

# CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN BENÉFICO

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN BENÉFICO



UN RINCON DE NIEVA

Año 2001 - N.º 17

**PORTADA:** Una fachada de Nieva

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN  
BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS (La Rioja)  
Año 2001. N.º 17

INICIADOR, COORDINADOR y DIRECCIÓN POSTAL:  
D. Jesús Infante. Calvo Sotelo, 11, 3.º Izda.  
26003 LOGROÑO - Teléfono, 941 252 452  
asociacionnieva@terra.es

Imprime: Gráficas PEVISA, S.L.  
Depósito Legal: LO-26-1989

Las fotos de esta publicación han sido realizadas en su mayor parte por Elena y Esperanza.

**SI ERES AMIGO DE NIEVA Y NO TE HAS ASOCIADO ¿A QUÉ ESPERAS?**



**ESTE BOLETÍN HA PODIDO IMPRIMIRSE  
GRACIAS A LA SUBVENCIÓN DE:**

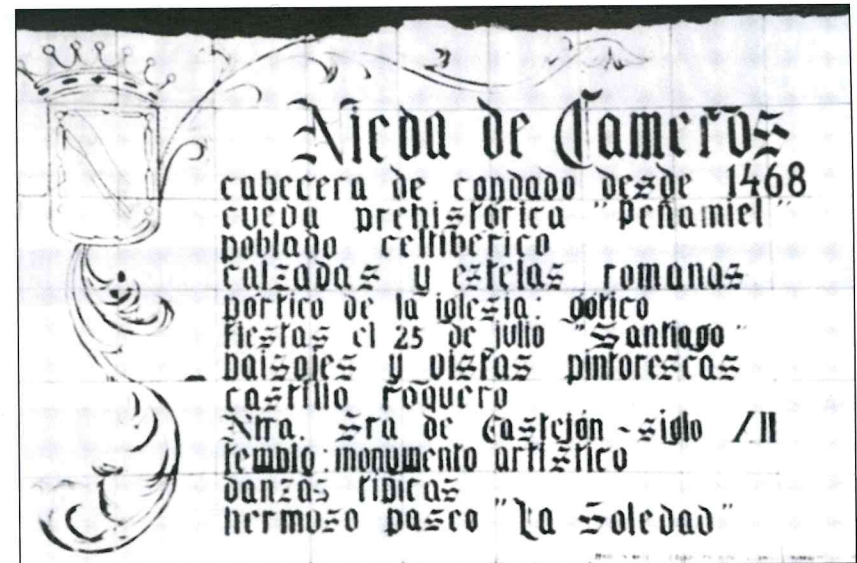
**Gobierno de  La Rioja**

Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes  
Dirección General de Cultura

Ayuntamiento de Nieva

Asociación Benéfico-Cultural de Nieva

**NO TE PREGUNTES QUÉ PUEDE HACER NIEVA POR TI;  
PREGÚNTATE QUÉ PUEDES HACER TÚ POR NIEVA**



## **PRESENTACIÓN**

*Con este boletín son ya 17 años los que vamos editándolo. Se inició como por casualidad, gracias a la iniciativa de esta nuestra Asociación Benéfico Cultural de Nieva de Cameros. Nació casi sin medios, sin pretensiones, sin ánimo de lucro y sin propaganda. (Su distribución es gratuita). Y con algo que persiste en nuestro ánimo: nuestro amor a nuestro pueblo Nieva y a los Cameros.*

*Es una pequeña publicación anual, independiente, apolítica y principalmente con temas cameranos y de que alguna manera se relacionen nuestras sierras.*

*Nuestros pueblos se están quedando casi sin habitantes. Ojalá que cambien los tiempos. Difícil.*

**Jesús Infante**

*El Secretario de la Asociación.*

# NIEVA DE CAMEROS

(Organización en 2001)

## AYUNTAMIENTO

### ALCALDE:

José Luis Fernández Velasco.

### CONCEJALES:

Pedro Antonio de la Hera Lora.

Ángel Justo Brieva.

José Carlos Fernández Nobajas.

M.<sup>ª</sup> Francisca González Martínez

### JUEZ DE PAZ:

José Benito Fernández Velasco.

## ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS

Se compone actualmente de los siguientes directivos:

**Presidente de honor:** Sr. alcalde de Nieva.

**Presidente:** Ángel Justo Brieva.

**Vicepresidente:** Enrique Uruñuela Villoslada.

**Secretario:** Jesús Infante Pérez de Pipaón.

**Tesorero:** Tomás Sáenz López.

**Vocales:** Feliciano Mardones.

José Manuel Barbosa

Consuelo Negueruela

Jesús San Román

Víctor Manuel Murga

Jesús Herráinz Garrido

**Vocal de**

**Nieva (Segovia):** Margarita Blanco Muñoz

## MÉDICO

Ángeles Hernández Sánchez

## PÁRROCO

Luis Ángel Moral Astola

## Nieva pertenece a la Hermandad de Piqueras (Trece Villas de la Pineda o de Ntra. Sra. de la Luz).

La componen las villas siguientes: Almarza de Cameros, Castañares de las Cuevas, Gallinero de Cameros, Lumbreras, Nestares, NIEVA, Pradillo, Pinillos, Ortigosa, Torrecilla, Viguera, Villanueva y Villoslada.

## GRUPO DE DANZADORES

### Coreógrafos:

Rafael Basaldúa Elvira.

José Ángel Barrutieta Brieva.

### Zurramoscas:

Adrián Miguel Dominguez.

### Danzadores:

José Fernández Nobajas.

David Justo Ortega

Cesar Herráinz Ceniceros.

Álvaro Galilea González

Alejandro Arruti Álvarez

Jorge Murga Galán.

Jesús Mari González Elías

Juan López de Echazarreta Martínez.

José Ángel Barrutieta Brieva

## ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS

### ACTA Número 20, año 2001

El domingo 29 de julio en los Salones de Usos Múltiples del Ayuntamiento de Nieva, a las doce del medio día, se celebró la Junta General Obligatoria de esta Asociación, del presente año.

Presidieron el acto: el alcalde de Nieva, Presidente, Vicepresidente, Secretario y buena parte de los directivos. Entre el público un nutrido grupo de Asociados.

La convocatoria se había anunciado oportunamente y con la debida antelación. El acto se desarrolló conforme al orden del día.

El Secretario comenzó, primero con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

2.º El estado de cuentas, ya reflejado en el acta anterior, al 31 de diciembre de 2000, que fue aprobado por unanimidad. Los justificantes están a disposición de quien desee confrontarlos.

3.º Las obras generales fueron enumeradas por el presidente Ángel, como es costumbre: limpieza de calle y huertos del Colegio (en parte), casa de la Asociación, Fuentesfría paseo de la Soledad (varias veces), Vino Español ilustrado público, gastos generales del día de las fiestas de niños y mayores, zurracapote público y otros, barandilla y cementación del paseo (faltan pagos por abonar), parte de este boletín, correo, y otros gastos menores.



La junta directiva.



4.º Ya señalamos en el acta anterior que el muro trasero de la ermita de la Soledad tiene una grieta y se ha procedido a tapar una parte y ver si la grieta va a más. Los detalles ya fueron advertidos.

5.º Para todos es sabido que ya está colocada la barandilla sustituyendo a la tapia en ruinas en el paseo de La Soledad, con una largura que se acerca a los 120 metros de longitud. El sentir general es de elogio.

6.º Se comentó que el público del año anterior se lamentó del aparcamiento en Nieva, pero este año parece que está solucionado.

7.º Se está colocando un nuevo firme a la carretera que da de La Venta a Ortigosa. El ramal de Fuentefría a Nieva, nos informan en breve se ensanchará hasta los seis metros de anchura.

8.º Al igual que años anteriores, se nombró a todos aquellos que de una forma desinteresada contribuyen a un Nieva mejor; a los danzadores bajo la dirección de José Ángel; a los cantores de Nieva con el organista Francisco Justo; los que se ocupan de la ermita de San Pelayo y las llaves de la iglesia, José Benito y su esposa Pili; A Conce Urbina que se ocupa de las ermitas de La Soledad y San Antón; a los que llevan flores en la iglesia la limpian y acondicionan, la friegan y a los que lavan los manteles de los altares; los que llevan los pasos de las procesiones; los que voltean las campanas; los que preparan los santos en las procesiones; los que cobran los recibos de la Asociación, Ángel Justo y su esposa Pili, Enrique Uruñuela y Celia y Jesús Infante y Elena; Jesús Infante que se ocupa de este boletín; de nuestro Alcalde y Concejales siempre a la disposición de esta Asociación y ayudan a la financiación de esta publicación así como a nuestra Comunidad Autónoma; a Elena y Esperanza con sus fotografías. No quisiéramos olvidarnos de nadie, pero si fuera así, también a ellos nuestro agradecimiento.

9.º La lotería de Navidad que actualmente se ocupa de la administración Ángel Justo, nuestro presidente, que lo está haciendo a la perfección, este año ha aumentado la venta. También tenemos que agradecer a los que la distribuyen e igualmente a los que la adquieren.

10.º Recordar que una presentación de nuestra localidad hermana, la Nieva segoviana, ha hecho acto de presencia en nuestras fiestas de Santiago.

11.º Recordar que nuestra publicación, se reparte gratis y se hacen 1.500 ejemplares.

12.º Las obras referentes a la prospección al gas están hechas y según informan comenzarán en el otoño.

13.º Se recordó que este año aparecen en la sección de cobros un total de 327 asociados en la Asociación con unos ingresos cobrados de 713.500 ptas. , y se impone los ingresos por

banco y caja de ahorros. También que durante tantos años se entregan 1000 ptas. Y que voluntariamente se entreguen 2000 aunque muchos ya lo hacen.

14.º El secretario de la Asociación, Jesús Infante, pide una aclaración y añade: “Como lo escrito queda y las palabras el viento se las lleva pide que conste en acta los siguiente: El día de

Santiago, inesperadamente y sin noticia previa, le fue concedido por el Ayuntamiento de Nieva el título de “HIJO PREDILECTO DEL PUEBLO POR SUS APORTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES”, ante autoridades comunitarias riojanas, neveras y ante numeroso público que llenaba los salones de usos múltiples de este Ayuntamiento con motivo del vino español público, el día de la fiesta patronal, el día de Santiago, improvisó unas breves palabras, que ahora ratifica, con el agradecimiento más sincero y emocionado por este inesperado y valioso galardón al Ayuntamiento de Nieva y en especial a su alcalde don Luis Fernández Velasco, cuyas actuaciones siempre han sido positivas en todos los sentidos de ayuda con esta Asociación.”

15.º La actuación de los cinco grupos de música Folk, a pesar de la lluvia del sábado día 28, fue muy agradable y a gusto de todos. Nuestra felicitación y en particular a Jesús Vicente Aguirre y a la familia Alfaro.

16.º Recordamos que nuestra cuenta en Ibercaja de Logroño es:

Ibercaja Logroño 2085 5683 42 0107810467

En vuestra aportación, que vuestro nombre, conste claro para poder sin dificultad incluirlo en la lista de ingresos.

Y sin más asuntos que tratar se levantó la sesión.

