentamente perdiendo población de forma paulatina.

Igualmente, la industrialización y la protección oficial a regiones periféricas, la desaparición de la Mesta, el abandono de la agricultura de montaña, el empobrecimiento y la falta de jornales, y la busca de mejores condiciones de vida. Hacia el año de 1960 determinó que nuestros vecinos neveros encontraran en otros horizontes sus asentamientos.

Nieva, Pradillo, Ortigosa, Torrecilla, Villanueva, Soto, San Román y en general los Cameros se han quedado en menos de la quinta parte de la población,

incluso pueblos han perdido sus gentes en su totalidad.

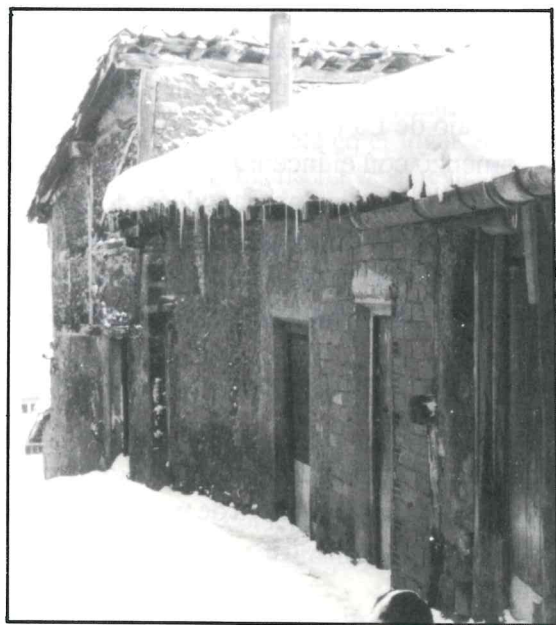
Hoy lo único que queda es aire puro, montes y ganadería. Los ganaderos dicen que hay crisis.

No podía ser menos, Cameros desde hace siglos ha tenido crisis. Muchas de sus casas han sido restauradas y construido chalets de nueva planta, pero para los meses de verano.

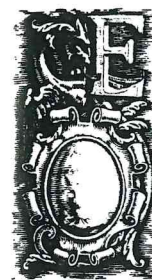
¿Acaso no ha llegado el momento de sentir de veras, la nostalgia de lo que fue y no es?

¡Hay! Nieva querido
quien te ha visto
y quien te ve
antaño la plaza llena
hoy la gente apenas se ve.

Elena Sáenz



EL LAVADERO



l lavadero es un lugar público dependiente del municipio y destinado principalmente a la limpieza de la ropa.

La instalación es sencilla y funcional. Lo compone un pequeño estanque de poco fondo rectangular y a ambos lados unas losas corridas para facilitar el lavado manual de la ropa. En la cabecera la entrada del agua limpia. En la parte posterior el escape del agua sucia.

Hoy con las lavadoras automáticas prácticamente nadie acude a estos menesteres. Nuestras abuelas y las mujeres de más de 50 años saben mucho de esto. Incluso cuando aparecieron las primeras lavadoras, lavaban en casa pero para aclarar la ropa era necesario acudir al lavadero.

El lavado era un rito, las mujeres llevaban sus baldes con la ropa, el trozo de jabón, el azulete blanqueador y la lejía, llegaban con la ropa sucia y se iban con la ropa limpia aunque mojada, a falta de secar y planchar en su domicilio.

Tenían a gala llegar las primeras para ocupar el mejor sitio que era el más cercano a la entrada del agua limpia.

El lavadero no era sólo el lugar de limpiar, era centro de reunión de las mujeres del pueblo. Allí se cantaba a coro, se comentaban las noticias y los chismes cotidianos, se discutía, se reñía, se criticaba y se hacían las paces. Se iba con gusto a veces casi sin objeto. Los hombres tenían el mentidero, los bares, la barbería, el herrador, etc.

Las mujeres jóvenes y mayores casi no dejaban de acudir diariamente a este lugar.

Los mozos pasaban por delante de la entrada para ver a las mozas y, para que los vieran a ellos. Entonces las veteranas lanzaban burlas y chistes a veces con chispa. Era algo entrañable, seguro que nuestras madres recuerdan el lavadero con añoranza, casi con amor. Claro que se dice que «todo tiempo pasado fue mejor» pero la verdad es que lo recordamos porque éramos todos más jóvenes.

Nuestro lavadero de Nieva no puede hundirse, no puede desaparecer. Ha sido unánime el deseo de los neveros. El que quiera lavar que lave. Pero ¿no es verdad lector, si has llegado a leer este escrito hasta el final, que los lavaderos municipales son casi monumentos locales?

LOAS A LA
VIRGEN
DE CASTEJÓN

Virgen Santa, Madre buena
Señora de Castejón
los neveros, todos a una
te queremos de corazón.

Madre que estás en el cielo
que estás junto al Señor
también estás en la tierra
y te llamas Castejón.

Las Vírgenes, todas son una
incluida Castejón
pero yo a la Virgen de Nieva
dirijo solo mi oración.

Elena Sáenz

CRÓNICAS DE NIEVA

Valero Arancón

18 febrero.

Más de cuatro meses sin llover

Nieva ha superado este invierno los diez grados bajo cero

Llevamos más de cuatro meses sin ver llover. Hace muchos años que no se conocía un invierno tan crudo como el presente. Se han superado los diez grados bajo cero. Gracias a que tenemos buena leña de roble, que sino...

El pantano de González Lacasa no supera el 50 por 100 de su totalidad.

La torre de la iglesia de Nieva ha quedado estupenda. Hace unos 15 días se han retirado los andamios. La restauración ha corrido a cargo de nuestro buen amigo José Luis Lahera, de Montemediano.

Aunque estamos pocos, las costumbres no se pierden, claro que por Nochebuena no se ha «echado a novios», que consistía en que cada uno de los mozos colocaba su nombre en una boina. Igualmente el nombre de cada una de las mozas en otra boina. Se sacaba de las mismas cada vez una papeleta de cada una, emparejando el uno con la otra. El resultado, a veces, resultaba de lo más pintoresco, siempre de manera informal y con buen humor.

El día de San Antón se acostumbraba a asar el chorizo en la ermita del santo. Este año, debido a que el camino de la ermita se encontraba tan helado y resbaladizo, se celebró en el Bar «Nevero», ante la vista de la simpática Pili.

El día de Santa Águeda resultó como en los buenos tiempos, con una merienda estupendamente cocinada por el nevero Eugenio Rodríguez Arribas, quien hizo gala de sus secretos culinarios.

El frontón de pelota, que está debajo del castillo, se encuentra en deplorables condiciones, sobre todo en las gradas del público. Como es el único lugar para deportes de Nieva, es obvio que está pidiendo a gritos una restauración. Casi siempre hay algún grupo jugando a la pelota tanto a mano como a pala.

La Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros, como todos los años, ha editado ya el boletín informativo de Nieva de Cameros del año 1991 en su séptima edición (año séptimo). El presente es más atrayente y espectacular que los números anteriores. Contiene fotos de las fiestas, asuntos de la asociación, cuentos y leyendas del pueblo, datos históricos de Cameros, sucedidos y en fin, escritos todos relacionados con Nieva y su comarca. Felicitamos a la asociación por lo esmerado de su contenido.

23 junio.

En un bello altar, con motivo del Corpus

El domingo se celebró la tradicional ofrenda de niños al «Santísimo»

El pasado domingo se celebró en Nieva el día del «Corpus», que como es sabido se ha trasladado del jueves a día de domingo, ya que en otros tiempos y aún siglos era uno de los tres jueves del año que «relucían más que el sol».

En la misa hubo cánticos por los niños de la colonia, que celebran tandas de vacaciones en el Colegio de San Benito y Santa Francisca, de Nieva. A continuación la procesión, con el «Santísimo» bajo palio por las calles del pueblo. Y como es costumbre, de año tras año, en la calle de la Iglesia en un local de Jesús Vasaldúa, se improvisó un bello y artístico altar, con la ofrenda al «Santísimo» de seis niños, que fueron bendecidos por nuestro párroco. Los niños fueron: Nuria de la Osa Vasaldúa, Daniel Barrutieta, David Cermeño Murga, Nadia Álvarez García, Adrián Sáenz Justo y Eduardo Alfaro Sáenz.

El pasado domingo de Pascua los mozos del pueblo colocaron en ventanas y balcones de las mozas las ramas, generalmente de pino, para decir «porque te estimo», cumpliendo así una costumbre ancestral, la del enramado.

En lo que va de año se han celebrado otras procesiones: las de Semana Santa y la de la bendición de los campos de San Isidro Labrador. En ellas con la casi totalidad de los vecinos del pueblo.

Siguen las tandas de vacaciones hasta el otoño en el edificio del Colegio de Nieva, organizadas por el Ayuntamiento de Logroño.

Representación teatral

El último sábado, día 20, la compañía de

teatro «La Garnacha» representó la obra «Aspirina para dos», que fue muy aplaudida, el acto se celebró en los amplios salones del Ayuntamiento. Hace unos días, igualmente, el «Orfeón Logroñés» deleitó al público nevero con una selección de su repertorio de temas corales, que igualmente fue muy aplaudido, dentro del bello marco de la iglesia parroquial.

La nueva traída de aguas está a punto de finalizar y ya no habrá problemas de suministro en lo sucesivo.

Este año ha sido uno de los más fríos de los últimos años. Con nieves y lluvias abundantes.

Las campanas

Las campanas de la torre acusan deficiencias y se está estudiando la forma de sustituir algunos casquillos o cojinetes. Como hace bastante tiempo se hundió parte del tejado del edificio contiguo a la parroquia, llamado «La Primicia», parece que hay alguna idea de restauración, dándole una utilidad práctica. Los doce tilos plantados formando calle en Fuentefría, están frondosos y da alegría verlos. Se ha limpiado el merendero y el Paseo de la Soledad.

Varios componentes de la familia Zamora, neveros residentes en Chile, nos visitan y se han integrado en la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva, con una donación importante.

La sección juvenil de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva, de reciente creación, está funcionando normalmente en sus locales cedidos por el Ayuntamiento, que con la sede del grupo de jubilados y el Bar Nevero son ya tres los lugares donde se puede alternar.

19 julio.

Comenzarán el próximo 25 de julio, en honor a los patronos Santiago y Nuestra Señora de Castejón

Actuaciones del Grupo de Danzadores de Nieva en las fiestas patronales

El próximo 24 de julio comienzan las fiestas de Nieva en honor a los patronos Santiago y Nuestra Señora de Castejón. Como todos los años, el Grupo de Danzadores de Nieva, es algo muy importante dentro del conjunto de actos programados.

Los días 11 y 12, sábado y domingo últimos, Montemediano celebró sus fiestas patronales de Santa Isabel, que estuvieron muy animadas.

También el domingo día 5 tuvo lugar la anunciada prueba motociclista «Subida a Nieva», organizada por la Federación Riojana de Motociclismo, a pesar de que la lluvia deslució un tanto la competición.

Recientemente se ha fundado el Club Hípico de la Sierra de Cameros en Nieva. El paseo a caballo es un disfrute por estos parajes casi olvidados. Caballos de bella estampa adornan las calles y campos de Nieva. La iniciativa corresponde a Inmaculada Sáenz.

El frontón de pelota, bajo el castillo, precisa una restauración seria, sobre todo las gradas del público. En la mente de todos está lo bien que resultaría que en el espacio contiguo al frontón se construyera un pequeño parque, dejando un lugar silencioso y recoleto. Este lugar es un mirador natural que domina todo el pueblo y el valle.

Ya están llegando los veraneantes, que año tras año vienen a disfrutar de las vacaciones. Nuevas tandas de niños organizadas por el Ayuntamiento de Logroño disfrutaban veraneando en la colonia del Colegio de Nieva.

6 agosto.

Se festejó a Santiago, la Virgen de Castejón, Santa Ana y San Pantaleón

Nieva vivió intensamente días de fiesta con actos tradicionales

La misa del día de la fiesta fue amenizada por los cantores del pueblo con la «Misa de Pío X» en latín, acompañada al armónium por nuestro organista Francisco Justo. La perfección y la belleza hicieron acto de presencia.

Terminado este acto religioso, en el pórtico, «el zurramoscas» dedicó sendos brindis a Santiago y a la Virgen de Castejón. Igualmente, los danzadores ofrecieron sus primeras danzas a sus patronos.

Seguidamente, la procesión por las calles del pueblo, en la que los danzadores delante y de frente a los santos danzan sin interrupción y sin descanso al compás de sus castañuelas.

Terminada la procesión, en la plaza, danzan todo el repertorio, incluído «el árbol», con sendos brindis, en cada danza, dedicados a personajes y visitantes con una frase alusiva a cada uno y el consiguiente «agradecimiento» del brindado.

En el Ayuntamiento, y como final de la mañana, «ágape» y «lunch».

Al día siguiente, Santa Ana, actos parecidos dedicados a los casados.