EL PRESIDENTE

EL SECRETARIO

EL TESORERO



*Público asistente.*



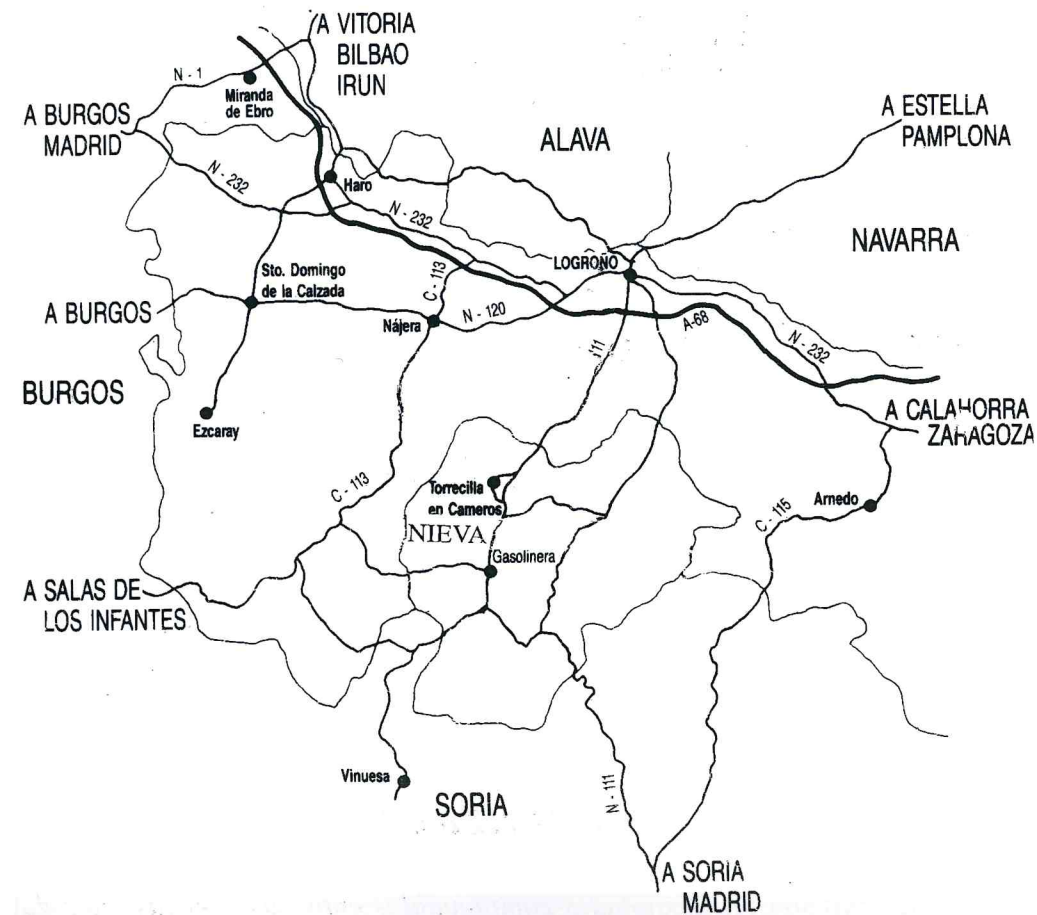
# RELACIÓN DE COBROS DE LA ASOCIACIÓN 2001

Ábalos, Fernández Rosa	1.000	Corral Barrios, Piedad	2.000	González Justo Diego	2.000	Martínez Laspeñas, Tere	1.000
Adán Herráinz, Diego	1.000	Corral Barrios, Soledad	1.500	González Martínez, Francisca	3.000	Martínez Laspeñas, Vitor	1.000
Adán Herráinz, Miguel	1.000	De Lahera Loras, J. Antonio	2.000	González Villahoz, Miri	3.000	Martínez Martínez de C. Felix	2.000
Adán Pascual, Carlos	1.000	De Lahera Loras, Pilar	2.000	Guijarro, Enrique	2.000	Martínez Rueda, Félix	1.000
Adán Pascual Puri	2.000	De Miguel Gil, Elisa	2.000	Gutiérrez Berges, Julián	2.000	Martínez Rueda, Manolo	1.000
Aguirre González, Jesús	2.000	De Miguel Gil, José María	2.000	Hermanos Arruti	2.000	Martínez Rueda, María	1.000
Albeniz Merino, José	2.000	De Miguel Gil, Margarita	2.000	Herráinz, Eduardo	2.000	Martínez de la Torre Soledad	1.000
Alfaro Martínez Jorge	1.000	De Miguel Gil, Antonio	2.000	Herráinz Arroyo, Julián	2.000	Melero Arviol, Francisco Javier	2.000
Alfaro Sáez, Eduardo	2.000	Del Piño, Lorenzo y Celia	1.000	Herráinz Cenicerros, César	2.000	Menta Peláez, Ismael	1.000
Angulo Blanco Raza	2.000	Desi y Tito	2.000	Herráinz Garrido, Inés	1.000	Minguillón, Teresa	1.000
Anguiano Jusu Junay	2.000	Una hija de Nieva	5.000	Herráinz Garrido, Jesús	3.000	Moreno Azcona, Antonio	5.000
Arancón Santamaría, Valero	2.000	Diez Rubio, Josefina	2.000	Herráinz González, Cirilo	2.000	Montero Sáenz, M.ª del Carmen	1.000
Arancón Martínez, Valerín	2.000	Elaías, José Ignacio	2.000	Herráinz Sáenz, Julia	2.000	Montoya Sáenz, Rafael	2.000
Arellano Rodríguez, Joaquín	2.000	Elaías Zorzano	2.000	Ibercaja	30.000	Muebles Riojanos, San Millán, 8	2.000
Arellano Rodríguez, Ramón	2.000	Excma. Señora Carmen Martínez de Pinillos	30.000	Ilmo. Sr. Conde de Nieva	15.000	Murga Echazarreta, Inmaculada	1.000
Arellano, María y José Miguel	2.000	Escudero, Pérez Andrea	2.000	Iñiguez Armas, Dionisio	1.000	Murga Vasaldua, Anibal	1.000
Arellano, Rafa y Cristina	2.000	Espiga García, M.ª Rosa	1.000	Iñiguez Armas, Gabino	1.000	Murga Vasaldua, Braulio	1.000
Arellano, Mario y M.ª Carmen	1.000	Espiga García, Merche	1.000	Iñiguez Armas, Pilar	1.000	Murga Vasaldua, Cayetana	2.000
Arellano, Pilar y Esteban	1.000	Espiga Marcos, Encracia	1.000	Izarra Zárate, Ciriaco	1.000	Murga Vasaldua, Casto	1.000
Arellano, Javier y Blanca	2.000	Familia Infante Sáenz	4.000	Jalón, García Casimiro	2.000	Murga Valsaldua Justa	2.000
Arina, Pablo	2.000	Familia Sáenz López	3.000	Justo Brieua, Angel	2.000	Murga Villar, Víctor	2.000
Armas, Barrón Tomasa	1.000	Fernández García, (Hermanas)	2.000	Justo Brieua, Blanca	2.000	Nájera Fernández, Petra	2.000
Arruti Astola, Francisco	1.000	Fernández Lamela, Paco	2.000	Justo Brieua, Pedro	1.000	Nájera Murga, Coral	2.000
Arruti Romero, María	2.000	Fernández Lamela, M.ª Carmen	2.000	Justo Domínguez, Angel	2.000	Nalda Lomó Mercedes	2.000
Astola Justo, Mari Cruz	1.500	Fernández Manzanos Almudena	1.000	Justo Herráinz, Elena	1.000	Nalda, Santamaría Alberto	2.000
Astola Justo, Mari Luz	1.500	Fernández Marcos Adolfo	1.000	Justo Herráinz, Fernando	1.000	Narvaiza, Pedro M.ª	2.000
Atesedena TALDEA	5.000	Fernández Marcos, José Luis	1.500	Justo Velasco Julia	1.000	Navo Nájera, Violeta	2.000
Autoescuela Ibáñez	10.000	Fernández Noel Sergio	9.769	Justo Velasco Martín	2.000	Navo Nájera Claudio Daniel	2.000
Ayuntamiento de Logroño	25.000	Fernández Nobajas, Carlos	1.500	Laspeñas, Pérez Angel	2.000	Negueruela, Javier	2.000
Barbosa Murga, José Manuel	2.000	Fernández Orío, Jesús Javier	1.000	Laspeñas, Pérez Juanjo	2.000	Negueruela, Roberto	2.000
Barbosa Murga, Juan Carlos	2.000	Fernández Orío, Ricardo	1.000	Laspeñas, Pérez Salvador	2.000	Novajas Corral, Angel	5.000
Barbosa Murga, Marisol	2.000	Fernández Palacios, Pipó	2.000	Lata, José Ramón	2.000	Novajas Corral, Manuela	1.000
Barrios, Consuelo	2.000	Fernández Palacios, V. Yaiza	1.000	Letona Badiola Pablo	2.000	Novajas Corral Paco	2.500
Barrios, Juan	2.000	Fernández Palacios, Yonai	1.000	León del Rosarío, Gustavo	1.000	Novoa Bermejo, Cristina	1.000
Barrutieta Sáez, Francisco	10.000	Fernández Velasco, Augusto	1.500	Libería Hijazo	2.000	Olmedo Mariano	2.000
Barrutieta Sáez, José Mari	2.000	Fernández Velasco, José Benito	1.500	Limosnas para la Soledad	15.600	Ochoa Navajas F. Javier	2.000
Barrutieta Sáez, Mari Carmen	2.000	Fernández Velasco, José Luis	1.500	Lomo Novoa, Julia	2.000	Omeñaca, Falcón J. Antonio	2.000
Barrutieta Sáez, Porfirio	2.000	Fernández Velasco, Pilar	2.000	Lomo Isaac, Berta	2.000	Ortega Pérez, Juan	2.000
Barrutieta Sáez, Sara	2.000	Fernando y Mila	2.000	López, Angel	2.000	Pascual Arruti, Margarita	1.000
Brieva Blanco, Félix	2.000	Gaitán Calleja, Heliodoro	2.000	López Trevijano, J. Antonio	2.000	Paulete Malbaseda	2.000
Brieva Lomo, Lucía	2.000	Gaitán Calleja Eloisa	1.000	López Trevijano, M.ª Carmen	2.000	Pérez, Manuel	1.500
Brieva Sáenz Javier	2.000	Gaitán Calleja, Enriqueta	1.000	Luci y Tito	2.000	Pérez Marcos Frduitoso	1.000
Calle Cordón, Jorge	2.000	Gaitán Calleja, M.ª Luisa	1.000	Magaña Sáenz, Jesús	5.000	Pérez Marcos, María	2.000
Calle Rodríguez, Juanjo	2.000	Gandarias Marín, Luis	2.000	Magaña Sáenz Paz	1.500	Pérez Marcos, Rogelia	2.000
Calle Rodríguez, Pedro	2.000	Garay Sáenz, Maruja	2.000	Marqueta Fernández, Ricardo	1.500	Piñeiro Garay, Andrés	2.000
Carretero, Martínez Francisco,	3.000	Garay Sáenz, Pablo	1.500	Maizterra Peso, José Antonio	2.000	Renedo	2.000
Carnicero Blasco, Saturnino	2.000	García Arribas, Carmen	1.000	Manzanos Alonso, Angel	2.000	Rodríguez, Alicia	2.000
Casa Chanchales	4.000	García Corral, Ezequiel	1.500	Manzanos Alonso, Elena	2.000	Rodríguez Arribas, Eugenio	1.000
Casa Rural Montemediano	2.000	García Corral, Fidel	2.000	Manzanos Alonso, Javier	2.000	Rodríguez Arribas (Hermanas)	6.000
Castillo Somalo, Alfredo	2.000	García Corral, Julián	1.000	Manzanos Alonso, Julia	2.000	Rodríguez Arribas, José Ramón	2.000
Carcamo Fernando y Pili	2.000	García Corral, Luciano	1.000	Manzanos Espiga, Begoña	1.000	Rodríguez Arribas, Pilar	2.000
Clavijo Julia	1.000	García Corral, Urbano	1.000	Manzanos Espiga, Merche	1.000	Rodríguez Douce, Dionisio	2.000
Ceniceros Peso Martín	2.000	García de Lahera, Dionisia	1.000	Manzanos Santiesteban, Diego	2.000	Rodríguez Laguna, Eugenia	1.000
Ceniceros Sáenz, Alfonso	2.000	García Eguizábal, María	2.000	Marcos Romero, Mari Mar	2.000	Rodríguez Laguna, Jesús	2.000
Ceniceros Velasco, Albina	2.000	García Jalón, Félix	2.000	Mardones García, Alfonso José	2.000	Rodríguez Laguna, Marisol	2.000
Ceniceros Velasco Delia	2.000	García Justo, Soledad	1.000	Mardones Laría, Feliciano	2.000	Rodríguez Laguna, Miguel	2.000
Ceniceros Velasco, José Manuel	2.000	García Parra, Vicente	2.000	Marín, Mauricio	1.000	Rodríguez Manzanos, Angel	2.000
Ceniceros Velasco, Ludiyina	2.000	García Rueda, Ana Luisa	2.000	Marín, Martínez Norberto	2.000	Rodríguez Manzanos, M.ª Julia	2.000
Ceniceros Velasco, M. Angel	2.000	García Rueda, M.ª José	2.000	Martínez Abalos, Paula	1.000	Rodríguez Manzanos, Yolanda	2.000
Ceniceros Velasco, M.ª Tere	2.000	García Velasco, Lidia	1.000	Martínez, Manero Flor	2.000	Rodríguez Satústegui, Isidoro	2.000
Centeno, Ortega Mariano	2.000	García Zuazo (familia)	2.000	Martínez, López Laureano	1.000	Romero Sáenz, Benito	5.000
Cestafe Eduardo y Esposa	2.000	González Elaías, Jesús M.ª	2.000	Martínez Blanco, Antonio	1.000	Romero Sáenz, Juan	1.000
Collado, Jesús Antonio	2.000	González Escudero, Juan	2.000	Martínez Blanco, Cesárea	1.000	Rueda Pérez, Francisca	2.000
Corral Barrios, Eleuterio	1.500	González Escudero, Marisol	1.000	Martínez Blanco, Francisco	1.000	Sáenz Antoñanzas J. Luis	2.000
		González Justo, Consuelo	2.000	Martínez Gil, Basi	2.000	Sáenz González Noelia	2.000
				Martínez Laspeñas, Eduardo	1.000	Sáenz Núñez, Angeles	2.000
				Martínez Laspeñas, Jesús	1.000	Sáenz de Haro, Tomás	2.000
				Martínez Laspeñas, Mari Mar	2.000	Sáenz del Hierro María	2.000
				Martínez Laspeñas, Martín	1.000	Sáenz Herráinz, Gaspar	1.000
				Martínez Laspeñas, Rosa Mari	1.000	Sáenz Herráinz, Manolo	1.000