El tercer día, y como final, la fiesta de San Pantaleón. En la fuente y merendero de «Fuentefría» es el día de las calderetas. Caldereta es un plato típico de los Cameros. El Ayuntamiento reparte raciones de carne a los grupos asistentes, con relación al número de miembros de cada grupo, que oscilan entre 15 y 30, con un total este año de 14 cuadrillas. Cada grupo cocina su pitanza, ni qué decir que dentro de su fórmula «secreta». Haciendo justicia, hemos de hacer constar que todas son sabrosas.

Hace dos años se celebró concurso a la

mejor y más sabrosa. Este años nos dicen que ha faltado el concurso y el saber cuál fue la número uno.

Durante todas las fiestas hemos tenido excelentes orquestas.

Niños saharauis

En esta última quincena hemos visto por las calles del pueblo niños morenos. Eran el grupo de saharauis invitados por el Ayuntamiento de Logroño a la colonia del antiguo Colegio de San Benito y Santa Francisca.



5 noviembre.

Aunque el tiempo no acompañó

Numerosos hijos del pueblo en la fiesta de Todos los Santos

El pasado domingo, día 1 de noviembre, fiesta de Todos los Santos, hubo gran concurrencia de público en nuestro pueblo llenando la iglesia, visitando el cementerio y colocando flores en recuerdo de familiares, amigos y convecinos fallecidos.

Lástima que el tiempo fuera frío y lluvioso. Un año más hace honor el refrán de «Por Todos los Santos, nieve en los altos», aunque a mediados de octubre ya apareció la primera nevada, claro está, de poca importancia. Las lluvias han sido abundantes y el frío se ha adelantado.

Es tiempo de hongos y setas, y especialmente de niscalos y boletos. En los pinares serranos se suelen dar abundantemente. Este año, con los fríos tempranos, apenas si han aparecido.

También es tiempo de caza, pero los cazadores están un tanto desanimados. Las palomas migratorias apenas si pasan, y si lo hacen vuelan muy altas, siendo difíciles de cazar. La perdiz parece que no es muy abundante. En cuanto a la caza del jabalí, ya han comenzado las batidas autorizadas. Hace dos domingos se consiguieron tres piezas, y en el primer domingo de noviembre, en la segunda batida, se han cazado dos jabalíes.

Contratación de una pala

El Ayuntamiento de Nieva y la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva han contratado una pala mecánica y se ha preparado una superficie a continuación del frontón de pelota y debajo del castillo con vistas a un miniparque y un parque infantil. Igualmente se ha ampliado el camino del cementerio y en sus alrededores se ha ensanchado con la idea de que un coche pueda dar la vuelta. Los propietarios de unas fincas próximas, Juan Laspeñas y José Benito Fernández, dieron su autorización.

El lavadero municipal

El lavadero municipal está en muy malas condiciones. Claro que, actualmente, apenas se utiliza. No obstante, es, como dijéramos, un «monumento nacional». No podemos permitir que se hunda y desaparezca, aunque, por otra parte, hay muchas cosas que atender y restaurar.

Federación de Montaña

La Federación de Montaña organiza un curso de orientación del 12 al 15 del presente mes de noviembre. Igualmente, tenemos noticias de que del 13 al 15 de este mes se celebrarán un curso de «Educación no sexista», que estará impartido por Menchu Ajamil García.

26 diciembre.

Adosado a una pared de la torre del homenaje

La Asociación Benéfico-Cultural de Nieva instala un belén en el castillo

En el último domingo, 20 de diciembre, la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros ha colocado en la iglesia del pueblo, a la hora de la misa, un precioso belén. El señor cura párroco lo ha bendecido e invitado a los asistentes a su emplazamiento en lo alto del castillo.

La idea ha caído muy bien en Nieva por esta iniciativa de la asociación.

Gran número de jóvenes y menos jóvenes han subido gateando entre peñas y «bujos» cantando y con buen humor.

El día estuvo soleado y excelente, y una vez en la cumbre y jadeando por el esfuerzo, se buscó el lugar más resguardado e idóneo, colocándolo finalmente adosado a una de las paredes de la torre del homenaje.

Se sacaron fotografías, se cantaron villancicos y se cantó un nuevo fruto de la improvisación:

«En el castillo de Nieva
hemos colocado un belén
al abrigo de los vientos
y quedando fuerte y bien».

Esta pequeña proeza es meritoria, pues el castillo es roquero y de difícil acceso. Es una pena que esté en ruinas.

Estamos en el año de América. Hace 500 años, en 1492, como es sabido, fue la fecha del descubrimiento y como nos parece oportuno, exponemos unos datos sobre

la contribución de Nieva al nuevo continente.

Nuestro cuarto conde de Nieva, Diego López de Zúñiga y Fernández de Velasco, fue nombrado virrey del Perú por el rey Felipe II en el año 1560 y asesinado en Lima en 1564. A pesar de su breve mandato fundó varias ciudades allende los mares, dejando un favorable e imborrable recuerdo. Está considerado como uno de los riojanos más ilustres.

En 1677 nació en Nieva Francisco Pablo Fernández, primer marqués de Prado Alegre, desarrolló una tan gran labor que por méritos propios se le nombró regidor perpetuo de la ciudad de México.

El primer alcalde de Santiago de Chile se sabe que fue un nevero.

A todos los países hispanoamericanos los hijos de Nieva emigraron durante siglos hasta nuestros tiempos.

Asociación cultural

Nuestra Asociación Benéfico-Cultural, junto con el Ayuntamiento de Nieva, ha restaurado la caseta frente al ramal de Montemediano. Igualmente, el depósito y otras dependencias del cementerio municipal. Todo ha quedado perfecto. Anteriormente se procedió a ensanchar el camino del cementerio y parte posterior del frontón de pelota.

NIEVA, nuestro pueblo



e dónde procede su nombre? ¿De fenómenos atmosféricos? Así como nuestro pueblo vecino el nombre de Torrecilla proviene de alguna torre fortificada que debió existir en el medievo, Nieva pudiera ser su origen al comercio de las nieves, las neveras y; por lo que Nieva en este sitio por lo menos en tiempos pasados. ¿Y Castejón? cierto que muy cerca está la sierra de Castejón pero ¿no podía proceder de Castro o Castillo o Castellón?

El poblado primogénito de Nieva. Tanto el pueblo como el Castillo debió tener su primer habitat en un Castro al igual que otras poblaciones castrenses, buscando el amparo de las alturas. El primitivo pueblo se asienta en las laderas soleadas alrededor de lo que después fue castillo y templo posiblemente dedicado al sol. Encontramos en Nieva hoy el arco de dóvelas en varios arcos pétreos del pueblo y en las espadañas de las ermitas. Su esquema simbólico es el «crismón», su talla en piedra aparece hoy significativamente en los dos pináculos solsticiales, la cruz equinocial, y el pórtico solar o arco de triunfo.

Sanmalomo o Malomo. Es el nombre de este monte-templo. Atención a los topónimos coloquiales, tanto San Malomo como el templo Parroquial, lejos del estudio filológico, guardan celosamente los conocimientos de nuestro pasado. MALOMO nos lleva a Mal homo (Mal hombre) que entraña explícitamente la condena del monte. Es una prueba más de las prohibiciones que condenaban a los cultos gentilicios. Al pie de este monte-templo encontramos la esperada arquitectura cristiana, que en la simbiosis no podía faltar. Es Ntra. Sra. del Collado. La Iglesia de Nuestra Señora del Collado que como su advocación indica se encuentra junto a un camino que desde la plaza del pueblo, trepa entre los montes. Esta iglesia basílica restaurada por fuera y en mal estado en su interior la identificamos como su nombre nos indica.

Desde la Iglesia del Collado se dan dos alineaciones rituales, una sobre la

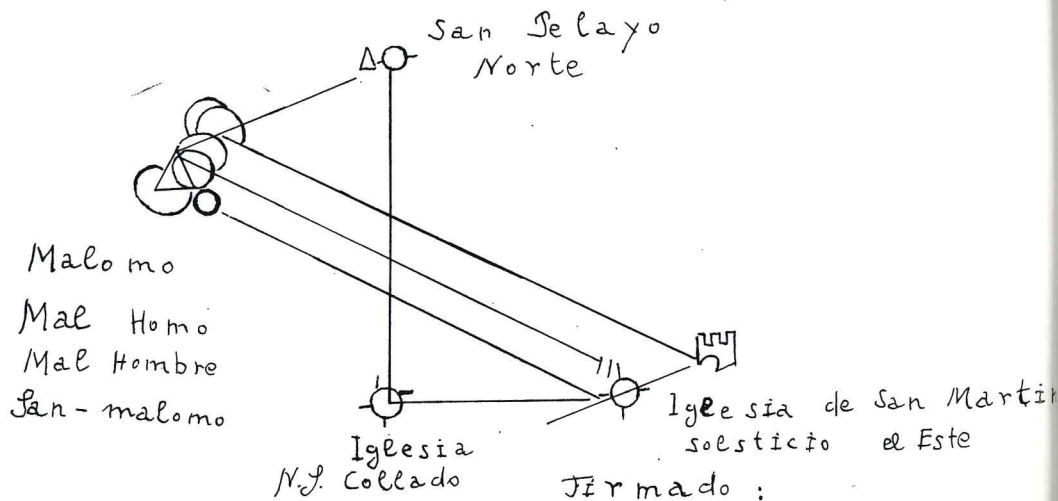


Iglesia de San Martín al equinoccio del este, otra al norte sobre el megalito-ermita de San Pelayo que antes visitamos a la que ahora vamos a volver.

Megalito Ermita de San Pelayo. La ingente roca es por función y definición un gigantesco monumento megalítico. Ya lo hemos descrito como altar heliolátrico vinculado por la línea solsticial N.E. al templo bajo, del monte Malomo, que a su vez se vincula por otra línea solsticial, ahora S.E. al Castillo. Lo que viene a decir que el monte-templo Malomo desde su primera azotea, hace de vértice del ángulo solsticial que vincula Castillo y megalito - ermita, en una misma expresión religiosa. Desde el megalito ermita de San Pelayo llega al sur a la Iglesia del Collado, como ya hemos indicado. El culto al norte dedicado a la Estrella Polar y a sus estrellas, circumpolares son de una gran proyección en las antiguas culturas, ya lo hemos anunciado brevemente. El movimiento circular sincrónico de las estrellas sobre el centro inamovible de la Estrella Polar, y el conocimiento que imparte similar al calendario solar, inspiraba admiración y respeto religioso, compartido con el movimiento del Sol y los ciclos lunares. Es sencillamente natural que la humanidad antigua atraída por aquella sublime magnificencia en el inmutable Orden del Universo, verían en él, el símbolo del Creador.

En la antigüedad el culto era inseparable del aspecto útil y todo lo útil se sacrolizaba, cultivos, caza, pastoreo todo debía tomar parte del culto levantando altares megalíticos a través, del lenguaje simbólico de la piedra tallada votiva.

Alineaciones rituales:



Amós Pérez

¿Qué es la trashumancia?

La trashumancia es un fenómeno histórico de origen impreciso que consiste en el traslado estacional de los ganados desde las zonas montañosas más septentrionales hasta los pastos del sur de España. Verano Cameros, Invierno el Sur.



Esta técnica ganadera sabemos que se practicaba en la Alta Edad Media y toma su apogeo en los siglos XVI y XVII. En Europa se ha practicado la trashumancia en Francia, Italia, Yugoslavia, Grecia y Portugal.

Prácticamente todos los pueblos de la zona montañosa de La Rioja, situados por encima de los 700 metros de altitud, descendían anualmente a «estremos», siendo conocidos en la zona meridional de España como «los serranos», para distinguirlos de «los montañeses», procedentes de la zona de León.

Casi todos los pueblos de Cameros organizaban su trashumancia hacia Extremadura y a Andalucía.

La Sierra de los Cameros, cuna de trashumante y lugar en el que pastaban en los estíos más de 250.000 cabezas.

Los recorridos de los ganados se iniciaban a comienzos de octubre, llegando a Extremadura y Andalucía después de treinta y cinco días de viaje. En mayo comenzaba el regreso de casi un mes de duración, atravesando las ambas Castillas.

Hasta 1960 se han producido desplazamientos a pie hasta La Rioja. A partir de esta fecha el transporte por ferrocarril ha llevado a los ganados a las estaciones sorianas de Abejar y Soria.

En la actualidad la comarca trashumante se reduce a tres pueblos de la tierra de las Viniegras, Brieva y Ventrosa.

Para acceder al Sistema Ibérico se asciende por varias cañadas y concretamente a La Rioja por tres.

Hoy los rebaños de Pedro y José Antonio Espiga llegan a Soria y posteriormente se desplazan a pie hasta la localidad riojana de Brieva de Cameros.

Cuatro días de camino atravesando parte de la meseta soriana hasta llegar a Tierra de Pinares.

Turismo en la trashumancia

Aprovechando la subida del rebaño de merinas trashumantes de los hermanos Espiga, se ha organizado desde Anguiano un viaje a pie y a caballo acompañando al último rebaño trashumante que recorre la cañada riojana o galiana.