## COMARCA DE CAMEROS



Las Carreteras sin numerar son locales

## *Habla nuestro Alcalde*

Otro nuevo boletín informativo de nuestro pueblo, por la feliz iniciativa de nuestra Asociación Benéfico Cultural, que todos apoyamos y nos felicitamos cada año por su aparición.

Si damos por válido el principio de que todos los pueblos pequeños funcionan en un sentido similar hemos de reconocer que nuestro pueblo, Nieva, no podía ser diferente. Son por lo general, pueblos sin perspectiva y con una población, en su mayor parte, de jubilados.

Que cada uno revise su situación, y, en estos tiempos que corren, y a pesar de que nuestro Ayuntamiento se esfuerza, no es fácil llevar, como deseáramos, a más altos vuelos nuestro cometido, principalmente por la falta de recursos económicos y por el hecho de todos conocido, la despoblación.

A pesar de todo, nuestro pueblo ha cambiado, no es preciso emplear una transparencia informativa, solamente dar una vuelta por nuestras calles para comprobarlo.

Hemos entrado en el nuevo milenio y no podemos anclarnos en el pasado, aunque sin dar la espalda a los principios más elementales de nuestro devenir histórico.

Interesante sería encontrar fórmulas que, sumando individualidades, formaran un bloque compacto capaz de enfrentarnos al futuro.

Un cordial saludo a mis convecinos, los neveros, y a todos los simpatizantes de nuestro pueblo.

*Luis Fernández Velasco*



## Habla nuestro Presidente

Sigue viva nuestra Asociación. Siempre he dicho que la esperanza es lo último que se pierde. Seguimos esperando que gente joven se haga cargo, que aporte nuevas ideas o formas de llevarla, mientras que eso no ocurre no perdemos la ilusión y el cariño a nuestro pueblo, él nos vió nacer, en él descansan nuestros seres queridos, si no hay otro remedio seguiremos.

Como cada año, hacemos un pequeño resumen de la actividad desarrollada dentro de nuestra Asociación. El año termina cuando el boletín entra en la imprenta para la nueva edición. En este caso el nº 17. En él damos cuenta de las obras del paseo que ha gustado mucho, sobre todo la barandilla metálica maciza. Falta de echar tierra, que aprovecharemos el desmonte de la carretera.

Para más adelante tenemos in mente seguir la barandilla hasta la ermita.

Estamos pendientes y nos preocupan las grietas que aparecen en las paredes de la ermita, parece ser que ha cedido algo el terreno por la humedad y el paso de vehículos. El tejado también sufre las inclemencias del tiempo y damos un repaso siempre que lo necesita.

También estamos pendientes del tejado de la Iglesia, de las goteras, mientras se gestiona el arreglo que se presenta difícil.

Los trabajos realizados son los rutinarios de todos los años: parches en la casa de la Asociación, pintada de bancos y adecentamiento del paseo y "Fuente Fría" y mil trabajos que surgen.

En el capítulo de agradecimientos y felicitaciones van para los que año tras año siguen colaborando: en la iglesia, los que se preocupan de las danzas, el coro, los que cobran los recibos de la Asociación, los que venden la lotería; sin estas aportaciones no podríamos desarrollar nuestras actividades sociales y culturales. Agradecemos sus aportaciones a la Comunidad y Ayuntamiento para seguir con el boletín, solos no podríamos hacerlo.

Por último felicitar a nuestro secretario, Sr. Infante, por los premios que le han otorgado, es un artista de arriba abajo. Este año la Corporación en pleno le ha nombrado hijo predilecto de su Nieva querido.

Podría seguir así largo tiempo y no cansarme, en este momento no quisiera olvidarme de nadie, sobre todo de aquello que por su Nieva siguen soñando.

**GRACIAS A TODOS.**

Ángel Justo Brieva

## OPINIÓN: "LA GLOBALIZACIÓN"



El actual modelo industrial está cambiando en nuestro mundo, por un lado está la "globalización" de grandes empresas que se unen formando una superempresa que abarca a todas ellas y obteniendo ésta sola más beneficios que las otras individualmente en su totalidad, pero eliminando fábricas y miles de trabajadores, con una competencia sobre la mediana y pequeña empresa sin precedentes.

Por otra parte gigantes multinacionales, con, a veces, más de cien fábricas distribuidas por todo el mundo, con docenas de miles de trabajadores, pretenden vender sus instalaciones y convertirse en "una empresa colosal, sin fábricas" que puede poner en crisis todo el modelo industrial vigente, abasteciéndose en factorías del mundo donde se produzca la oferta más barata, como Asia u "otros países en desarrollo" donde el sueldo del trabajador está infravalorado.

Ya en su día se perdieron decenas de miles de puestos de trabajo con la aparición de los ordenadores.

Los procesos de fabricación pueden estar cada vez más ubicados en los países en desarrollo, ya mencionados, y los dos sistemas han de estar dentro del fenómeno general de la llamada "globalización", y puede extenderse a todos los sectores de la producción tanto industrial como alimentaria. Serán empresas, que por su potencia económica, pequeños estados dentro del Estado.

Cameros, que sepamos, no tiene, bajo este punto de vista, este tipo de estructura económica. Tiene, sin embargo, un potencial ganadero y tendrá que considerar estos cambios traumáticos y en esta selva de producción, distribución y comercialización.

El porvenir del camerano no es solo en turismo, es algo más. Ojalá que el contenido de este escrito sea una falsa alarma, pero "el pescado que duerme, se lo lleva la corriente".

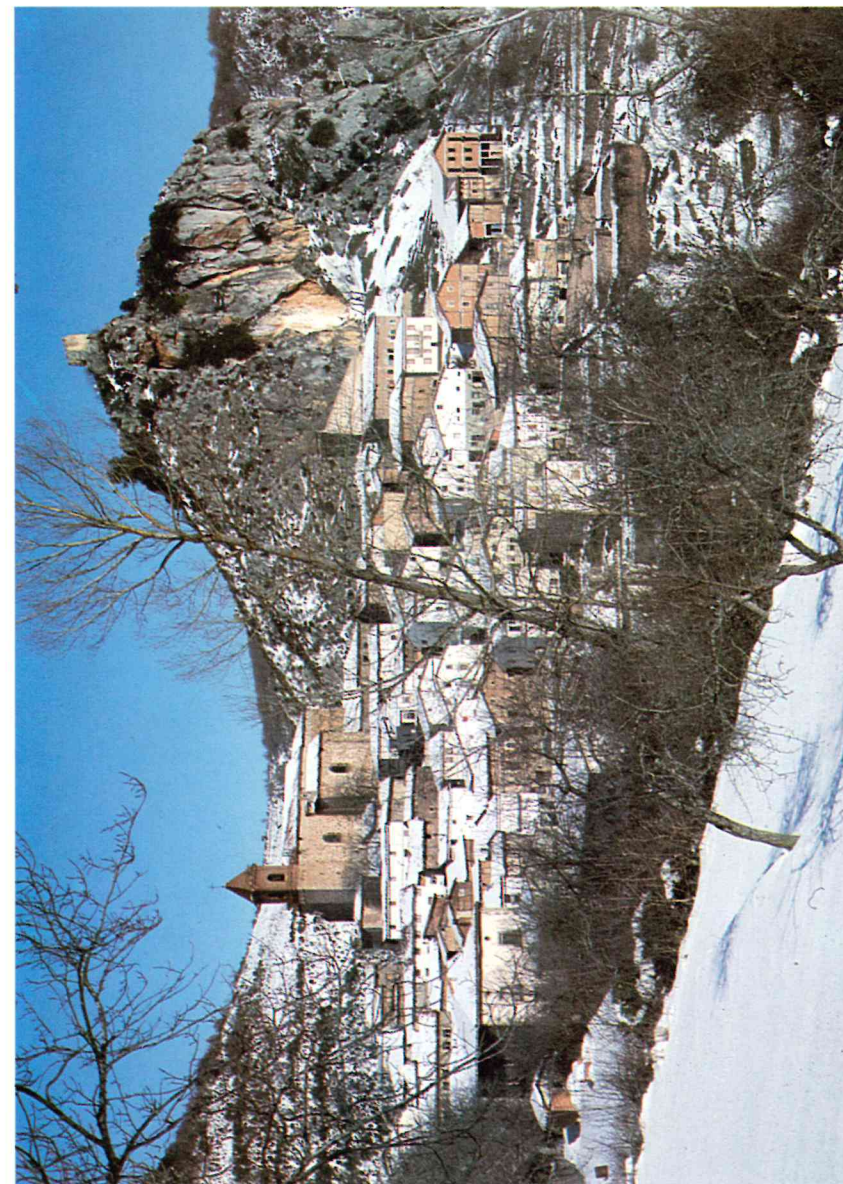


## PARAJES NATURALES “CAMEROS”

Las tierras del interior de la Región de Cameros aglutinan una de las comarcas en las que la historia, el paisaje, las tradiciones y los modos de vida se armonizan para dar forma a un entorno rural de gran belleza y multitud de posibilidades de ocio. Maravillosos rincones de aguas tranquilas contrastan con imponentes farallones de roca, abrigos naturales a modo de teloneros de un vasto catálogo artístico que ha dejado huella en los pueblos durante cientos de años, y todo ello en medio de una naturaleza contrastada en la que el fondo de los valles se convierten en auténticos oasis en los que crecen multitud de árboles y huertas trabajadas con mimo, bastando tan solo con levantar la mirada para contemplar un diferente escenario natural del bosque, de inmensos pinares, hayedos y robledal, simplemente, de montañas evocadoras. A la vista de pájaro todo un mosaico de colores y texturas, de matices y fragancias que hacen del interior de nuestras tierras un marco ideal para disfrutar de la naturaleza, de los placeres senderistas y de las tradiciones de una cultura secular capaz de dejar huella en los corazones más prosaicos.

Cameros podemos dividirla en dos grandes zonas muy diferenciadas en cuanto a su idiosincrasia: Camero Viejo, desarbolado y camero Nuevo verde y boscoso, y con dos ríos que dan el carácter peculiar a cada zona: el río Leza y el río Iregua..

Cameros significa un catálogo de posibilidades para admirar típicos pueblos y disfrutar bellos paisajes y rincones de interés.