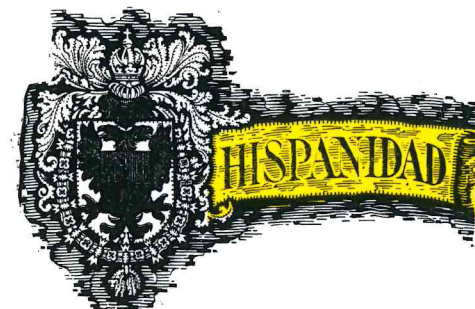
Cuatro días programados para recorrer ese pasto alargado que es la cañada, o más modernamente vía pecuaria, compartiendo comida, dormida y costumbres junto a los pastores y el rebaño, visitando las lagunas del Urbión, pueblos y aldeas, observando diferentes ecosistemas de la Naturaleza del Sistema Ibérico y multitud de especies animales y vegetales que han encontrado en estos caminos pastoriles un medio donde desarrollarse y un refugio.

Antes de la llegada del tren que transportará a los miles de cabezas de ganado lanar, más las caballerías y sus pastores con-sus «hatos», se debe visitar Soria.

En la estación se espera al tren y se colabora en el desembarque ayudando a descargar unas ovejas agotadas por un viaje demasiado largo. Se atraviesa Soria y sus habitantes ven pasar los rebaños con respeto y emoción. Los comerciantes salen a la calle, el guardia urbano detiene el tráfico y el delegado del Gobierno abre su ventana y ve la calle repleta de miles de ovejas.

(Condensado de «La Rioja»)

Cameros en América



Nos dicen: que La nao capitana del descubrimiento de América se llamaba «Santa María de Valvanera».

Nos satisface, puesto que La Virgen de Valvanera es patrona de La Rioja y de Cameros.

La Carabela Santa María se fue a pique el día de Navidad del mismo año de 1492. La imprudencia de 4 marineros hicieron que se precipitara contra unos arrecifes de coral. Con sus restos se construyó el primer fuerte de América.

Parece ser, que entre los tripulantes había un Sáenz-Codés, este apellido es oriundo de Nieva. También el capellán se llamaba Fray Gil, de Nieva.

En el segundo viaje de Colón y según el archivo de Indias aparece un tripulante apellidado De la Hera, de Cameros.

El Conde de Nieva don Diego López de Zúñiga y Velasco, cuarto Conde de Nieva, nació en el siglo XV, y en nombre de Felipe II gobernó como Virrey del Perú. Fundó las ciudades de Francisco Aguirre y Santiago de Estero, en Tucumán, y Santiago de Miraflores, Ica, Nieva y Arnedo en el valle de Chancay.

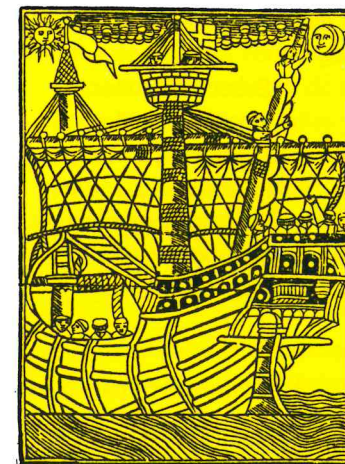
En el siglo XVII el nevero Marqués de Prado Alegre fue nombrado regidor perpetuo de la ciudad de México.

El Conde de Superunda, José Manso de Velasco, natural de Torrecilla en Cameros fue también Virrey del Perú en el siglo XVIII, nombrado con el cargo en 1745. Fundó las ciudades de Francisco, San Felipe, San José de Logroño, Santa Cruz de Triana, San Fernando, Nuestra Señora de las Mercedes y Nuestra Señora de los Ángeles.

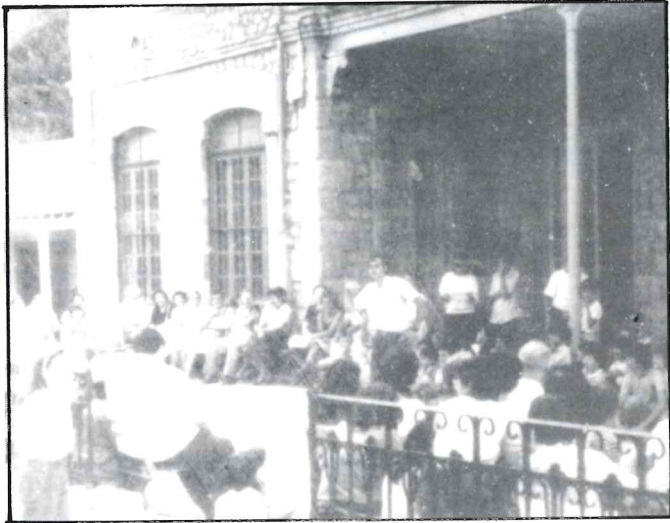
El agustino Fray Juan González de Mendoza nació en Torrecilla y llegó a Obispo por las tierras americanas.

El primer alcalde de Santiago de Chile nació en Nieva de Cameros.

En fin, gran número de cameranos durante siglos emigraron a «Las Américas», principalmente a Chile, Argentina y Cuba. Unos volvieron, pero los más allí se asentaron formando parte de la población de allende los mares.



LAS ESCUELAS DE NIEVA



Anotación número 88 del archivo parroquial de D. Pedro González y cedida por el I.E. Riojanos.

Año 1840. Don Antonio Merino Villanueva de Nieva de Cameros funda el 27 de enero de 1840 las Escuelas de primera enseñanza e Instituciones Pío-Benéficas, esta fundación la encomienda a un Patronato Presidido por su sobrino Plácido Villanueva, el Cura Párroco y el Alcalde de Nieva y formado por un capital de 76.000 francos franceses depositados en el Banco Nacional de Francia en París al 4,50 % de intereses y lo distribuye de la siguiente forma:

• Escuela de niños	20.000 francos	al	4,50 %	son	900 frs.
• Escuela de niñas	20.000		4,50 %		900
• Institución de Obras Pías Benéficas	35.000		4,50 %		1.575
• Pósitos de granos para prestar semillas a los labradores	1.000		4,50 %		45
	76.000				

Los donativos para obras Pías Benéficas se destinaban, para

Cuatro doncellas o viudas pobres 1.000 ptas.

Existe documentación de que ya en el siglo XVII el sueldo del organista incluía el enseñar las primeras letras a los niños del pueblo.

Año 1728. Don José Romero, Presbítero Capellán de Nieva muere el 17 de noviembre de 1728 y deja 33.000 reales para la fundación de una Capellanía para el Capellán y otros 33.000 reales para dotar anualmente un maestro que enseñe las primeras letras de gramática, y si esto no pudiera hacerse se destine a una Capellanía independiente.

Para el alumbrado de la Ermita de la Soledad	100
Para limosna de doce pobres en metálico.	60
Para limosna de doce pobres en granos de 8 libras	17,50
Para limosna de todos los pobres del pueblo	200
Para celebración de Misas, los intereses que sobrasen.	

El Pósito de granos para prestar semillas a los labradores había que abonar medio celemin por cada fanega recibida por año. Una fanega son 55 y medio litross y tiene 12 celemines.

D. Antonio muere el 24 de septiembre de 1844 en Cádiz.

El año 1914 al estallar la Guerra Europea, desaparecen en Francia, los depósitos de los 76.000 francos.

Anotación número 147

Año 1914 al año 1925. Las escuelas de Nieva de niños y deniñas son subvencionadas por el Estado español.

Año 1925. Don Luciano Bueno Sáenz, natural de Nieva de Cameros y nacido en la calle Ntra. Sra. del Collado, inaugura el Colegio de San Benito y de Santa Francisca en septiembre de 1925 y lo entrega, para que lo dirijan, a los religiosos de las Escuelas Cristianas.

El Colegio le costó 3.000.000 de pesetas. En el año 1950 los religiosos de las Escuelas Cristianas que regentaban el Colegio lo dejan.

Año 1950. La Fundación sigue su finalidad educadora como escuela del Patronato y subvencionando dicho Patronato a un Maestro Nacional cargo que ocupó Don Mariano Centeno y más tarde el Señor Espiga hasta el año 1960.

Año 1960. En este año los pocos niños que quedan pasan a estudiar a la Escuela Nacional de Ortigosa de Cameros. Entre niños y niñas no llegan a 10.



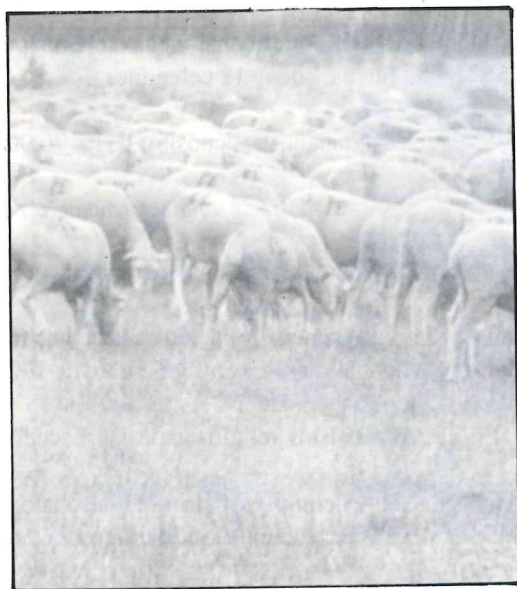
Hoy en día el Colegio esta cedido sin alquiler con un contrato de 10 en 10 años al Ayuntamiento de Logroño para que sirva de Colonia veraniega de niños con la condición de que sea sólo para niños y niñas y el cuidado y conservación del edificio corra por cuenta de los que lo están ocupando.

Don Luciano Bueno Sáenz, muere en Cádiz el año 1938.

Datos del archivo parroquial y cedidos por I.E. Riojanos.

Elena Sáenz

La oveja «merina chamarita»



Últimamente se habla en los periódicos de esta raza autóctona de La Rioja.

Es una oveja algo más pequeña de tamaño que la normal pero de mejor calidad de carne. Se adapta mejor que ninguna otra a zonas pobres y climatologías duras y difíciles. El color de su lana es blanca y negra, predominando ligeramente el color negro. La lana no tiene prácticamente valor.

Cada res tiene un peso medio de unos 36 kilos.

Esta raza está amenazada de extinción, a pesar de que ha aumentado el censo en los últimos años gracias al

esfuerzo de ganaderos, técnicos y a la administración. De las 195.000 ovejas que existen en La Rioja tan solo unas 12.000 son «chamaritas». Las preferencias se orientan a la churra, la merina clásica y la mezclada.

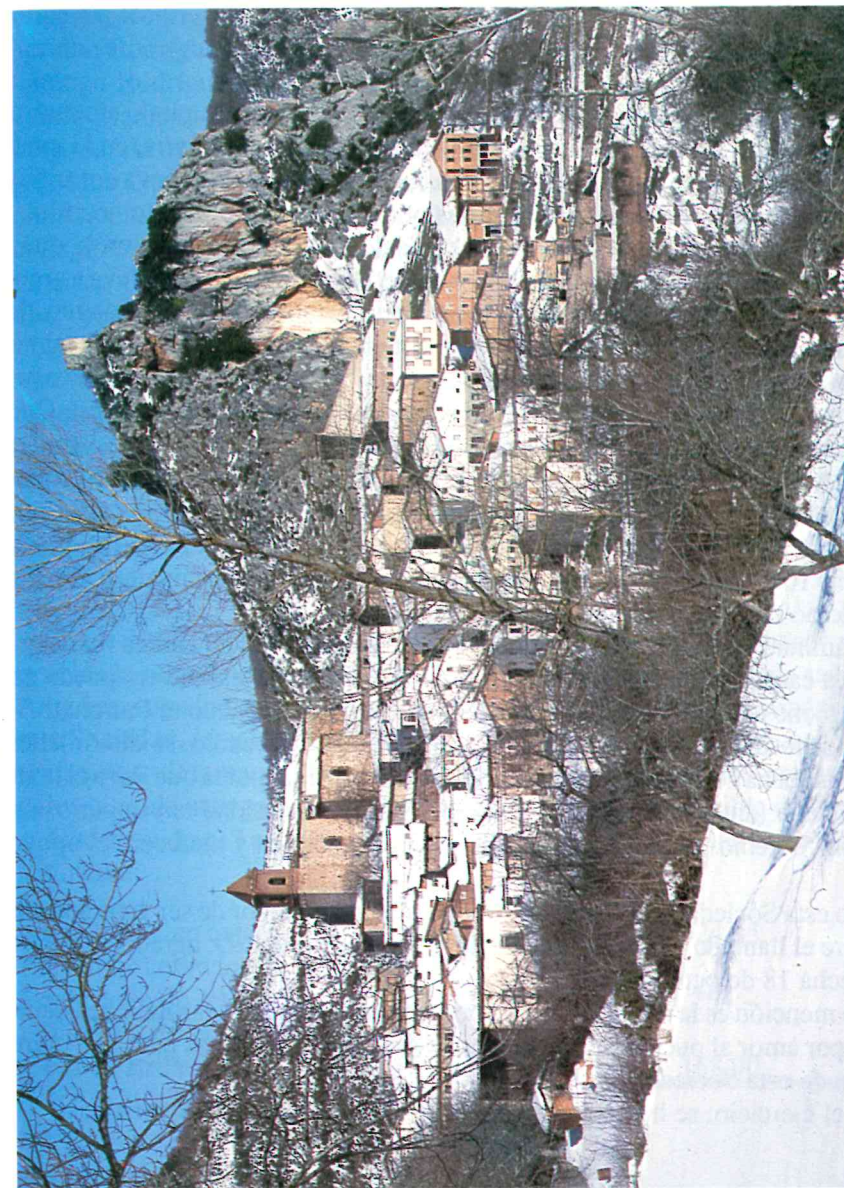
Los rebaños localizados de chamaritas en La Rioja están en Cihuri, Huércanos, Logroño, Enciso, Arnedillo, Robres, Santa Eulalia, Jubera, Muro y Cornago.

Se explota en régimen de pastoreo y la base de alimentación se alterna en baldíos, montes, rastrojeras y pastizales. Las especies de hierbas y arbustos de que le sirve su dieta diaria de alimento son: tomillo, aliaga, romero, jara, brezos, etc.

En el siglo XVIII había censadas más de 50.000 chamaritas en 18 municipios riojanos.

Actualmente existe en plan de trabajo y como objetivo prioritario es velar por la pureza y selección de la raza chamarita promoviendo su expansión y alejar las posibilidades de extinción.

Participan en este plan la Consejería de Agricultura y Alimentación, la Asociación Riojana de Oveja Chamarita AROCHA, y 18 propietarios de esta especie que se han agrupado para preservar la raza y estudiar la creación de una denominación de origen.



Sociedad «Nieva y Sus Hijos»

Memoria y Balance de Agosto 1919 a Julio 1920

Señores consocios:

Con la asistencia de la casi totalidad de los socios de esta capital, efectuó esta Sociedad, el 7 de noviembre, su anunciada Asamblea General Ordinaria, en la cual ha quedado evidenciado una vez más el entusiasmo con que los hijos de Nieva contribuyen a la feliz realización de las muchas y necesarias obras que nuestro pueblo necesita.

Después de leída por el señor Secretario el acta de la Asamblea anterior, la que fue unánimemente aprobada, el presidente de la Comisión Directiva puso de relieve a grandes rasgos la labor realizada por ésta, especialmente en cuanto se refiere al asunto de la importación de aguas, el que ha tenido un feliz resultado gracias al altruísmo y desinterés de nuestro conterráneo don Luciano Bueno, quien se ha hecho cargo de tan benéfica como costosa empresa, relevando así a nuestra Sociedad de esta grave preocupación. Queremos, pues, dejar constancia de cuánto se ha hecho acreedor el señor Bueno a la estimación general de los hijos de Nieva por su patriótica acción, la que redundará en gran provecho para nuestro pueblo.

Habiendo don Benito Sáenz renunciado al cargo de la delegación de España, esta C.D., con fecha 10 de enero, resolvió nombrar solo y exclusivo representante a don Lucas Abad, a fin de no entorpecer la marcha de la Sociedad.

Bien encaminadas se hallan las gestiones que el delegado ha realizado a fin de que el Estado se haga cargo de la escuela de niños, procurando así que el maestro pueda gozar de un sueldo menos exiguo que el que actualmente le tiene asignado el Patronato.

Habiéndose resuelto el arreglo inmediato de las calles del pueblo, se dio órdenes en este sentido con fecha 10 de octubre ppdo., debiéndose empezar por la que lleva el nombre de Luciano Bueno (antes calle Real). Tratándose de una necesidad tan imperiosa para nuestro pueblo, creemos que esta resolución será bien recibida y merecerá el apoyo de todos.

Ha tenido esta Sociedad, por parte del Ayuntamiento, el honor de ser honrada con su propio nombre el llamado Paseo de la Soledad, fineza que esta C.D. agradeció calurosamente con fecha 18 de octubre ppdo.

Digna de mención es la donación hecha por la Srta. Hortensia Martínez, residente en Cuba, quien por amor al pueblo de Nieva, nos ha enviado 250 pesetas para que ingresen en los fondos de esta Sociedad.

Durante el ejercicio, se han recibido donaciones de las siguientes personas:

De Cuba:	De Argentina:	Amalia H. de Sáenz
Sra. Hortensia Martínez	Marcelina A. de Rodríguez	Plácido Zaldívar
De España:	Dominica Herráinz	Juan Rodríguez
D. ^a Francisca Fernández	Carmen Herráinz	Ricardo Rodríguez

Felipe Rodríguez
Luciano Rodríguez
Isidro Rodríguez
Felipe M. Rodríguez
Cipriano Rodríguez
Domingo Rodríguez
Braulio Marcos
Pedro García
Florentino García
Félix García
Santiago García
Francisco García
Policarpo Cilleros
Práxedes Bermejo
Antonio Arrivas
Casimiro Fernández
Agustín Zaldívar
Juan Díaz
Antonio González
Hilario Herráinz
Santos Sáez

Evaristo Sáez
Rafael Cruces
Valentín Laguna
Bruno Laguna
Antonio Laguna
Cristóbal Villahoz
Gabino Armas
Ángel Barrón
Francisco Espinosa
Felipe Izquierdo
Rufino Izquierdo
Dámaso Sáenz
Juan A. Sáez
Domingo Sáenz
Aniceto Brieva
Miguel Andrés
Francisco Blanco
Saturnino Blanco
José Fernández
Casimiro Fernández
Antonio Martínez

Leonardo Cilleros
Santos Velasco
Félix Bermejo
Adolfo Arrivas
Manuel Rey
José M. Zaldívar
Matías Marcos
Justo González
Santiago Herráiz
Marcelino Sáez
Juan Marcos
Gregorio Hernández
Ignacio Bermejo
Juan Díez
Julián Arruti
Julián Lara
Catalino Moreno
Juan López
Ignacio Herce
Pedro Sáez

El presidente de la Comisión Directiva creyó de su deber hacer resaltar ante la asamblea la falta de adhesión por parte de tantos hijos de Nieva que radican en España y América, cuya indiferencia a secundar los nobles y patrióticos propósitos que inspiran a esta Sociedad, retardan el adelanto de aquel pedazo de suelo, tan caro a nuestros afectos, que nos viera nacer. Terminó su alocución incitando a los presentes a poner los medios a su alcance para hacer ingresar el mayor número posible de nuevos socios.

Acto seguido el Tesorero dio a conocer el movimiento anual de caja, cuyo estado es el siguiente:

Existencia en caja	\$	4.424.45
Recibos cobrados de agosto 1919 a 31 julio de 1920	»	1.254.--
Intereses de nuestro depósito en el Banco Británico.	»	168.90
Total.		\$ 5.847.35

Gastos del año

Por 500 volantes para inscribir acciones	\$	5.--
---	----	------

Por 200 convocatorias para asamblea. »	4.30	9.30
Saldo total.		\$ <u>5.838.05</u>
Más un giro en caja de 250 pesetas		

Delegación de España

Su estado de caja es el siguiente:

Saldo del año anterior.	Ptas.	7.325.--	
Intereses.	»	219.75	
Abonado por doña Francisca Fernández.	»	<u>48.00</u>	
Total pesetas.			<u>7.572.75</u>
Gastado para Fiesta del Árbol.	Ptas.	70.--	
Para gestionar que la escuela de niños pase al Estado.	»	200.--	270.--
Con fecha 31 de agosto saldo total pesetas.			<u>7.322.75</u>

Delegación de Cuba

Por recibos cobrados desde su fundación.	\$	105.--
Recibos al cobro.	»	209.--
		Moneda nacional cubana

Terminada que fue la lectura, la asamblea tributó un caluroso aplauso a la C.D. por su eficiente y patriótica actuación, comprobándose ser éste el ejercicio en el que mayores entradas se obtuvieron.

Puesta a elección la nueva C.D., ésta quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente:	Braulio Marcos	
Vicepresidente:	Bruno Laguna	
Secretario:	Santos Sáez	
Prosecretario:	Ricardo Rodríguez	
Tesorero:	Florentino García	
Vocales:	Félix García	Gabino Armas
	Práxedes Bermejo	Juan Rodríguez

Buenos Aires, noviembre de 1920

EL CASTILLO DE NIEVA



El castillo de Nieva de Cameros se levanta sobre un peñasco, en el alto que domina el pueblo por el N-E.

Lo que hoy quedan de él son paredes ruinosas de mampostería, con sillería en los esquinazos y algo de sillarejo, de espesores diferentes (0,82 m. el muro E.; 0,80 m. el muro N; 0,76 m. el muro W.), formando una planta rectangular, irregular, de una torre fuerte.

Tuvo, al menos, dos suelos en su interior, quedando restos de mechinales en los muros E. y N., los huecos de dos pies derechos en este último y algún durmiente empotrado, el más bajo alrededor de 1,40 m. del suelo.

Hay dos aspilleras derramadas hacia el interior, con jambas de toba y dinteles de caliza, una al lado E. y otra al S. Al N. hay una tronera labrada en un bloque de toba, cerca del ángulo N-E.

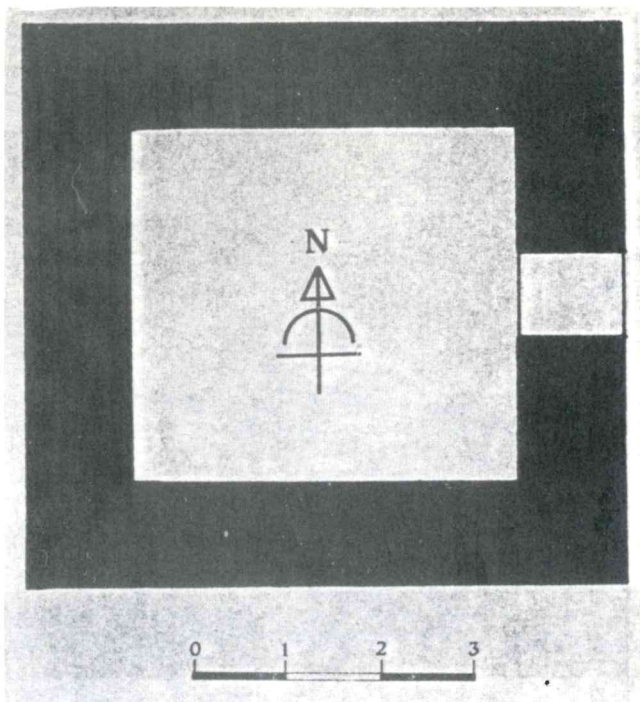
El conjunto se halla defendido por una escarpe natural al S. y E., pero debió

contar con otras defensas exteriores de las que hoy se adivinan restos en mampostería, varios metros más abajo, que se adaptarían al contorno del cerro en dos niveles distintos, formando una planta irregular alargada en sentido N-S.

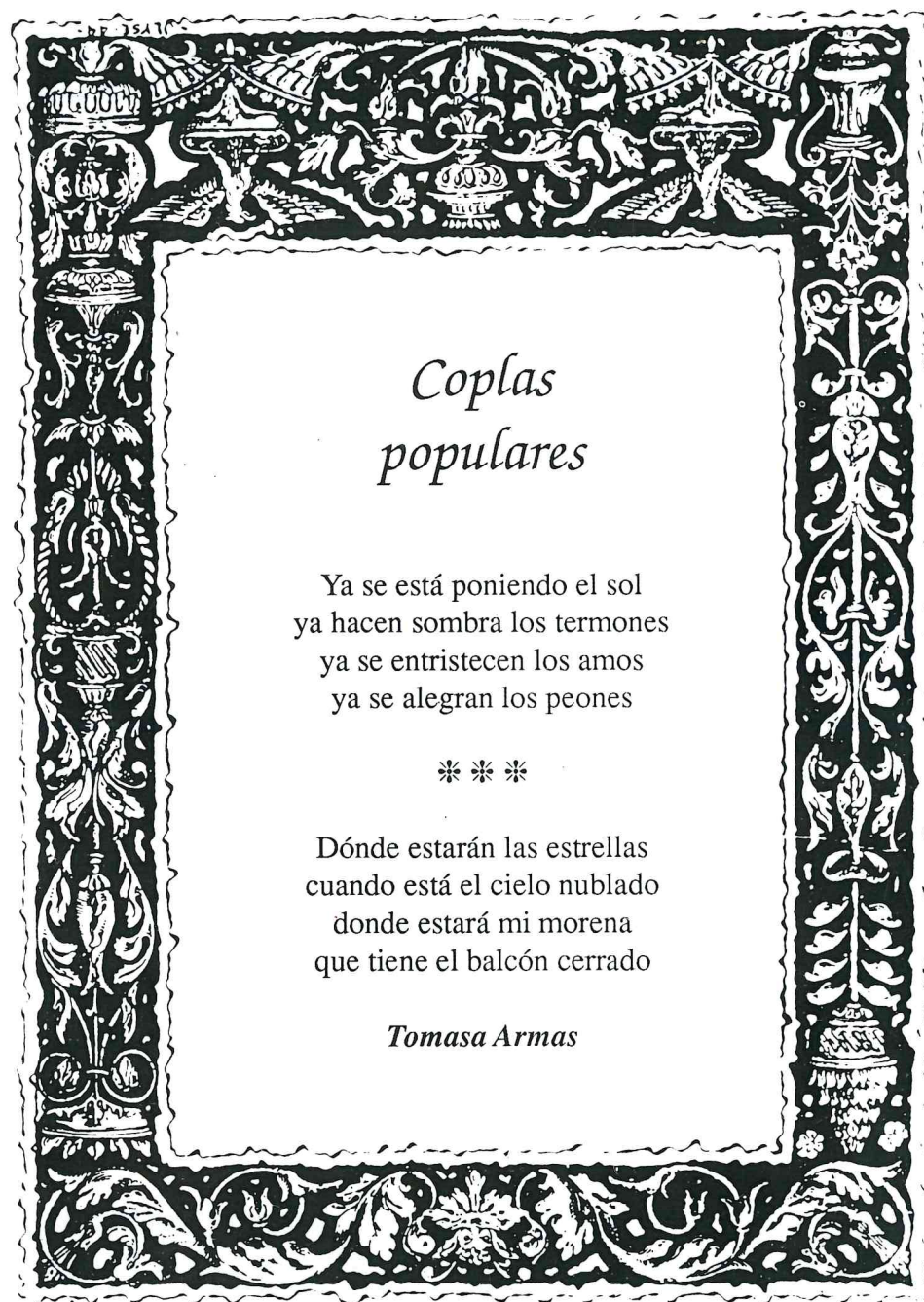
El lugar, como tantos otros de Cameros, debió estar relacionado con la familia de los señores de Cameros. En 1109 se cita un Fortún Ximénez de Nieva. En 1353 y 1356 hay provisiones de Pe-