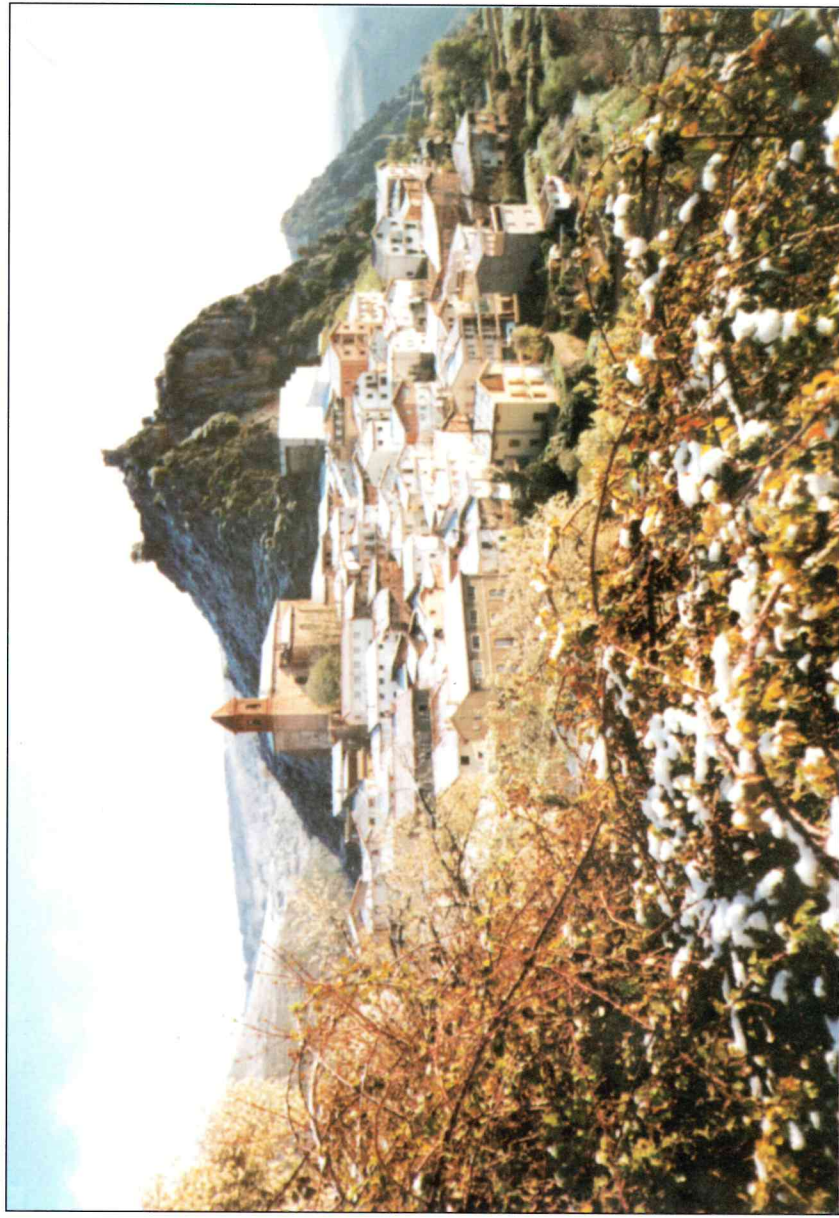
Vista de Nieva, nevado.

Foto: Elena





Fuente de Fuentesantos.



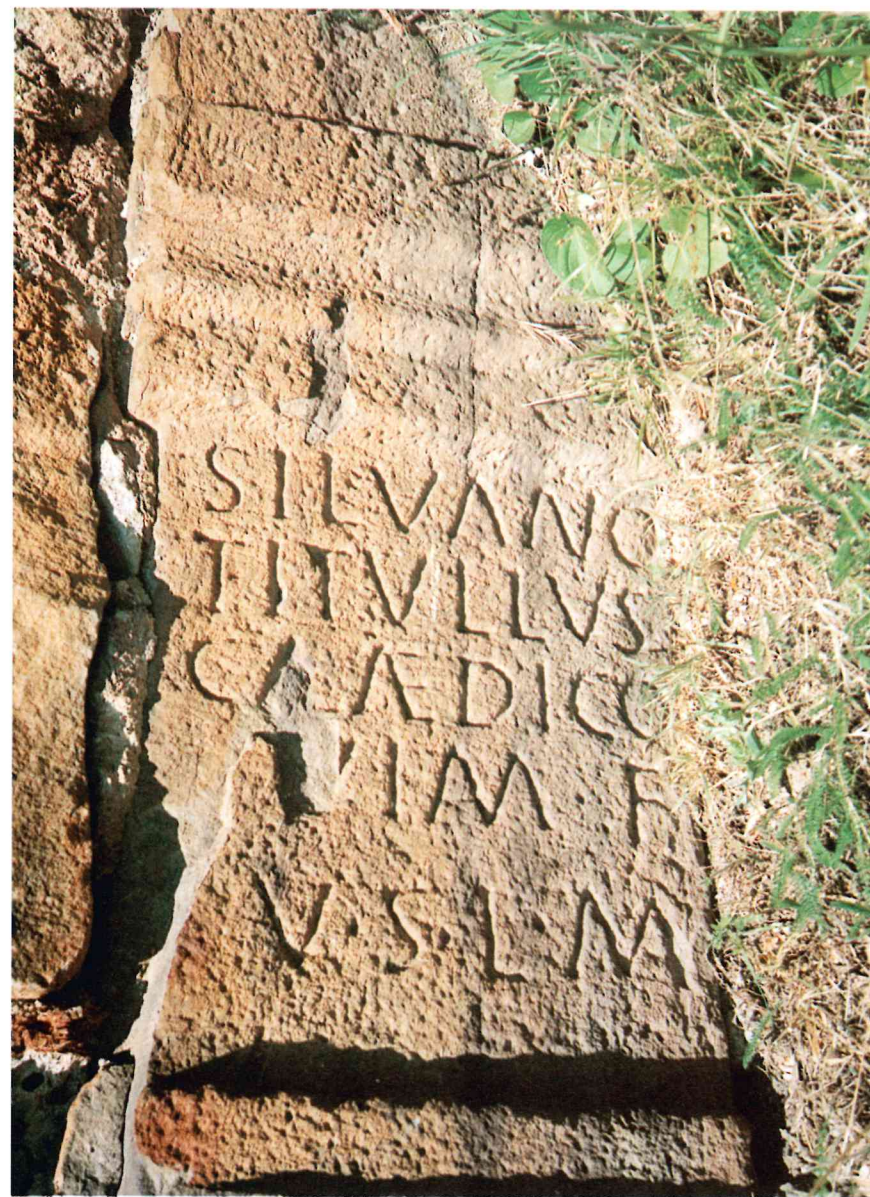
Nieva

Foto: Ludi





Rincon florido de Nieva.



Estela Romana de Nieva, dedicada a Silvano dios de los bosques.

Foto: Elena





Fuente de la Calle Real (Nieva)

Foto: Elena



Fuente de la Plaza.





*Nuestra Señora de Castejón de Nieva. Imagen del siglo XII.*

Foto: Elena



*Grupo de danzadores de Nieva.*





*Vidriera de uno de los ventanales de la capilla del Colegio de S. Benito y Santa Francisca. Hoy colocada en el templo parroquial.*

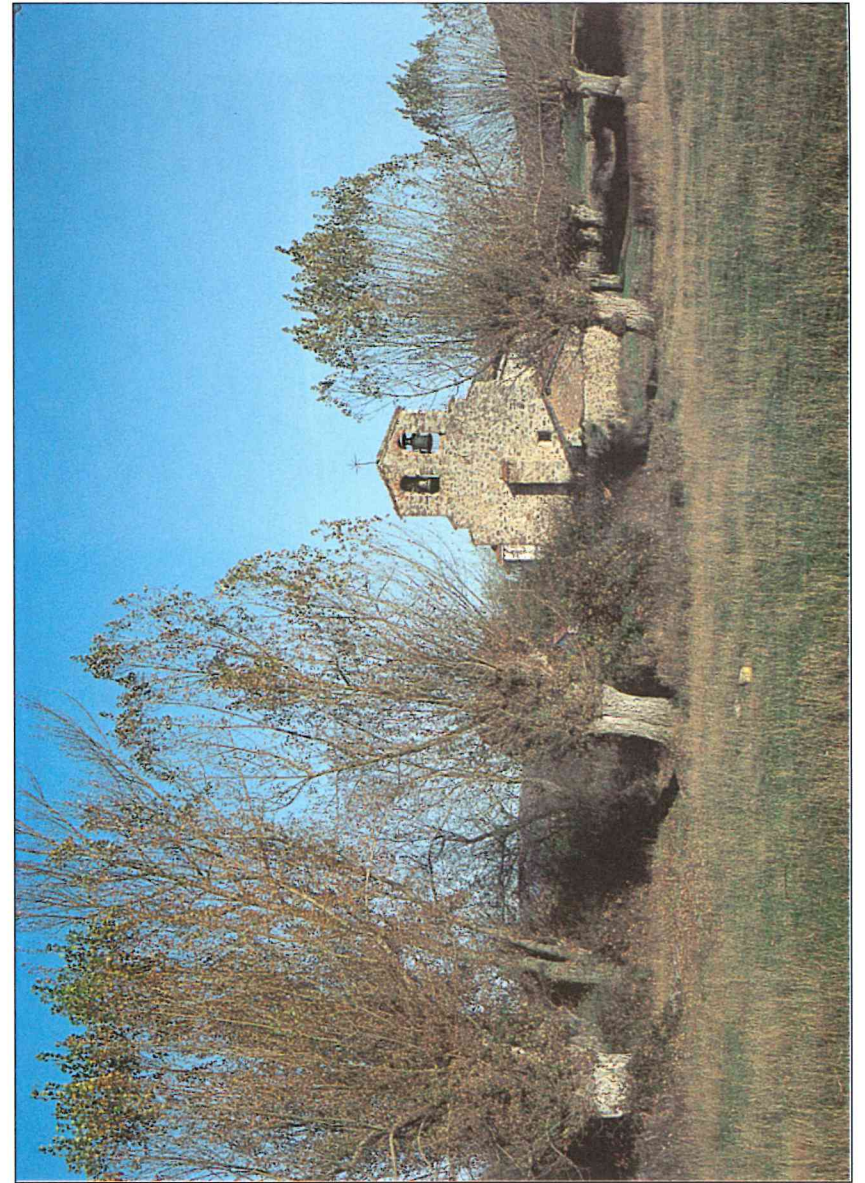


*Vuelta de los cazadores hace 30 años.*





Otoño en Nieva.



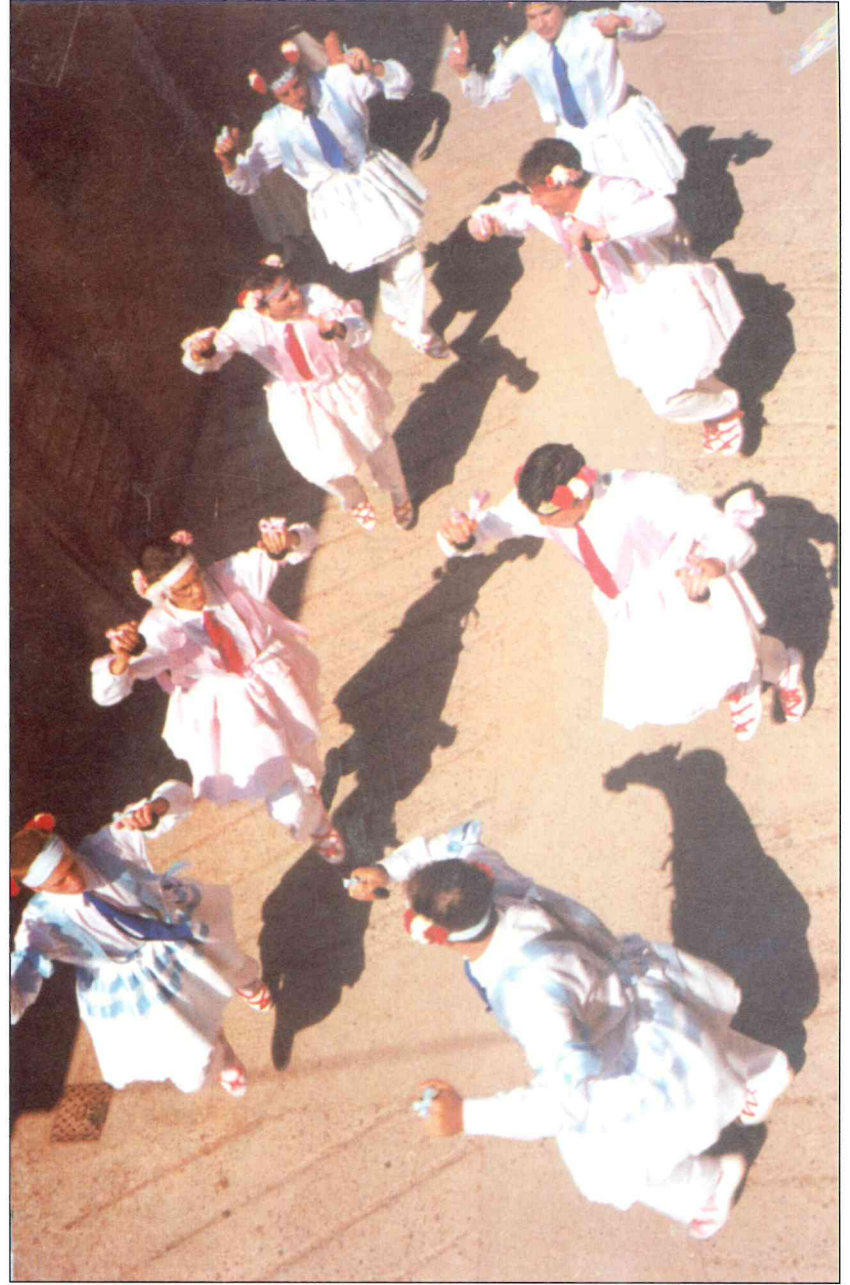
Montemediano.