dro I al merino mayor de Castilla para que se respeten los derechos de Alfonso Téllez de Haro y su hermano Alvar Díaz, hijos de Juan Alfonso de Haro, pues el lugar había sido dado por juro de heredad por Alfonso XI. En 1379 seguía siendo de la familia cuando se ordena que se guarde a Urraca de Guzmán, hija de Inés de Haro, la merced de Nieva. Pero ésta acaba vendiéndolo en 1402, con Torre, Luezas y Arenzana, a Diego López de Zúñiga y Juan de Velasco, de quienes proceden los Condes de Nieva, señores del lugar a partir del siglo XV. A ellos habrá que atribuir lo que queda de tal castillo, pues tiene un vano para arma de fuego, aunque probablemente hubo otro más antiguo aquí.

En la jurisdicción de Nieva están las ruinas del Santuario de Santa María de Castejón que fue donado, en 1151, a la catedral de Calahorra por Sancho El Deseado. Entonces era su tenente Pedro Ximénez, seguramente el mismo señor de Logroño y de los Cameros, de la familia de los Fortuniones, y, en su nombre, Pedro Garcéz de Morcora, que gobernaría la fortaleza que sugiere el topónimo.



(Castillos y Fortalezas de La Rioja)



Coplas populares

Ya se está poniendo el sol
ya hacen sombra los termones
ya se entristecen los amos
ya se alegran los peones

* * *

Dónde estarán las estrellas
cuando está el cielo nublado
donde estará mi morena
que tiene el balcón cerrado

Tomasa Armas

PLATOS NEVEROS - SERRANOS

¿Cuáles eran las comidas de los cameranos y como es lógico también de los neveros por las Navidades?

Es sabido que desde hace varias decenas de años hacia atrás, tanto en el medio rural como en las ciudades, las economías de nuestros abuelos, por lo general, no eran tan boyantes como las muestras.

Hemos preguntado a varios de nuestros mayores y hemos sintetizado las respuestas sobre los menús serranos y neveros en los días de Nochevieja y Navidad de entonces, y más o menos son las siguientes.

BERZAS cocidas y sazonadas con aceite o tocino frito.

Sopa de cualquier tipo.

Los que tenían ganado mataban un cordero o una oveja a tal fin.

Los que habían matado el **cerdo** ya disponían de carne.

BESUGO, SARDINAS o ANCHOAS, estas últimas eran más baratas. Estos pescados se traían en mulos de pueblo en pueblo (a veces se adquirían tiempo antes y se guardaban en aceite).

BACALAO

CASTAÑAS asadas o cocidas con anís.

SOBADAS, con aceite o con chinchorras y azúcar.

GUIRLACHES caseros.

No vamos a recordar los mazapanes de Soto.

MENÚS CASEROS

BACALAO

Para 5 personas. Se pone a remojo durante veinticuatro horas un kilo de bacalao, cambiando el agua tres o cuatro veces; se escalda y una vez frío se fríe rebozándolo en harina. En el aceite que queda, se fríe una cebolla en trozos. Se tiene hecho aparte, y pasado por el chino, un bote de tomate, y se parte en tiras otro bote

de pimientos. Se va colocando en una cazuela una capa de bacalao y otra de tomate y pimientos, y cuando está colocado se pasa la cebolla y el aceite por el chino sobre el bacalao. Se hace a fuego muy lento durante una hora y hay que mover constantemente la cazuela mientras se hace.

BESUGO EN SALSA

Para 4 personas. Para un kilo. Se parte el besugo en trozos, se le pone sal y se fríe untado en harina. Colócase en una cazuela y se vierte sobre él el aceite de freírlo, con una cucharada de harina; se le hace salsa con un ajo y perejil y se le añade un pimiento de bola o cristal, partido en trocitos, y un cacito de salsa fina de tomate. Se tiene a fuego lento durante media hora. Mientras se hace hay que mover la cazuela con frecuencia.

GUIRLACHE

En una cacerola se pone una cantidad de azúcar y si se prefiere algo de miel (poca). Se coloca al fuego agitando el azúcar para que se funda por igual, formando caramelo. Se añaden almendras troceadas, cacahuets, trozos de nuez o avellanas o lo que se tenga similar. Inmediatamente se vuelcan sobre una superficie formando pastillas o galletas y se deja enfriar.

¡Ojo, no quemarse durante el proceso!

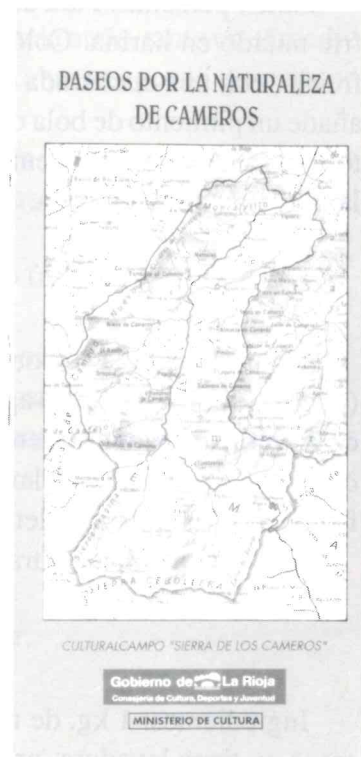
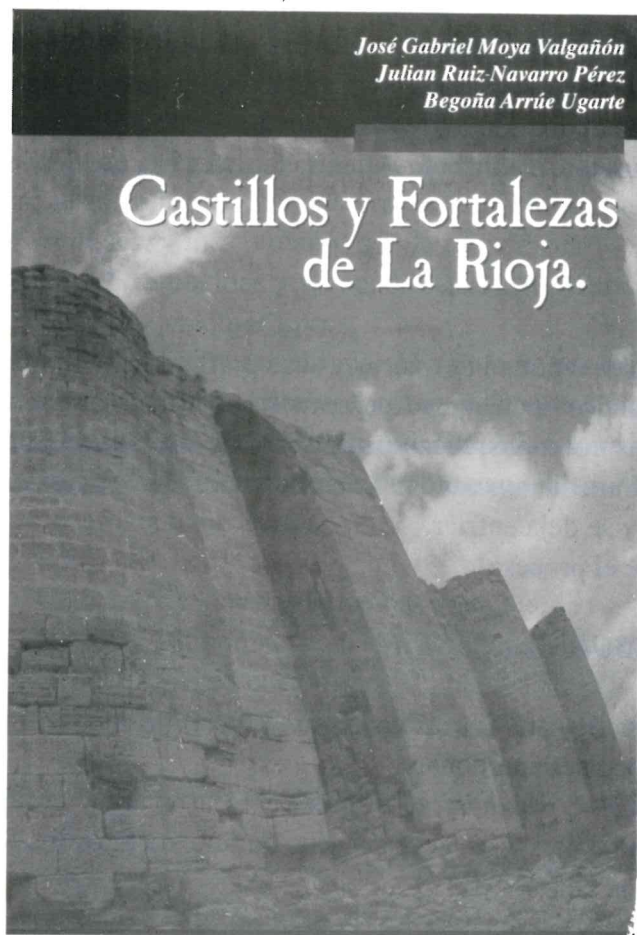
SOBADA CASERA

Ingredientes: 1 kg. de masa de pan, 4 tazas de azúcar, 2 tazas de aceite, si la masa no tiene levadura, un poco de bicarbonato.

Se trabaja la masa con el aceite y el azúcar, se le agrega el bicarbonato y se deja tapado hasta que suba, se hacen bollos y se cuece al horno durante media hora. Se acostumbra a ir al horno de pan del pueblo.

Refrán popular: Tres noches hay en el año que se llena bien la panza: Nochebuena, Nochevieja y el día de la matanza.

Publicaciones Recomendadas



Habla el Presidente

Como Presidente de la Asociación Benéfico-Cultural, en nombre de la Junta de la Asociación y en el mío propio, que juntos llevamos más de 10 años consecutivos en la brecha y como este próximo verano hay renovación de cargos, como es lógico quiero hacer un pequeño resumen de las más recientes actividades.

¿Qué ha hecho nuestra Asociación en 1992?

Comenzó con la limpieza del paseo de la Soledad. Lo mismo se ha hecho en Fuente-Fría, con arranque de troncos, limpieza del río a su entrada al colector. En años pasados se sobra con las crecidas.

A la bajada a la fuente, se han plantado tilos, con plantones de la tierra.

En la primavera, hubo que arreglar el tejado de la sacristía de la iglesia parroquial, era todo una gotera.

En el mes de octubre, aprovechando que había una pala en Nieva, y en colaboración con el Ayuntamiento, se ha hecho la explanación del frontón, dando así los primeros pasos, para lo que será el MINI-PARQUE CON ALGO PARA LOS NIÑOS. Las vistas no pueden ser mejores, en un lugar tan apropiado.

También se ha hecho algo que llevábamos tiempo queriendo hacer, arreglar el camino del cementerio. De esta forma podrá subir un vehículo hasta el recinto y poder cambiar el sentido de la marcha.

Han sido restaurados los servicios del cementerio.

Reparación total de la CHABOLA DE MONTEMEDIANO, lugar de espera de autobús, y refugio de transeuntes.

A la caída de las hojas de los árboles, se ha vuelto a limpiar el paseo, quedando así listo para el próximo año.

En la primavera, se pondrán árboles en el camino del cementerio.

¿Qué se piensa hacer en el 1993?

Primero las obligaciones con el paseo, asientos de los muros y algún imprevisto

que nos depare el tiempo.

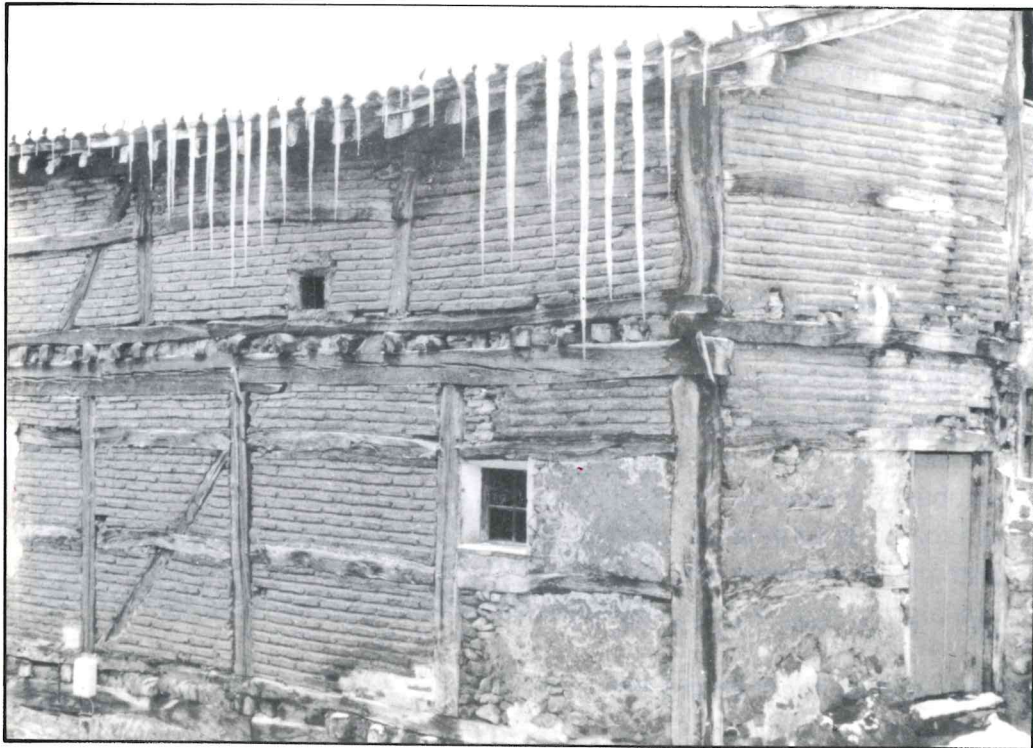
Otro tema que nos preocupa es la «Primicia». Ya se trató en la reunión anual de la Asociación. Para el que no estuvo, decirle que hay conversaciones con el párroco, D. José Ramón. El edificio pasaría a la Asociación con cláusulas a determinar.

Se ha pensado que si llega a feliz término su reparación, destinarlo, una planta para una mini-biblioteca, con vídeo-televisión, para disfrute de todos. Y la otra planta, como domicilio social.

Si esto no se hace, el edificio irá la suelo, quedando este lugar feo y desolado.

Esperamos la colaboración de todos, así lo podemos conseguir, no lo dejemos a expensas de que todo lo tiene que hacer el alcalde o la asociación. El pueblo es de todos, y todos los debemos cuidar.

Ángel Justo Brieva



Viajero que llegas a Nieva

*Viajero que llegas a Nieva,
ves el castillo de frente,
su iglesia que es monumento,
tres castaños a sus pies,
que del sol la protegen.*

*Al adentrarte en el pueblo,
ves sus calles y sus fuentes,
cinco caños la primera,
cuatro la siguiente.*

*Ves una hermosa plaza,
y una Basílica al frente,
la del «Collado» la llaman,
su tejado restaurado,
olmo y tilo la ensombrecen.*

*El viajero comentaba,
por todos pasa el tiempo
el olmo ha caído enfermo,
sus hojas lo están diciendo.*

*Ya no se hace la hoguera,
ni se celebra el trece de diciembre,
ya no está Santa Lucía,
de su casa está ausente.*

*La Santa habita otro templo,
no sé si se halla a gusto,
la tienen medio escondida,
y no se le rinde culto.*

*Vivimos hoy unos tiempos,
que de los milagros dudan,
los santos quizá no hablan,
pero según muchos, curan.*

*La vista es muy delicada,
y todos queremos ver,
no olvidamos nuestros Santos,
que velan por nuestro bien.*

Ángel Justo Brieva

Y QUISO DIOS

Música y letra: Tomás Santamaría Ulecia

LYRIC BY TOMÁS SANTAMARÍA ULECIA
MUSIC BY

ARR. WEOPZIMIERC
BY ZAWADZKI

LETRA POR
Y MUSICA

ARRAJO POR
MUSICAL

Y quiso Dios que se hiciera el sol sedar en tus rubios cabellos, encerrar a los mares azules en ojo tan bello, y arrancar de estrellas del cielo, do estrellas del cielo, y ponerlos en ellos.

Para Dios, que te hizo preciosa y te puso por labios, betalo de rosa, en la día creación, no te dio oración.

Y quiso Dios de marfil y de nácar te biele vistiera, has plantar a la talle gracioso flexible palmera, que al hablar, risueños cantando, risueños cantando, entre parlos se oyera.

Para Dios, que te hizo preciosa y te puso por labios, betalo de rosa, en la día creación, no te dio oración.

Handwritten musical score for the second page of 'Y QUISO DIOS'. It continues the grand staff notation from the first page, including a 'CODA' section. The lyrics are: 'Pero Dios, que te hizo preciosa y te puso por labios, betalo de rosa, en la día creación, no te dio oración.' The score concludes with a double bar line and a fermata.

LOTERÍA

Este año esta Asociación ha organizado participaciones de Lotería de Navidad con el objeto de recaudar fondos para las necesidades de nuestro pueblo que tan precisado está de ayudas.

Nuestra asociada Esperanza Infante Sáenz se ha encargado de la administración, reparto de billetes, cobros y pagos, con todo el engorro que ello conlleva.

Ha patrocinado la Autoescuela Ibáñez y han colaborado bastantes entusiastas que como no podemos nombrar a todos, desde estas líneas les enviamos nuestro agradecimiento.

Este año ha sido la primera vez que se organiza Lotería y ha constituido un resultado favorable e insospechado.

Gracias Esperanza.

Desde aquí animamos con el reconocimiento de todos los que componemos esta asociación, a que el próximo año nos dedique también parte de su valioso tiempo y esfuerzo a esta labor que con tan gran éxito ha iniciado.

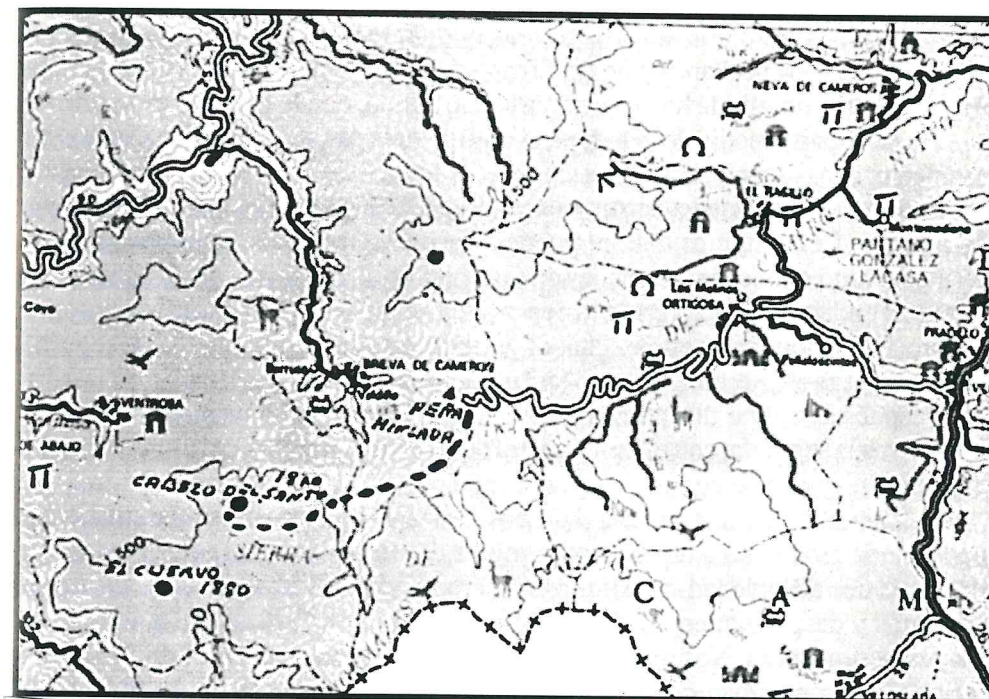
Ángel Justo Brieva

Presidente de la Asociación

Benéfico Cultural de Nieva de Cameros

Excursión a «El Cabezo del Santo»

«A la Naturaleza no se le vence sino siguiéndola». (Bacon).



A partir de la primera vuelta de la carretera que une Nieva con Fuente Fría y al fondo hemos visto infinitas veces el pico del «Cabezo del Santo». Está situado al suroeste del Brieva, tiene una altitud de 1.870 metros y es el segundo monte en altura de la Sierra de Castejón. Sólo «El Cuervo» le supera en unos metros. Sus cimas suelen blanquearse a las primeras nieves y algunos años se conservan con el manto blanco hasta bien entrado junio, también se le llama «El Cabezo» a uno de los términos de Nieva.

Es 14 de agosto del pasado año. Amanece en Nieva y el día se presenta espléndido. Hace bastantes años que subo a la cima de «El Cabezo», esta vez me acompañan mis cuñados Teresa y José Mari.

La ligera bruma que nos rodea se disipa al tomar altura y llegar al refugio de Canto

Hincado (Peña Hincada, llamamos por aquí), donde dejamos el coche.

Al final de la carretera que enlaza con la de intervalles, que va hasta Brieva, tomamos un camino retorcido y pedregoso que a la vez que circunvala el monte, va tomando altura, el camino se convierte en senda, que trepa por dos montículos, para llegar a un llano, donde a poco más de un kilómetro nos sorprende una roca, que tiene forma de camello. La inevitable fotografía, dejando la senda de la derecha que va hasta el puerto de Santa Inés, iniciamos la ascensión.

Al subir el primer repecho, con la hierba como mantel, un grupo de excursionistas almuerzan, por lo que se ve algo más que un tentempié diríamos un tentempié superlativo... Nos invitan —son de Eibar—, gente amable y simpática, que opinan que 650 metros de subida hay que tomarlo con calma, que lo primero es lo primero...

Ya, en la parte media de la ladera, aparecen unos perros, que amenazantes, aullan y gruñen con insistencia, como nos siguen, damos golpes en el suelo con los bastones, les gritamos a la vez que les arrojamos piedras. De momento se van, pero vuelven en pos nuestro. Comentamos que no pueden ser perros pastores, pues no hemos visto ganado en todo alrededor, tampoco sería probable que los perros de pastores subieran tan alto. Tendrían que ser perros asilvestrados peligrosos por conocer el entorno del hombre. Nos libramos de ellos, echándoles parte de nuestro almuerzo. De seguro, que nuestros amigos los eibarreses fueron su punto de destino.

Después de salvar dos grandes desniveles, llegamos a la primera cima y a unos cien metros la segunda, con el mojón, en el cual se lee el nombre del monte y su altitud. La panorámica que se contempla es excepcional.

En el buzón hay una botella de vino, varios tomates y un tarro de miel y en el cuaderno de montañeros repasamos nombres de compañeros de anteriores ascensiones, unos de la Sociedad de Montaña Sherpa y de la S.R. Cantabria de Logroño. Firmamos y después mientras almorzamos lo que nos quedó se une a nuestro grupo un nuevo compañero. Nos dice que es profesor de griego en el Instituto Sagasta, gran aficionado al montañismo y pasa unos días con dos sobrinos suyos en El Robledillo.

Al empezar el descenso una escuadrilla de reactores pasa a ras de cima, por unos instantes se percibe a los pilotos en la cabina. Es todo un espectáculo, que nos hace imaginar planos de películas de Spielberg.

En hora y media ya estábamos en el pantano dándonos un merecido baño. Luego un par de tintos donde Valero y a la espera de una buena comida. ¡Quién puede pedir más!

Jornada felicísima, asequible a cualquiera que tenga un poco de ilusión. El esfuerzo queda altamente compensado, pues San Martín o quien quiera que sea el santo, crea en su Cabezo algo sublime e indefinible, casi rayando en el éxtasis, privativo de los amigos de las montañas.

Norberto Marín Martínez

NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

24 Enero: En Villoslada de Cameros la nieve alcanzó un espesor de 25 cm. y hasta Piqueras con cadenas.

Dicen los pescadores que el Iregua que fue un gran río truchero, con tanto dragado y tanto vertido está perdiendo su antigua riqueza truchera.

11 Enero: Unos setenta pueblos riojanos están en trance de desaparecer en pocos años por falta de incentivos para los jóvenes, según señala Cáritas en un informe sobre «Infancia en el medio rural» realizado en 156 municipios riojanos de menos de 500 habitantes.

Salud y educación son algunas de las principales carencias.

Al no existir alternativas, los jóvenes se marchan del pueblo.

13 Enero: El Fondo de compensación territorial de 1992 no beneficiará a zonas prósperas en La Rioja. (La Rioja si es próspera pero no Cameros).

18 Enero: El Ministerio de Educación convoca ayudas para participar en la actividad de recuperación y utilización educativa de los pueblos abandonados.

Información: Dirección General de Formación Profesional Reglada y Promoción Educativa. Subdirección General de Becas y Ayudas al Estudio. Servicio de Actividades de Alumnos. c/. Torrelaguna, 58. 28071. Madrid.

22 Enero: Florencio Alonso reconoció que existe una importante labor de homogeneización en el Gobierno para igualar el desarrollo de las dos zonas de la región tan diferenciadas como el valle y la montaña, y no sólo desde los fondos de la Administración central, sino contemplando el reparto de aquellos otros provenientes de la CE.

22 Enero: El presidente de la Comunidad de La Rioja, José Ignacio Pérez visitó Pinillos, Gallinero, Almarza y Viguera, acompañado por la consejera de Agricultura, Ana Leiva, y el director general de Montes, José Luis Marín. Todos ellos solicitaron nuevas captaciones de agua.

Ortigosa. De cara al medio rural, y más concretamente dirigida a la comunidad educativa del mismo, la sociedad estatal V Centenario y el Ministerio de Educación y Ciencia, han empezado a desarrollar un programa bajo el lema «Con Iberoamérica de pueblo a pueblo».

A la primera jornada, celebrada ayer, concurren, además de los niños de nuestras escuelas, los de El Rasillo y Villanueva. Y en segunda, hoy, los de Torrecilla, Villoslada y Viniegra de Arriba.

El contenido de los temas que principalmente se abordan, versan sobre la aproximación histórica a la España del siglo XV, arte, sociedad, economía, política, religión, etc. El viaje de Colón: rutas, lugares, embarcaciones, instrumentos de navegación. Características de las culturas precolombinas: modo de vida, folklore, ritos, danzas, construcciones.

Logroño. El Gobierno riojano tiene previsto instalar tres estaciones meteorológicas antes del próximo verano. Las tres estaciones, ya adquiridas y pendientes de instalar, se ubicarán en las zonas del Alto Iregua, Alto Leza y Alhama, sin que todavía se haya determinado el lugar concreto.