Entrada a Nieva.

Foto: Elena



Grupo de danzadores

Foto: Adita y Paco





Foto: Angelito.

Nieva de Segovia.

# Cartas y Notas

*Insertamos cartas y notas que nos envían seleccionando las más interesantes. Acortamos, a veces, una parte del escrito.*

*La idea de nuestra pequeña publicación es sencilla: no deseamos artículos extensos, a ser posible, ni algo que denote repeticiones, agresividad, descalificaciones, política y aspectos negativos.*

*Los artículos o cartas no publicadas estarán a disposición de sus autores. Algunos de estos colaboradores nos piden que no aparezca su nombre al pie del escrito, que respetamos.*

*Voy viendo que los artículos y escritos y publicados hasta ahora en el Boletín de Nieva están generalmente relacionados con hechos de motivos todo ellos sobre Cameros y Nieva. Que tratan de costumbres de los pueblos y relacionados con las costumbres, con su folclore, y en otro orden, enseñándonos una forma de vivir, la pequeña historia cotidiana de una zona, su arquitectura popular y los hechos registrados más relevantes de nuestros últimos tiempos.*

*También posiciones que han determinado la evolución social de una sociedad rural, lo que fue y lo que es hoy.*

*Podrían ser abordados estos temas de manera más histórica, pero pienso que en este caso perderían espontaneidad. No obstante, su contenido tiene un rigor de veracidad ya que muchas de sus notas y detalles son desconocidos por el gran público.*

*Para terminar diré, que su revista está dotada de unos contenidos, que tratan manera muy directa nuestra vida cotidiana, ya que las vivencias del hombre rural no son muy distintas al hombre de la ciudad.*

**Pablo A**

\* \* \*

*Nieva y los Cameros ha sido desde siglos tierra de emigrantes, dirigidos principalmente hacia América, sobre todo, por la existencia de un idioma común, el castellano. A pesar del éxodo de los años 60.*

\*\*\*

*He recibido con alegría, como siempre, el último número del Boletín de Nieva. Fiel a la cita, a comienzos de año, llega lleno de noticias para los que vivimos lejos.*

*Queda muy lucida la portada con la fuente de la calle Real y entre sus páginas se ve la influencia artística y el cariño a Nieva. Espero que este año pueda pasar unos días en Nieva. Hasta entonces.*

**Fernando Muro Romero desde Sevilla la**

\* \* \*



# Cartas y Notas

Núcleo rural. Al pastor de Cameros

*A veces era en el reloj Vergerón quien me hizo recordar "Ya se van los pastores" sí, fueron los cánticos de los acordes del rico folklore ataviados de campanas, cuando en los Cameros la trashumancia reclamaba mi pedazo de la tierra sagrada, quise acordarme de los mozos teniendo que ir por la frialdad del tiempo fuerte, de aquellos hombres atrevidos a dejarse la piel en los campos de sus pastos aún, sé cómo el pasado genera nombres de espacios físicos a veces con pasión, los seres vivos levantan cada amanecer libre de atarse definitivamente al núcleo, has recorrido los caminos de los hombres con la sangre de la edad joven siempre, demasiado tiempo llevado en el morral el saludo a un algo superior en la naturaleza, las vidas de tus ovejas formaron el rebaño de los momentos añorados sinceramente, y el núcleo rural fue para tí un instante como de melancolía intentando establecer, el paso por los terrenos protegidos mientras le dieras una razón a toda tu juventud, ilusión de cantar entre vasos de agua fresca por los manantiales de la fuerza esperanzado, ahora ves cómo la gente ansía tus recorridos tratando de ordenar la historia de tu costumbre, ahora las luces que los jóvenes generan en tí el entusiasmo suficiente para librar el tiempo, entregado a los fragmentos del hombre junto a sus añoranzas de lo pasado bien vivido, recurriendo al redil del establo cuando el momento se hizo amistad en lo natural, como recorriendo el final de la tarde en una división de palabras rica de amigos, entrañable pasión de pastor de Cameros mientras la distancia asume su función, de ser el amor quien te nombre su seguidor de balidos alegres en tu núcleo rural, pastor.*

**Teobaldo González de Logroño**

\*\*\*

*A cualquier persona interesada en el problema que se suscitan los pueblos pequeños, no solo de España sino de todo el mundo, es que cada vez son más pequeños.*

*A nadie nos pasa desapercibida la desaceleración experimentada a partir de los años 70 del pasado siglo y que sigue imparable.*

*Los síntomas son bien claros: ha disminuido la población en muchos casos hasta un 90%, sin contar los pueblos que han desaparecido; ha bajado el interés y la iniciativa de los que se han quedado, que en su mayor parte están envejecidos. Ni existen ni se crean industrias que pudieran generar puestos de trabajo. Como caso extremo se aboga por el turismo, por las casas rurales, cuando la inmensa mayoría se decanta por el mar y sus playas.*

*Las casas rurales tienen un punto frágil. Nuestros pueblos cameranos están ubicados a no muchos kilómetros de la capital y el visitante suele ser dominguero y de tortilla. Aquellos que desean unos días de descanso y de quietud sí que ocupan las habitaciones de las casas rurales, pero únicamente algún fin de semana y los meses de julio y agosto. Y el resto del año ¡qué!*

*Los fines de semana muchos hijos del pueblo y simpatizantes llegan a su pueblo y pasan el sábado y el domingo felices, confraternizando con los vecinos de toda la vida. El resto de los días de la semana, sobre todo en el invierno, nuestros pueblos se encuentran semi vacíos, solamente se escucha el ruido de agua que cae de la fuente al pilón.*

\*\*\*

# Cartas y Notas

*Soy un lector frecuente de su revista de Nieva y deseo felicitarles por el buen gusto con el que está hecha. Es un formato muy cómodo y los contenidos me parecen muy interesantes. Además gracias a publicaciones (pocas) como la suya, se da a conocer la riqueza de nuestras sierras y me doy cuenta lo que me queda por ver en nuestra España desconocida.*

*Las fotos en color me pa*

\*\*\*

*Me desconcierta que un pueblo tan pequeño como Nieva sepa editar una publicación como la de Vds. El mundo emocional se enriquece por las experiencias, y éstas se producen independientemente de donde nazcan y de la formación intelectual que se posea.*

*Lo que quiero decir es que tenemos un objeto, en este caso la montaña camerana y Nieva, que utilizan como medio y vehículo con el que crean una relación con lo que ocurre hoy en Nieva a los lectores, a los que está dirigida su lectura. Están construyendo un mundo entre lo que fue y lo que ahora no es, pero en todo caso positivo. Porque un pueblo, o una persona, sin recuerdos y sin su pequeña historia particular no es nada.*

*Su revista, después de 15 años transcurridos, desde su primer número, han tomado ya una madurez llegando a nuestros sentimientos.*

\*\*\*

*Han pasado 16 años desde que comenzó este boletín, parece que fue ayer y ya estamos en otro milenio. Muchas cosas han cambiado desde entonces. He leído con interés cada número y es difícil no tener en cuenta la diferencia y la mejora que ha tenido de año en año.*

*Resulta difícil hacer una evaluación objetiva por alguien que está interesado en el tema de todo aquello que se refiera a Nieva. Es como una condensación perfecta de todo lo que podía pedirse de nuestro pueblo, que da un conocimiento y realidad no sólo de una generación, sino también de hechos olvidados con rigor y elegancia.*

*Hubo una época, no lejana, que nuestros Cameros eran bien distintos, muchos de sus habitantes tomaron otros caminos.*

*Esta Asociación, no por azar, se ha comprometido, y lo está consiguiendo, a aglutinar a los amantes de Nieva a unir esfuerzos consiguiendo metas que son del agrado de todos.*

*Es un periódico anual de Nieva, distinto de los editados por otras asociaciones, pero, que como se ha dicho anteriormente anima a leerlo de un tirón.*

Atentamente.  
C.A.



# Cartas y Notas

*Soy persona que le gusta pasear por el campo, por los montes y me sorprende y me da coraje ver en lo que se está convirtiendo la Sierra en un basurero. Papeles, plásticos, botellas vacías, latas, cartuchos vacíos y toda clase de desperdicios. ¡Cómo no se darán cuenta los “ensuciadores” de que en el campo no hay barrenderos y que lo que depositan se queda allí dando la imagen desagradable que todos percibimos!*

*Creo que cada vez hay más personas concienciadas de este problema, pero las menos son las que no utilizan las papeleras de su barrio, que tiran todo lo antedicho, más cigarrillos (colillas), cerillas usadas, pañuelos de papel, mondaduras de fruta. Y cabe preguntar ¿qué haríamos para concienciar a estas personas para que su actitud sea la correcta?*

*Otra cuestión es la manía de la utilización de usar y tirar: platos, vasos, cuchillo, cuchara y tenedor, manteles y servilletas. Si lo usas, por favor, llévatelo todo y deposítalo en el contenedor de tu barrio.*

*Es preocupante que la comodidad, el individualismo, el desprecio y ese sentido práctico, que late en el corazón de la sociedad consumista /consumir, usar y tirar), infecta no solo el trato de las cosas sino que se extiende a los lugares más apartados dejando huella de su paso, como un Atila antiecológico.*

*En nuestra civilización las personas debieran sentirse (todas) solidarias de lo expuesto. Esta costumbre de usar y tirar trabaja peligrosamente en nuestro inconsciente.*

*Tengamos presente el famoso dicho: no es más limpio el que limpia, sino el que no ensucia.*

\* \* \*

**(Desde Buenos Aires)**

*Atrás quedaron las Navidades. Las celebraciones, el turrón, los polvorones, el cava y la lotería, que tampoco este año nos hizo millonarios. Atrás quedaron también esas minivacaciones que muchos aprovecharon para visitar a la familia que no se ve durante el resto del año, y otros para realizar la bien merecida escapada. Hemos cambiado de año, de siglo y hasta de milenio. Nos hemos hecho, como cada fin de año, innumerables y firmes propósitos de realizar un montón de cosas que nunca llevaremos a cabo y dejar de hacer otras muchas que no deberíamos hacer y que invariablemente seguiremos haciendo, y nos enfrentamos con el mejor de los humores posibles a la manida vulgaridad de cada día. Por delante, todo el año lleno de retos y posibilidades, que desde estas líneas os deseo estén llenos de paz y felicidad. Y estamos también, un año más, pendientes de vuestros trabajos, los de la Asociación de Nieva, que vemos se mueve en obras que hacen a Nieva un poco mejor. Ya quedó antes de terminar el año pasado el pretil de hierro que separa el largo paseo de La Soledad del camino, una iniciativa magnífica.*

*Quiero terminar diciendo que visitar nuestros Cameros, sobre todo en verano, es verdaderamente estimulante; nuestros pueblos rebosan historia, monumentos, tradiciones, folklore, artesanía, arquitectura popular, gastronomía, cultura y festejos; sus gentes son amables y hospitalarias; el clima en invierno de frío, pero en el verano es privilegiado. La pena es que la población lleva un ritmo descendente, imparable.*

Oscar Sáenz

# Cartas y Notas

*Tengo 25 años y voy leyendo el boletín de Nieva hace varios años y me parece positivo para esa zona. Esta revista ha editado ya bastantes años ininterrumpidos y muchos artículos son muy interesantes y, aunque no lo parezca, están llenos de actualidad, por lo menos en relación de la orientación de la publicación. Me ha llamado la atención que están incluyendo algunos cuentos, que son como la vida misma, sencillos, cortos, directos y que dan la impresión de algo vivido. Yo soy un enamorado de esas publicaciones que como la vuestra no tienen pretensiones y que se hacen “porque sí”.*

*Solo quiero decir: daros las gracias y animaros a hacer más reportajes y cuentos de este tipo. Y lo que he escrito arriba “para esta zona” es aplicable a todos los pueblos de España.*

**B.A.L.**

\* \* \*

*En ninguno de los boletines que me habéis enviado, y tengo todos, no he leído, en ninguno de ellos, ni una sola línea en la que aparezca “cultura camerana”, y sí, en su lugar, aparecen costumbre, folclore, historia y formas de hacer y de pensar, y me parece acertado. Predomina, sin embargo, lo de culturas nacionales, autonómicas, locales o comarcales e incluso de pueblos o localidades en otras muchas publicaciones, y no lo veo bien.*

*Cultura dice el diccionario que es entre otras cosas el conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos, grados de desarrollo intelectual, industrial, etc. de una época o grado social decantado a través de los siglos.*

*Hace poco he leído un artículo de Pérez Reverte y entresaco algunas líneas: Nunca hay respuesta para todo, (...) sobre todo en lo referente a cultura, (...), pero se puede sugerir una serie de ideas, (...), Somos el último eslabón de una cadena maravillosa que tiene diez mil años de historia; de una cultura originalmente mediterránea que arranca de la Biblia, Egipto y la Grecia clásica que luego se hace romana y fertiliza occidente que hoy llamamos Europa. Una cultura que se mezcla con otras a medida que se extiende, que se impregna del Islám hasta florecer en la latinidad cristiana medieval y el Renacimiento y luego viaja a América para retornar enriquecida de nueva y vigoroso mestizaje, la ilustración, el ochocentismo. O sea que no, que no nació ayer. Estudia la Mitología, a Homero, a Virgilio, historias del mundo antiguo, a Newton, a Descartes, a Dante, a Herodoto, a Cervantes, a Shakespeare, a nuestro siglo de Oro, a la Biblia, al Evangelio, a Dante, a Platón y Aristóteles, etc. (...), Visita el Escorial, El Prado, El Louvre, Estrasburgo, París, Roma, Nueva York, Egipto, Atenas, Madrid, Buenos Aires, etc (...) Todo esto es patria cultural de todos. Es historia y cultura occidental, aunque nos comuniquemos en distintas lenguas. Lo demás son sólo costumbres “tribales”, (por llamarlo de alguna manera) y con deseo de singularizar. Es mi opinión.*

**Deogracias Pérez**



**Carta enviada por el Conde de Nieva  
al Rey Felipe II**

**Carta del conde de Nieva, Virrey del Perú y comisarios, a S. M. sobre negocios tocantes a la Hacienda y Oficiales reales.  
Los Reyes 4 de Mayo de 1562  
70-4-16**

A don Francisco de Fonseca enbiamos con estos despachos de la perpetuidad y los demas que lleua por ser un cavallero muy honrrado y de mucha confianza como lo requieren estos negocios vayente y viniente porque onviene la brevedad de la resolución que vuestra magestad fuere servido de tomar en ello para el buen despacho de ellos solamente le hemos prouenido de dos mill pesos para la yda vuestra magestad le madara hacer merced conforme a sus servicios y al traujo que pasa en esta jornada es persona que lo meresce bien y a nosotros nos hara Vuestra magestad muy gran merced en ello nuestro señor la Catolica Real persona de Vuestra magestad guarde y prospere con aumento de muchos mas Reynos y señorios como sus criados y vasallos deseamos De los Reyes quatro de mayo de 1562

Catolica Real Magestad

Besan las muy Reales manos de Vuestra magestad sus mas humildes criados y vasallos.

*El conde de nieva - El licenciado virviesca de muñatones- Bargas de carvajal - Ortega de melgosa (rubricados)*

# Queridos compatriotas

*En este momento hago un giro para la asociación de Nieva de mi hermano Juan Ángel y mía.*

*Os envío dos fábulas que nos enseñaron los frailes del Colegio de San Benito y Santa Francisca, fundado como todos sabemos por el Excmo. Sr. D. Luciano Bueno Sáenz y su esposa D<sup>a</sup> María.*

*Son fábulas ejemplares que después de más de 60 años me las se de memoria. Sería agradables las pudierais publicar el en boletín anual.*

*Domingo Lomo Novoa desde Buenos Aires*

## EL POLLINO Y EL GITANO

Ayer por la calle pasaba un borrico  
El más adornado que en mi vida he visto,  
Albarda y cabestro eran nuevecicos

Parece que el dueño, según me han dicho,  
Era un gitano de los más ladinos.

Vendió aquella alhaja a un hombre sencillo,  
Y añaden, que al pobre le costó un sentido.

Volviendo a su casa mostró a sus vecinos  
La famosa compra. Uno de ellos dijo:  
Veamos compadre si este animalito  
Tiene tan buen cuerpo como buen vestido.

Empezó a registrarle todos los aliños  
Y halló el lomo asaz mal ferido,  
Con seis mataduras y tres lobanillos,  
Amén de dos grietas y un tumor antiguo,  
Que bajo la cincha estaba escondido.

“Burro”, dijo el hombre.

“Más burro mismo soy yo que me hago de adornos postizos”  
A fe, que este lance no lo dejaré en el olvido,  
Pues le viene a molde a un amigo mío  
Que ha comprado un libro bien encuadernado  
Pero que no vale un pito.



## ROMERÍA

### A LA VIRGEN DE LA LUZ (2001)

## EL ZAGAL Y EL NIDO

¿Dónde vas zagal cruel?  
¿Dónde vas con ese nido?  
Riendo tú, mientras pían  
Esos tristes pajarillos.

Su madre los dejó solos  
Para buscar alimento,  
Para darles el sustento,  
Con su ala y con su pico.

Mírala cuan azorada  
Echa de menos a sus hijos,  
Vuela de árbol en árbol,  
Vuela y torna sin tino.

Tú también tuviste madre  
Y la perdiste, aún muy niño,  
Y que quedaste en la tierra  
Sin amparo y sin abrigo.

Las lágrimas se le saltaron  
Al pequeño pastorcito  
Que vergonzoso y confuso  
Dejó en el árbol en nido.

DESDE BUENOS AIRES

Leemos en el periódico LA RIOJA como resumen de la crónica de ese día: “el fenómeno de la trashumancia fue una constante durante toda la jornada”. Sin duda alude también al acto litúrgico del que yo, como celebrante, voy a hacer un breve comentario.

Por razones pastorales, subrayo lo de pastorales, me pareció oportuno elegir textos relacionados con los pastores y en especial con el Buen Pastor.

Empezamos recordando al profeta Ezequiel: “dice el Señor: yo mismo buscaré a mis ovejas, las apacentaré, buscaré a la oveja perdida...” “El Señor es mi Pastor” cantábamos en el salmo responsarial; en el evangelio teníamos un recuerdo para las ovejas “descarriadas”, como nos recuerda San Lucas.

En la homilía relacionábamos esta fiesta de Ntra. Sra. de la Luz con el fenómeno de la trashumancia. Era la primera ocasión; en estos días, los más largos y luminosos del comienzo del verano, se reunían las familias de nuestros pueblos después de aquellos largos meses en que la Sierra había permanecido “triste y oscura” sin más habitantes que ancianos, mujeres y niños.

Ello contrastaba con la gran pujanza económica de alguno de estos pueblos por la existencia de dinámicas mercaderes, exportadores de lanas.

Se subrayó que esos pueblos que parecían condenados a morir, están resurgiendo gracias a la colaboración de autoridades y vecinos.

También se insistió en la homilía en que junto a la Venta y demás edificios reconstruidos, podremos ver pronto restaurada la Ermita y la imagen de la Virgen presidiendo todo este complejo y sus interesantes actividades.

A la Virgen, divina Pastora, me dirigía con las palabras de una bella canción:

Pastora celestial- miradnos con amor  
al silbido suave- de amor maternal,  
guiad nuestros pasos,- por aqueste erial;  
¡oh tierra Pastora,- qué grey tan feliz!  
si vivimos siempre- en vuestro redil

Pedro Francia



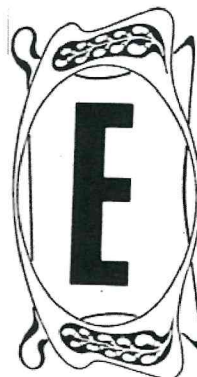
# debates

DIARIO  
de **LA RIOJA**



## El futuro del turismo en LA RIOJA

## C I R C U N S T A N C I A S



El hombre es él y sus circunstancias, o algo parecido, es frase de unos de nuestros grandes filósofos contemporáneos, y es también aplicable a nuestro mundo, a través de tiempo y del espacio, ya que estas "circunstancias" han sido modificadas en parte, por nuestros antepasados y por nosotros mismos.

Todo comenzó cuando a nuestros antecesores se les aumentó la masa craneal, comenzó a caminar de pie y colonizó la tierra. Desde entonces se sucedieron experiencias y descubrimientos que fueron cambiando su forma de vida: edades de la piedra tallada y pulimentada; la del bronce y la del hierro; la utilización de la rueda, la agricultura y la ganadería; la maquinaria de todo tipo: industriales, de locomoción, agrícolas; de índole doméstico; etc. Y actualmente con toda una serie de descubrimientos y realizaciones a un vértigo de que algo inventado casi a continuación ha sido superado.

Esta inquietud experimental no se limita a la técnica sino que es conceptual y la adoptamos a cualquier situación posible sacando el mejor partido.

Pero cuando parece que todo está bajo control, apenas perceptible, se opera una mutación y cuando se cree estar tras la pista ya que vislumbra ésta, ya no existe, y el horizonte tiene otras medidas y otra orientación.

En nuestras sierras, por ejemplo, hasta hace menos de un siglo, sus habitantes vivían con sus recursos y se contentaban con su vida y su trabajo, eran felices. Había una emigración hacia América, pero la población se mantenía estable.

Llegaron los años 60 del pasado siglo, nuestros pueblos era eminentemente agrícolas-cerealistas. Su vida económica consistía en unos campos trabajados con esfuerzo, unos huertos, un engorde del cerdo, unas gallinas, una cabra para leche, alguna vaca, una mula, algunos jornales aquí y allá y poco más. También ganaderos y, tiempo atrás, la trashumancia (la mesta).

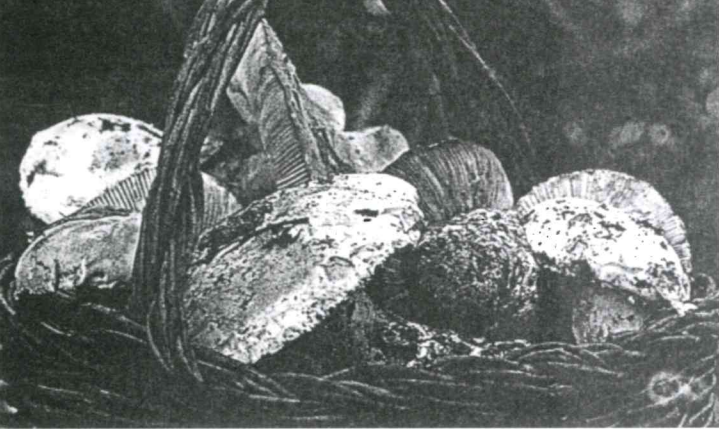
Por estos años llegó la industrialización del campo y lo abrupto de nuestro terreno impidió esta industrialización. La industria necesitó de mano de obra, nuestros serranos abandonaron sus pueblos, sus viviendas, sus fincas y sus formas de vida y casi en masa emigraron buscando nuevos horizontes, y los encontraron, en general.