Igualmente existe el proyecto de poner en marcha dos puestos de vigilancia en Ocón y en la zona del Bajo Leza, sin que todavía se sepa si en Zenzano o Trevijano, y la continuación de la formación del personal que trabaja en la lucha contra incendios.

3 Febrero. Durante 1991, la Dirección General de Montes del Gobierno riojano pagó casi un millón y medio de pesetas en concepto de indemnización por los daños que sufrieron 123 ovejas afectadas por lobos, según los datos facilitados por esta dirección. Esta cantidad sirvió para indemnizar a los ganaderos de Canales, Mansilla, Villavelayo, Viniegra de Arriba, Viniegra de Abajo, Ventrosa, Brieva de Cameros, Lumbreras y Villoslada de Cameros, los más afectados por los ataques de estos animales.

En los últimos cinco años la Dirección General de Montes desembolsó cinco millones por este concepto, y los daños están en función del número de lobos.

José Luis Marín, director general de Montes dijo que se va a adoptar una «actitud realista, ni de protección absoluta del lobo ni de abandono a su suerte».

La Asociación Virgen de Nieva, de Herce, fue una de las entidades homenajeadas en el certamen de Populares Rioja 1991. Compuesta por 87 socios viene realizando su trabajo desde 1979, fecha en que se fundó.

En una época en la que los cambios se producen en todos los niveles y con una vertiginosa rapidez, no es de extrañar que en el medio rural se vayan sucediendo una serie de transformaciones, las cuales configuran un panorama muy diferente al de hace 10 ó 15 años.

Sin ánimo de ser exhaustivo en el análisis, sí convendría señalar algunos de los fenómenos más significativos de estas transformaciones. En primer lugar, se ha producido una mitigación de las diferencias entre lo rural y lo urbano. La capacidad de penetración de los grandes medios de comunicación está consiguiendo que los valores, gustos e ideas transmitidos por estos medios, estén tan presentes en el campo como en la ciudad. Además de esto, en los últimos años asistimos a lo que se denomina «urbanización del campo», que no es otra cosa que la construcción de determinados enclaves destinados a

gente de ciudad, con una tipología urbana y con unos fines netamente residenciales. La llegada del invierno trae consigo una serie de fenómenos climatológicos (nieve, hielo, niebla, etc.) muy peligrosos para la viabilidad de las carreteras.

Los productos que se utilizan como fundentes son los cloruros (lo que vulgarmente denominamos sales), bien de sódico, que actúa entre los 0° y los 7° bajo cero; o el cloruro cálcico, cuya efectividad llega hasta los 15° y los 20° bajo cero. Su extensión debe ser uniforme y en pequeñas cantidades, entre los 10 y los 25 gramos por metro cuadrado. A veces también se utilizan fundentes áridos (arena), cuyo objetivo es prevenir las caídas.

26 Febrero. Junta consultiva de la Reserva de Caza de Cameros. El pasado 11 de febrero fueron elegidos por sorteo los cuatro alcaldes que formarán parte, como vocales, de la junta consultiva de la Reserva Nacional de Caza de Cameros, durante las dos próximas campañas cinegéticas. Las autoridades municipales designadas son el alcalde de Ventrosa, en representación de los ayuntamientos que aportan superficies superiores a 6.500 hectáreas; alcalde de Canales de la Sierra, por los ayuntamientos de la cuenca del río Najerilla; alcalde de Ortigosa de Cameros, en representación de los ayuntamientos de la cuenca del Iregua, y el alcalde de Enciso, por los ayuntamientos de los ríos Leza y Cidacos.

5 Marzo. Torrecilla en Cameros. Según una nota facilitada por la Peña «Torrecilla», a causa de las obras en la ermita de Tómalos y en la casa del santero, la visita a la Virgen se va haciendo imposible por los escombros, polvo y maquinaria necesaria para la obra, por lo que el consejo parroquial, en colaboración con el Ayuntamiento, han decidido recoger los enseres de la ermita y adelantar la venida de la Virgen a la parroquia que se realiza todos los años el día de San Marcos, el 25 de abril.

Así, pues, el día 8 de marzo, a las 11 de la mañana, comenzó la procesión. Recordamos que esta ermita perteneció durante siglos a Nieva en un 50 % con Torrecilla.

7 Marzo. Ortigosa. El sábado, día 7, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento, tuvo lugar una ponencia a cargo de Emilio Barco Royo sobre «El pasado, presente y futuro de los Cameros», organizada por la Educación Compensatoria, en colaboración con el Ayuntamiento de Ortigosa.

Por otra parte, los días 11, 12 y 13 de este mes se celebraron unos cursillos dirigidos a las parroquias de la zona del embalse, compuesta por los municipios de El Rasillo, Peñaloscintos, Ortigosa, Montemediano y Nieva. Los cursillos tienen por objeto la creación de un grupo de Cáritas interparroquial. Las reuniones tendrán lugar a las 21 horas en el salón de actos del Ayuntamiento de Ortigosa.

Se celebra el primer aniversario de la Voz del Najerilla, siendo su creador y director Valeriano Ruiz Iruzubieta, en continuación de aquella simpática revista «El Najerilla» de feliz memoria.

Recientemente se ha constituido un grupo que coordina a las diferentes asociaciones jóvenes de la comarca del Camero Viejo. En el mismo participan asociaciones como «El Matadero», de Soto; «Los Linares», de San Román; «Azulema», de Jalón; «Piedra Mujer», de Cabezón; «Camero joven», de Laguna; «Amigos de Torremuña», de Torremuña, así como jóvenes de Ajamil, Vadillos y Trevijano.

Los jóvenes quieren demostrar que el Camero Viejo «no es una zona en fase de desintegración y los serranos una rara especie en extinción».

25 Marzo. Los campos de Cameros amanecieron ayer por la mañana cubiertos por una gran capa de nieve, que cayó a lo largo de la noche del lunes al martes. En la madrugada del martes, ante la gran cantidad de nieve caída, en la zona de la sierra se hizo obligatorio el uso de cadenas en el puerto de Piqueras. Tan sólo la precipitación registrada a lo largo de ayer superó las lluvias contabilizadas a lo largo de todo el mes de enero y de casi todo el mes de febrero.

11 Abril. El número de capturas durante la pasada campaña ha sido inferior respecto a la temporada 1990-91.

La mayor diferencia se ha registrado en la caza de jabalíes, de los 237 capturados en la anterior campaña, se ha pasado a 186 ejemplares. También se ha producido un descenso considerable en la batida de corzos: se han cazado 32, cuatro menos que en la temporada 90-91. Sin embargo, el número de ciervos, 13 en total, se ha mantenido.

La Junta Consultiva de la Reserva Nacional de Cameros está integrada por el director general de Montes, los alcaldes de Canales de la Sierra, Ventrosa, Ortigosa de Cameros y el de Enciso, el presidente de la Federación Riojana de Caza, el jefe de Sección de Protección de Fauna Silvestre, el jefe de Sección de Protección y Sanidad Animal, así como representantes de la Secretaría General para el Turismo, la Federación Riojana de Caza, Asociación Ecologista de La Rioja y un representante de las organizaciones profesionales agrarias.

La Venta de Piqueras está sin ventero y la Virgen en la Luz sin ermitaño, algo está faltando en Cameros.

21 Abril. Las primeras casas que ofertan la posibilidad de un turismo rural en La Rioja abrieron sus puertas en Berceo por primera vez durante las fiestas de Semana Santa.

El proyecto de desarrollo de casas rurales, homologadas por el Gobierno autónomo para lograr una «calidad de servicios», se hizo realidad durante los días vacacionales, el Ejecutivo autónomo prevé la apertura de dos más durante el próximo mes de mayo, una en El Rasillo y otra en Villavelayo.

El secretario general de turismo señaló que, a principios de 1993, la red se ampliará con la apertura de nuevas casas, destinadas al turismo rural, en los municipios de Anguiano, Navajún, Ventrosa, Canales de la Sierra y Nieva de Cameros.

30 Abril. Se ha cubierto la plaza de notario de Torrecilla en Cameros.

19 Mayo. El cuartel de la Guardia Civil de Villoslada se ha cerrado, los servicios serán cubiertos desde Torrecilla en Cameros, en principio parece ser que será temporal.

La Consejería de Agricultura, en su afán de «dar la oportunidad» de acceder a las ayudas comunitarias a los agricultores y ganaderos jóvenes riojanos sin titulación relacionada con esta materia, ha organizado unos cursos que les permite acceder a ellas y presentar el «Curso de incorporación de agricultores jóvenes a la empresa agraria», que se inició ayer y que se desarrollará hasta el próximo 24 de junio. El curso está dirigido a veinte jóvenes ganaderos en proceso de incorporación a la empresa agraria de San Román, Laguna, Trevijano, Soto, Rabanera, Nieva de Cameros y Alcanadre. El curso, se celebrará en San Román de Cameros.

20 Mayo. Logroño. La Guardia Civil de la Comandancia riojana participó en la tarde del lunes en la extinción de un incendio forestal declarado en Villoslada en unión de personal de ICONA. El incendio se declaró sobre las seis de la tarde en los parajes conocidos como «Monte Dehesa» y «Mojón Alto» y fue ocasionado, al parecer, por el aparato eléctrico de una tormenta. Las llamas quedaron extinguidas sobre las nueve y cuarto de la tarde, habiéndose quemado unas ocho hectáreas de pinos, con un valor aproximado de unos tres millones de pesetas.

30 Mayo. El año pasado cientos de bolsas de basura colgaban de los árboles debido a la falta de civismo de los visitantes, nos referimos al pantano de Ortigosa-Rasillo. Fueron retiradas por un grupo anónimo. Este año Turismo destinará 3 millones para la limpieza del mismo. ¿Cuesta mucho no ensuciar?

7 Julio. Según la tradición, el primer domingo de julio tuvo lugar la romería a la ermita de la Virgen de Lomos de Orios. Entre ocho y diez mil personas se concentraron en la ermita y alrededores para asistir a la misa oficiada por monseñor Búa Otero y recibir la llamada «caridad grande» o «caridad de corderas», repartida por los hermanos de la familia Sáenz-Laguna Díez como en años anteriores hicieron sus padres y tíos, de nacionalidad chilena e hijos de vecinos de Villoslada emigrados al país sudamericano.

Esta tradición se remonta al siglo XVI.

25 Julio. La Consejería de Medio Ambiente de La Rioja ha puesto a exposición pública el avance del plan de ordenación de los recursos naturales de Camero Viejo que afecta a una superficie de 22.332 hectáreas en los términos municipales de Ajamil, Hornillos de Cameros, Lagunilla de Jubera, Leza de Río Leza, Munilla, Ribafrecha, Robres del Castillo, Santa Engracia del Jubera, Soto en Cameros y Zarzosa.

26 Julio. Cultural Rioja y la Asociación «Pro Música Fermín Gurbindo» han organizado un ciclo de seis conciertos de órgano. El primero de ellos ya se realizó el pasado día 18 en Sto. Domingo de la Calzada y los otros se ofrecen en Cervera del Río Alhama el día 19, en San Millán de la Cogolla el día 1 de Agosto. El día 2 sonó el órgano en Lumbreras de Cameros.

31 Julio. Se inauguró en Ortigosa la exposición «Desde Cameros a América» y lo que fue en otros tiempos la vida de esta comarca e inevitable el fenómeno de la emigración. Hoy hay más cameranos en América del Sur que en Cameros. La exposición la componen fotografías, publicaciones y objetos varios sumamente interesante.

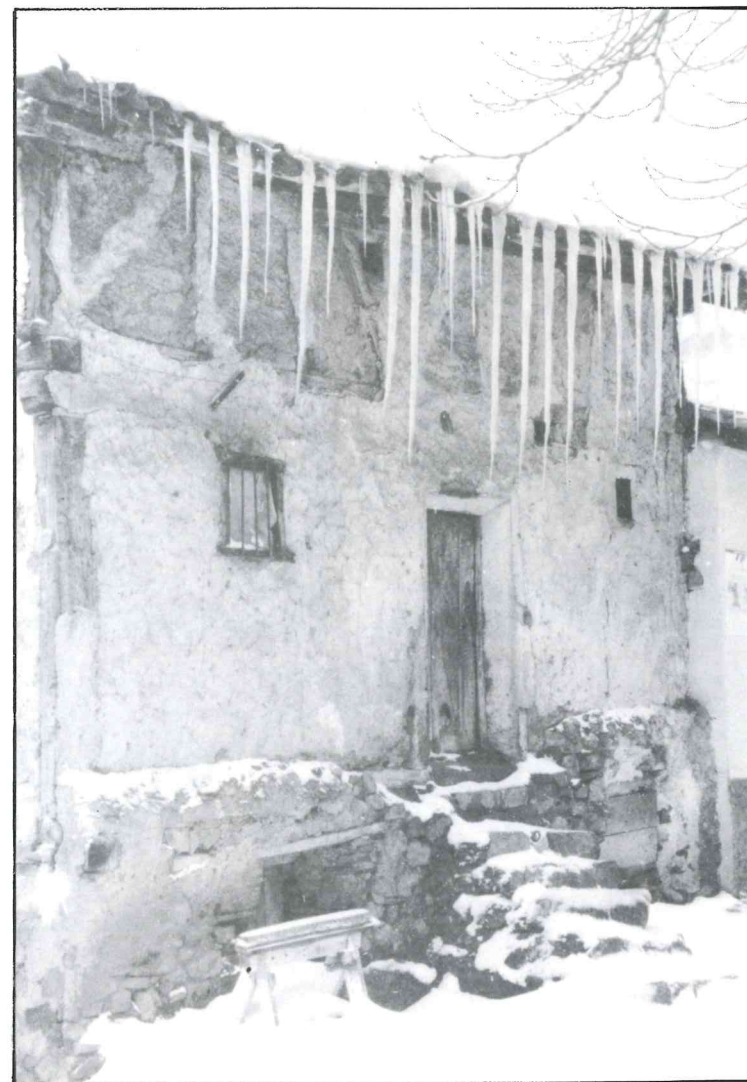
14 Septiembre. La CE ha decidido modificar y ampliar la lista de zonas agrícolas desfavorecidas en España. Este aumento de la superficie agraria útil de las zonas desfavorecidas de España no sobrepasa el 4,5 % del total de la superficie agraria útil de España. Así, por ejemplo, en Navarra se incluye el municipio de Echarrri, en el País Vasco, Zumaya, Basauri y Fruniz, y en Zamora, la Tierra de Cameros, entre otras comarcas.