Consecuencia: los pueblos o se despoblaron o perdieron el 70 ó 80 por ciento de su población.

Los que se fueron se acuerdan de sus pueblos, de sus años felices de la niñez; sus hijos, tal vez, también. Pero a la tercera o cuarta generación una mayoría ha perdido sus raíces. Son las "circunstancias"



# Setas



Hay una serie de reglas que debe seguir toda persona que se precie de ser una buena buscadora de setas:

- Recoger sólo las especies que se conozcan bien y sean comestibles.

- No existe ninguna regla para saber si una seta es venenosa o comestible, solo depende de una exacta clasificación botánica por sus características macro y microscópicas. Por lo tanto las pruebas que corren de boca en boca, donde más que actuar la ciencia obra la brujería,

no sirven de nada a la hora de determinar la toxicidad de un hongo, tales son: introducir una moneda de plata en el guiso, o ajos, las que hayan sido mordidas por animales de campo, etc.

- No se deben consumir setas que tengan la volva con láminas amarillas y un anillo de color blanco, amarillo o verdoso, setas pequeñas o medianas con láminas blancas, o setas de muy pequeño porte de madera o que crezcan en las praderas, tampoco las que estén demasiado maduras.

- Conviene manejar libros especializados que nos lleven a conocer mejor las setas, tomándonos siempre nuestro tiempo para recordarlas claramente, ya que la experiencia se obtiene por el trabajo de recogerlas en el campo abundante.

- El transporte de setas nunca debe hacerse en bolsas de plástico, sino en cestas, y debe utilizarse una navaja..

- Dañar lo menos posible nuestros campos y bosques al recoger las setas y dejar aquellas que no conozcamos porque juegan un importante papel en la naturaleza y en el equilibrio ecológico.

- Ante la duda no consumirla jamás.

## Cómo limpiarlas

Para limpiar las setas no es conveniente dejarlas en remojo, ya que se empapan y pierden cualidades.

Si llevan tierra, el tiempo de remojo debe ser mínimo, unos 5 minutos y conviene sacudirlas cogiéndolas con las láminas hacia abajo para que suelten la tierra con el agua.

Generalmente basta con rasparlas superficialmente con un cuchillo. También se puede pasar un trapo limpio o utilizar un cepillo de dientes viejo y cepillarlas con suavidad.

## Cómo conservarlas

El secado es un procedimiento muy adecuado para las setas pequeñas y poco carnosas. Los ejemplares deben estar muy sanos y el modus operandi es poner las setas bien extendidas a temperatura ambiente, encima de un papel de periódico en un lugar con buena ventilación. Poco a poco se irán encogiendo y soltando la humedad que absorberá el papel de periódico, que debe ser cambiado frecuentemente.

Debemos desechar los ejemplares que se enmohezcan. Quince días serán suficientes hasta que queden duras y frágiles. Una vez secas conviene guardarlas en un recipiente cerrado para que conserven su aroma.

La congelación es otra opción, primero hay que limpiarlas y algunos aconsejan escaldarlas con agua hirviendo antes de la congelación.

Para las setas carnosas conviene la conservación al baño María. Una vez limpias, se cuecen muy ligeramente en una cazuela para que suelten parte del agua. Luego se dejan enfriar. Una vez frías se introducen en botes de agua ligeramente salada, se añade un poco de aceite y se tapan. Deben cerrarse bien cubiertos al baño María durante una hora.

Opcionalmente podemos añadir un poco de ajo, laurel, guindillas...

También pueden conservarse en aceite y vinagre

## GASTRONOMÍA

### Setas salteadas

#### Ingredientes:

1 kg. de setas  
2 dientes de ajo  
1 decilitro de aceite  
perejil  
2 cucharadas de pan rallado

Preparación: 10 minutos

Fuego lento

Cocción: 15 minutos

Dificultad: fácil

Precio: medio

Lavar las setas en abundante agua salada. Separar las cabezas de los tallos y picar éstos en trozos menudos. Poner la mitad del aceite a calentar en una cazuela, añadir las setas y freírlas muy despacio.

En una sartén calentar el resto de aceite y rehogar los tallos picados con el pan rallado, ajo y perejil muy picados. Sazonar con la sal, dorar y verter sobre las setas. Revolver unos minutos a fuego suave.

Antes de servir eliminar el posible exceso de grasa. Puede hacerse este mismo plato con níscalos.



## PISTO DE CALABACINES

Dos calabacines de tamaño regular, 500 gramos de tomates (o una lata), cuatro pimientos verdes, una cebolla grande, dos cacillos de aceite; se pone el aceite en una sartén con la cebolla muy picada; cuando esté casi frita, se añaden los calabacines cortados (como si se cortaran sopas) y delgados, sobre el calabacín los pimientos cortados menudos y, por último, el tomate bien exprimido del ácido y pepitas, se pican bien y se echan; se tapan para que se hagan muy lentos, después de veinticinco minutos se les da la vuelta y se machacan un poco con la espátula; ya se dejan machacados para que merme el líquido y se les da vueltas muy a menudo cuidando que no se agarren; se nota el punto cuando merma el líquido y se pone aceitoso. Se baten unos huevos y se acerca la sartén al fuego a que se termine de hacer, se coloca en la fuente con unos panes fritos y se sirven; si se quiere, los huevos, en vez de revueltos, se ponen fritos alrededor de la fuente.

Selección de Elena Sáenz

## PETICIONES DE LOS ALCALDES AL PRESIDENTE DEL GOBIERNO REGIONAL

**JESÚS RUIZ (DT)**

**ALCALDE DE TORRECILLA**

El alcalde de Torrecilla demandó una serie de actuaciones en relación al turismo como "la ejecución de la carretera intervalles LR-448 o la creación de la "ruta de la lana" desde Munilla hasta el valle del Najerilla". En lo que respecta a peticiones municipales Ruiz destacó "la necesaria subvención para el hogar de la Tercera Edad, un cuartel digno para la Guardia Civil, la creación de una residencia de ancianos y por último ayudas económicas para obras de saneamiento desde las nuevas V.P.O. y ayudas para crear un museo en homenaje a Sagasta".

**FRANCISCO JAVIER HURTADO (PSOE)**

**ALCALDE DE NESTARES**

Hurtado recordó al presidente dos actuaciones que "el municipio tiene pendiente; un deslinde de un monte con Castroviejo y una ermita que precisa de reparaciones".

**JOSÉ LUIS MERINO (PP)**

**ALCALDE DE PINILLOS**

Merino solicitó a Sanz "ayuda para afrontar la ampliación de la casa consistorial y dotarla de mobiliario.

Además insistiremos sobre la pavimentación de varias calles, por ejemplo".

**JESÚS ÁNGEL ARNEDO**

**ALCALDE DE ALMARZA**

Arnedo centraba sus peticiones en el "aumente el porcentaje de subvenciones ya que no podemos afrontar la mejora de servicios con nuestros presupuestos y las ayudas.

Además quiero reclamar las medidas necesarias para la dinamización de la Sierra.

**LUIS CARLOS RODRÍGUEZ (CIR)**

**ALCALDE DE EL RASILLO**

El primer edil de el Rasillo centraba sus peticiones en "la captación de agua y finalizar las obras en las calles" Rodríguez puso sobre la mesa la posibilidad de tratar de que "en la integración, la urbanización pase al ayuntamiento. Por último, destacó la posibilidad de "crear un camino verde alrededor del pantano".

**JULIO FRAGUAS (PP)**

**ALCALDE PRADILLO**

Fraguas insistió en "el trazado de la N-111, apresurándose las obras y dejando, para el próximo año, la cubierta del barranco. Además la iglesia necesita arreglos en su tejado antes de que se nos hunda". Fraguas insistió en la necesidad de "fomentar y potenciar el turismo en la zona".



**JOSÉ JULIÁN SÁENZ (PP)**  
**ALCALDE DE VILLOSLADA**

El alcalde de Villoslada demandó especial sensibilidad en temas “de sanidad y educación, en general”. En cuanto al municipio Sáenz considera cubiertas las necesidades en cuanto a obras y carreteras.

**LUCILIO PASCUAL (PSOE)**  
**ALCALDE DE ORTIGOSA**

El primer edil de Ortigosa basó sus demandas en “la ampliación de la cooperativa que se encuentra supeditada al plan especial de protección urbanístico y ambiental. Por otro lado, es necesario agilizar los trámites del expediente de conjunto histórico-artístico incoado o buscar otras fórmulas. Además es necesaria una actuación en la denominada “casa grande”

**NORBERTO MARTÍNEZ**  
**ALCALDE DE LUMBRENAS**

Martínez hizo llegar a Sanz sus felicitaciones por las actuaciones llevadas a cabo a la vez que le demandaba colaboración para “las obras del futuro albergue, centro-social y de un camino, que ya se encuentran solicitadas.

**JOSÉ MANUEL NARRÓN (PP)**  
**ALCALDE DE VILLANUEVA**

Barrón quiso centrar su alocución en “agradecer al Gobierno regional sus actuaciones en la localidad y demandar mejoras en la N-111 así como solicitar cauces de ayuda para fomentar la implantación de empresas en la zona”.

**JOSÉ LUIS SÁENZ (PP)**  
**ALCALDE DE SAN ROMÁN**

Sáenz aprovechó la visita institucional para “plantear el arreglo de los accesos a la localidad por la parte trasera. Por otro lado, a nivel general de la zona, vamos a insistir en el arreglo de la carretera desde Ribafrecha hacia arriba, además de la presa de Terroba”. Para concluir Sáenz solicitó “apoyo a los ganaderos de la zona y, por otro lado, la posibilidad de que se sea más flexible a la hora de proceder a los desbroces”.

**JESÚS REINARES (PP)**  
**ALCALDE DE LAGUNA**

Reinares coincidía con su homólogo de San Román a la hora de sintetizar sus peticiones. Así, el popular apuntaba como prioridades para su municipio “además de arreglar la carretera, me preocupa el tema de los móviles en la zona que es más bien escasa. Pese a tratarse de un tema que concierne a una empresa privada espero cierta ayuda desde el Gobierno”. Reinares coincidía en “apoyar la ganadería”

**ÁNGEL CASERO (PP)**  
**ALCALDE DE SOTO**

Casero solicitó “ayudas para solucionar el problema que existe con el puente de acceso a Soto y mejoras del ramal que une Soto, Terroba y Luezas” Casero insistió en potencias “un relevo generacional, intentando que acuda a la zona gente joven con iniciativas”.

## *Fin del milenio*

Ha tenido que pasar un año para que aquellos que celebraron la entrada del nuevo siglo acepten la cruda realidad: el nuevo siglo comienza el 1 de enero de 2001. La explicación está basada en criterios internacionales de medida de tiempo, establecidos en los anuarios astrológicos que se editan todos los años, y que se vienen aplicando a lo largo de la historia. Dado que no existió año cero, para que el siglo I tenga sus 100 años, el primero será el 1 y el último el 100 .

En el siglo II, el primero será el 101 y el último el 200. Si seguimos así, el siglo XX comenzó en 1901 y terminará con 2000. El nuevo siglo y, coincidiendo en esta ocasión, el nuevo milenio comenzará con el primer día del año 2001. No obstante, y haciendo caso omiso a dichas explicaciones, hace un año se anunciaban las mejores fiestas “fin de siglo”, y se elegía a los “personajes del milenio” en innumerables programas de televisión que resumían el siglo que terminaba. ¿Qué ocurre con el pobre 2000? ¿Nos hemos vuelto locos, o es que el hombre es el único animal que entra dos veces en el mismo siglo? Espero que este año no se le atraganten a nadie las uvas del nuevo milenio. Felicidades.

José Manuel Bernal.

### *¿De dónde proceden los nombres de los meses del año?*

Nuestro calendario se remonta a 1582, año en que le Papa Gregorio XIII, eliminó 10 días del calendario juliano. Éste, que a su vez descendía del calendario romano, fue obra de la reforma acometida por Julio César en el siglo I a.C. Así los nombres de los meses del año proceden de la cultura romana.