11 Septiembre. En Villoslada. Feria de Ganados de vacuno, caballar y oveja chamarita con una concurrencia de unos 1.000 ejemplares. Hubo pocas transacciones. Los potros se vendieron en 50.000 ptas. y las yeguas a unas 60.000 ptas. Los ganaderos no se mostraron contentos con los resultados.

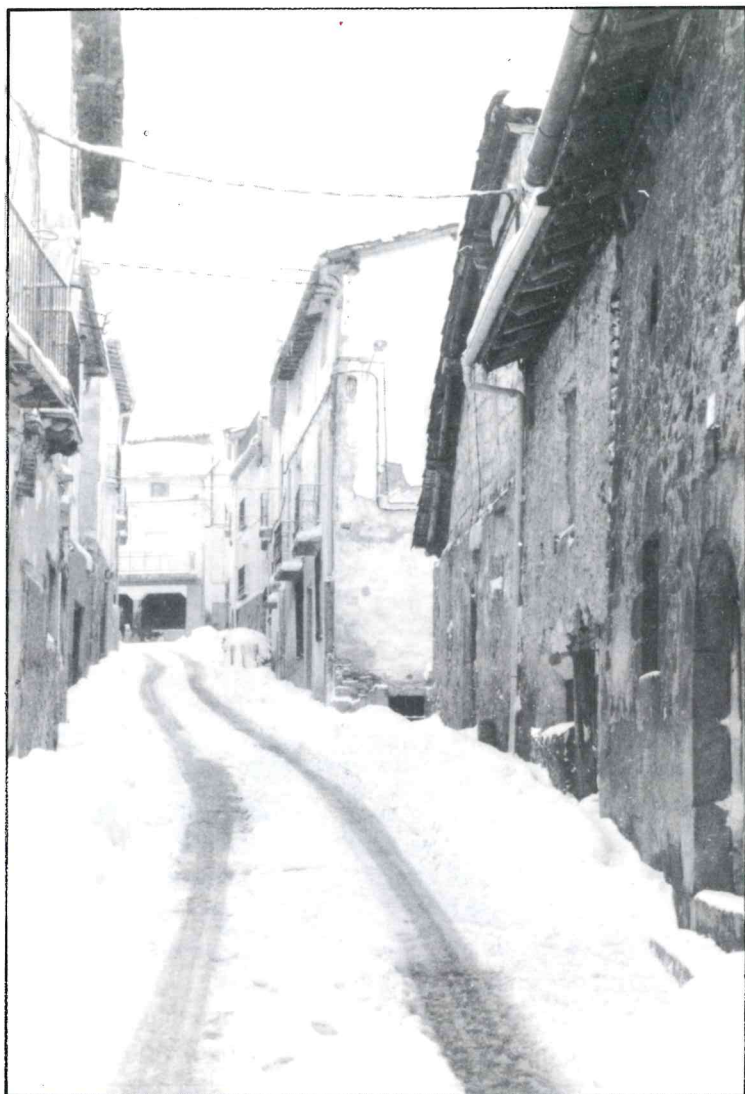
Aldeanueva de Ebro, según los historiadores, fue fundada por unos pastores calahorranos y cameranos, después de la toma de Calahorra en el año 1045, por don García de Navarra. En la villa existe una calle que se llama Barrio Pastores.

El Ayuntamiento de Logroño como es sabido tiene alquilado el Colegio de San Benito y Santa Francisca de Nieva. Este año de 1992 ha organizado turnos de verano con 180 niños de 8 a 12 años. Igualmente durante 30 fines de semana actividades de tiempo libre, análisis y reflexión, sobre todo dirigidos a jóvenes principalmente, Scouts de Logroño, Grupos parroquiales, Movimientos Juniors, Consejos de Juventud, Grupos de animación, etc.

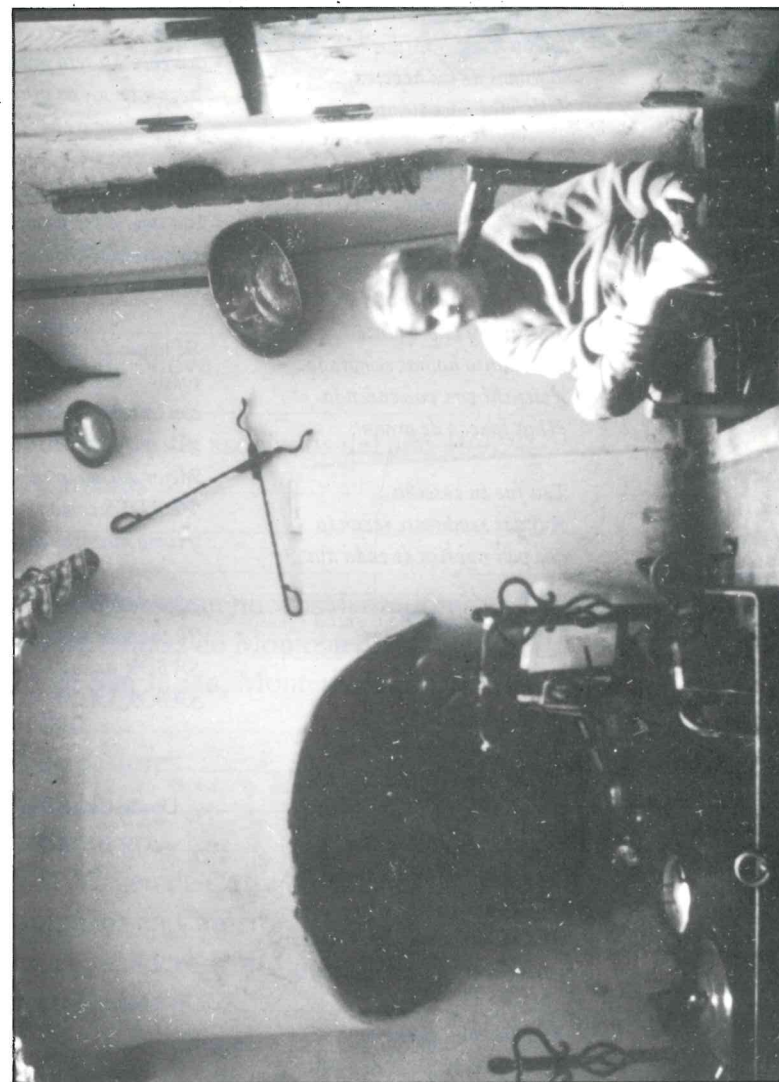
Gran parte de estas notas están extractadas de «La Rioja», «El Correo Español» y «La Rioja del Lunes», por Jesús Infante.



Fachada con Churros de hielo



Vista de la calle Real nevada



Cocina típica de Nieva

COSECHA SALADA

Oh padre mío
¡el tío Paco!
el que cantaba "La Espigadora"
y alegraba los barrancos.

¡Oh padre mío, hoy anciano!
alguacil del pueblo
en otros tiempos.
¡Por orden del señor Alcalde...!
así empezaban los BANDOS.

Soñé y ví tus manos benditas
arrugadas y con callos
señales de picotazos
de avispas, cardos y abrojos.

Anoche soñé vivencias
en un país lejano
soñé cosas de Nieva
y de faenas del campo.

Con trece lenzuuelos de paja
más tres fanegas de grano
cosecha también pudo ser
aquel montón de "CALLIJO"
que la criba iba separando,
también espigas mutiladas
o perdidas acarreado.

¡Y mi sueño lo conté!
Mi padre, labró
sembró pero no abonó
imposibilidad del momento.

Tú, padre mío, esperabas
el soplo del aire "Solano".
Yo viendo salir en la noche
un murciélago danzando.
¡Cómo brillaba la cruz
en la peña del "Zapatero"
mientras la luna en lo alto

nos estaba contemplando!
Y en el cementerio viejo
lucían "fuegos fatuos"
lágrimas de los neveros
fallecidos hace tiempo.

TRECE lenzuuelos de paja
más tres celemines "RASOS"
además de tres fanegas...
es la verdad de mi sueño
que no se ría ningún diablo.
Desperté y te pregunté
que cuánto habías sembrado
y escuché con voz cansada
¡Una fanega de grano!

Esa fue tu cosecha...
Aunque sembraste rezando
¡El pan nuestro de cada día...!

Y soñé, con aquella cosecha
cuando tú, elevando la "PALA"
los granos ibas contando.

Pobre es mi tierra cansada
que no pudo parir más grano.

El eco de tu voz vacilante
llegó hasta mí en mi sueño.
¡Hijo, me dijiste!
el secreto, muchos años oculté
por no entristecer a tu madre.

Muchos años pasaron.
Yo, te conté aquellos sueños.
Te recordé nuestra cosecha.
Tú te sonreías cual, niño inocente
pero queriéndome decir algo,
en el silencio, leí tu pensamiento.
Unos años más y te espero

en el Cielo, en el "Más allá"
¡O como quieras llamarlo!

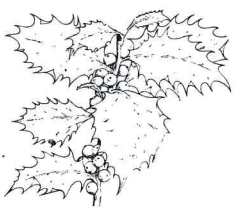
La cosecha será grandiosa
aventaremos en grupo
con "Solano" o con "Cierzo"

¡Oh, mi tierra nevera
tan querida y olvidada!
¡Oh labrador leal y serrano,
también con vosotros he soñado.

Al toque de oraciones
todos vosotros rezabais
con la boina entre las manos.
¿De qué color es la esperanza?
Mejor que yo lo sabéis.
VERDES como nuestros bosques
y como nuestros campos llecos.

¿Qué sabor tienen las lágrimas?
Tú también lo sabías -me disjiste-
SABOR de sudor y pena.
SABOR SALADO.

Desde Chile dedicado a todos
los neveros.
J.A. Novoa



	Pág.
Dirección Postal.....	3
Subvención.....	4
Presentación.....	5
Organización de Nieva.....	6
Acta número 11.....	7
Relación de cobros de asociados del año 1992.....	10
Mapa de Cameros.....	13
Cartas.....	14
Fotos.....	15
Antiguas danzas buscan nuevos danzadores en Montemediano.....	27
Música de las danzas de Montemediano.....	28
Procesión de San Julián, Montemediano.....	29
Foto Soledad.....	30
Refranes de pastores.....	31
Foto Virgen.....	32
Brindis a Santiago.....	33
Brindis a la Virgen de Castejón.....	34
Huellas romanas en Cameros.....	35
Entrevista al ganadero Don Julián Justo Brieva.....	38
Deportes en Cameros.....	41
Nuestros animales salvajes.....	42
El zagal y el lobo.....	45
Personajes de Nieva.....	46

La compañía naviera Pinillos Izquierdo y Compañía fue fundada por un oriundo de Nieva.....	47
Nueva Santa nacida en la Sierra Camerana.....	50
Imagen del altar antiguo de Nieva.....	51
Canto al otoño.....	52
Retazos de historia de Cameros y de La Rioja en la época de la Reconquista.....	53
El Centinela.....	54
Nostalgia.....	55
El lavadero.....	57
Loas a la Virgen de Castejón.....	58
Crónicas de Nieva.....	59
Nieva, nuestro pueblo.....	65
¿Qué es la trashumancia?.....	67
Cameros en América.....	69
Las escuelas de Nieva.....	70
La oveja «merina chamarita».....	72
Foto Vista de Nieva.....	73
Sociedad «Nieva y Sus Hijos».....	74
El Castillo de Nieva.....	77
Coplas populares.....	79
Platos neveros-serranos.....	80
Publicaciones recomendadas.....	82
Habla el Presidente.....	83
Viajero que llegas a Nieva.....	85
Y quiso Dios.....	86
Lotería.....	88
Excursión a «El Cabezo del Santo».....	89
Notas sin ordenar de Nieva y de los Cameros.....	91
Fachada con churros de hielo.....	97
Fachada de la calle Real nevada.....	98
Cocina típica de Nieva.....	99
Cosecha Salada.....	100