Enero es la traducción de Jano, dios de las puertas y los comienzos; febrero viene de la palabra latina februa (festivales que se celebraban en Roma); marzo de Marte, dios de la guerra; abril de la palabra aperire (abrir), posiblemente porque es la estación en la se empiezan a abrir las flores; mayo de Maia, diosa de la primavera y los cultivos; junio es el único mes cuya etimología se desconoce; julio es honor a Julio César; agosto es el nombre del primer emperador romano; septiembre proviene de la palabra septem (siete), ya que era el séptimo mes de su calendario; octubre significa octo (ocho); noviembre, novem (nueve); y diciembre, decem (diez)



# RIBAVELLOSA

## Ribavellosa acogerá en el 2003 un centro de formación ambiental con 1.000 millones de inversión

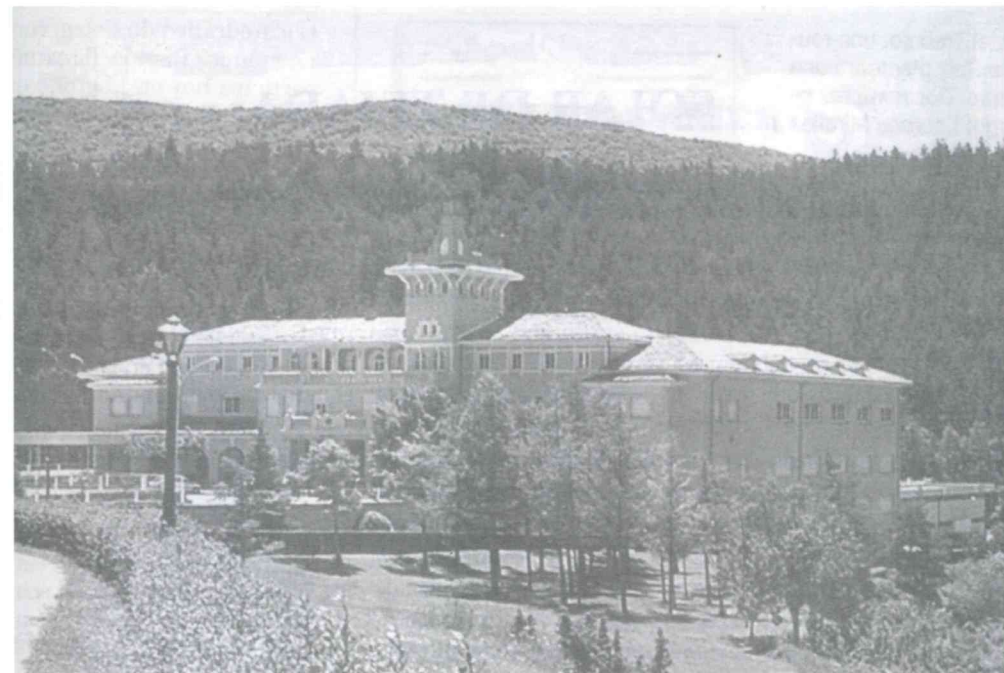
El Ministerio pretende convertir la finca camerana “en un banco central de datos e investigación de nivel internacional”

La finca de Ribavellosa -propiedad del Organismo Autónomo de Parques Nacionales, adscrito al Ministerio de Medio Ambiente- acogerá a partir del año 2003 un Centro de Formación y Capacitación en materia de Gestión de Espacios Naturales, tras adaptar las instalaciones de lo que fue una colonia infantil. El proyecto, calificado de “estrella”, fue presentado en Logroño por la secretaria general de Medio Ambiente, Carmen Martorell. Se prevé que las obras comiencen en el año 2002 y su presupuesto superará los mil millones de pesetas.

El Ministerio de Medio ambiente, a través de su organismo de Parques Nacionales, instalará en lo que fue la colonia de Ribavellosa un Centro de Formación y Capacitación de Espacios Naturales. Este proyecto calificado de “emblemático” por parte de la secretaria general de Medio Ambiente, Carmen Martorell. En la antigua colonia se emplazará un gran archivo de historia y de documentación sobre el medio natural, la ecología y la conservación de la naturaleza, que servirá de banco central de datos a nivel internacional.

El Ministerio de Medio Ambiente adquirió hace un año la finca de Ribavellosa, hasta entonces propiedad de la Caja de Ahorros de Guipúzcoa, y que lleva cerrada desde el año 1993.

Ocupa una superficie de cerca de 10.000 metros cuadrados e incluye algunos



RIBAVELLOSA DE CAMEROS (LA RIOJA)

edificios. La finca está rodeada por un monte arbolado con especies autóctonas, propiedad de la Comunidad Autónoma de La Rioja, con una gran diversidad ecológica y una extensión de 1.028 hectáreas. Está ubicado en la Sierra de Cameros, muy próxima a Torrecilla.

Martorell afirmó en el acto de presentación que en este gran centro de interpretación e investigación “la educación ambiental va a ocupar un papel muy importante desde el punto de vista de la investigación”, hasta el punto de que “podrá convertirse en centro de referencia internacional”.

La secretaria general de Medio Ambiente comentó que este proyecto se llama “Ribavellosa: un lugar para saber, conocer e investigar: Parques Nacionales”. El presupuesto del proyecto del centro medioambiental superará, según sus datos, los mil millones de pesetas.

José I. Gasco



## SOLAR DE TEJADA

Los diviseros del Solar de Tejada abordan hoy en su Junta General la restauración de la casa.

Los diviseros del Solar de Tejada celebran hoy Junta General Extraordinaria con un único punto en el orden del día: el inmediato comienzo de las obras de restauración y rehabilitación de la casa solar de esta institución nobiliaria, ubicada en el término de Laguna de Cameros. En la reunión se abordarán aspectos concretos como el posible traslado a la fachada principal del escudo de alabastro del siglo XVIII que hoy mira al Río Tejada. La cita estará encabezada por el alcalde mayor de Tejada, Jesús Martínez-Corbalán.

La casa solariega motivo de restauración es una edificación solitaria entre montañas, que desde hace no mucho tiempo enlaza con la localidad de Laguna de Cameros a través de una pista. El territorio propiedad del Solar de Tejada que la rodea abarca 424 hectáreas.

Aunque, naturalmente, hoy no existen los antiguos privilegios medievales, el Solar de Tejada mantiene otros interesantes valores; como el histórico, que hunde sus raíces en el siglo IX y en la historia de España; el genealógico y el documental, que le otorgan los fondos de su archivo. Este último reúne más de un centenar de documentos, entre los que destaca el firmado de puño y letra en 1491 por los Reyes Católicos. Más reciente es el Rey Don Juan Carlos confirmó en 1981

Bajo seis llaves

Respecto al pergamino que encierra la esencia del Solar de Tejada, se guarda bajo seis llaves, en poder de seis claveros vecinos de cada uno de los pueblos que rodean el término. Ahí guarda el derecho de hidalguía de sangre que Sancho Fernández, el primer Señor de Tejada, recibió de manos de Ramiro I. Como se deduce de su nombre, el tejo común encierra el simbolismo de Tejada, siempre verde y con tronco de gran dureza.

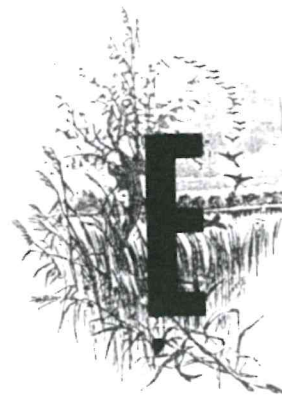
Esta casa solariega camerana es de las más antiguas de España.



Esta casa solariega camerana es de las más antiguas de España

La Rioja.

## LAS VACACIONES EN CAMEROS



Es algo ya establecido en el mundo del trabajo. Las vacaciones. Hay quien aprovecha para viajar, otros para realizar aficiones u otros trabajos distintos a los habituales y no pocos se permiten el lujo de no hacer nada, que es una forma de descanso y diversión. Para no pocos es pereza, aunque en realidad es una necesidad básica del hombre.

Curiosamente, resulta difícil estar perezoso, el cerebro está siempre activo, pensando en algo por hacer. Incluso hay quien aboga que dedicarse a otras actividades de las de cada día puede cambiarse pereza por relajamiento.

La conocida fábula de la cigarra que cantaba y holgazaneaba en verano, dedicándose a la música, y pasaba hambre en invierno, a diferencia de la hormiga que juntaba alimentos de sol a sol para tener comida en la invernada. Hoy estos ejemplos no resultan tan válidos.

La vida de la persona anciana se ve influenciada por la falta de motivación, el estrechamiento del interés y la lentificación del interés psíquica y motora, lo cual se confunde con una actitud perezosa.

Se recomienda para cubrir este tiempo de ocio: relaciones humanas, el divertimento, el sueño y el estudio de la naturaleza, la actividad física, la lectura y tantas actividades más.

Muchos jubilados no saben que hacer con su tiempo libre y reconocen que si no hacen algo se aburren.

Nuestras sierras cameranas son ideales para que en estos tiempos libres se pueda contemplar la naturaleza, ya que en el resto del año en la ciudad no vemos más que asfalto, coches y contaminación. Demos un paseo por cualquier paraje, observemos un árbol, escuchemos un pájaro y veamos y revoloteo, miremos aquí y allá al cielo, a las flores, al agua que corre... No reflexionemos, simplemente percibamos las cosas del momento. El tiempo pasa sin prisas y es pura perfección, observación.

Con esta contemplación aparece una sensación de paz; es simplemente, sentir el contacto con la naturaleza aquí y ahora, que nos conduce a una increíble calma y estaremos en lo más hondo de nosotros mismos.



# A UN PANAL DE RICA MIEL



La apicultura tradicional ha tenido a lo largo del tiempo un marcado carácter de recolección, de aprovechamiento espontáneo de un recurso natural, y aunque evidentemente desde la antigüedad se han desarrolla-

do técnicas de cría, estas tenían un alto componente de dejar hacer a las abejas para una vez al año extraer la miel y la cera. No en vano en La Rioja se llama robar las colmenas a la castación de los panales. En algunos lugares no importa demasiado lo que les pase a los insectos durante el invierno, porque siempre llegará la primavera y se renovará la vida. También la de las abejas.

Pero con métodos de cría tradicional o con las más modernas técnicas apícolas, España es el país de Unión Europea con el mayor número de colmenas y una altísima producción de miel de calidad y de cera. Según el último censo agrario 2000/2001 (1) España tiene un total de 2.193.366 colmenas, lo que significa más del 25% del conjunto de la Unión Europea, seguida de Francia con 1.446.900 (casi el 17%), Grecia con 1.217.000 (14%), Italia con 1.100.000 y Alemania con 1.038.000

(en torno al 12% ambas). Estas cifras se reflejan en una producción de 32.000 toneladas de miel en la última campaña de 2000.

Si manejamos los datos estadísticos del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (2), aunque sus últimas series publicadas se refieren a 1996, nos podemos hacer idea del panorama productivo por regiones y provincias y del tipo de estas instalaciones. En ese año había en España 1.854.171 colmenas entre fijistas y movilizadas.

De todo el conjunto es el País Valenciano la Comunidad Autónoma que mayor número de colmenas tiene con 407.905 (el 21,99%), de las que son tradicionales o fijistas 6.370, y Valencia la provincia española con el total más alto: 290.900 colmenas. Le sigue Extremadura con 313.715 colmenas de ellas 12.400 fijistas; Castilla y León con 288.856, con 25.425 fijistas y el censo mayor en Salamanca con 170.096; Andalucía con 225.876, de ellas 28.560 fijistas y Sevilla como la mayor productora con un total de 57.570; y finalmente

Castilla-La Mancha con 151.536, 7.404 fijistas y Guadalajara como mayor productora con 45.000 colmenas en total.

La Rioja tiene censadas en esta tabla 15.500 colmenas de las que son



fijistas 4.000, lo que supone el 0,83% respecto al total de España, con 123.500 kilos de miel y 3.675 de cera. Pero es punto de destino de la trashumancia valenciana, sobre todo en La Rioja Baja y en torno a Piqueras.

Las cifras de producción apícola





seguida de Castilla- La Mancha con 357, País Valenciano con 272, y Castilla y León con 192.

Desde estas páginas queremos abordar cómo se han desarrollado las prácticas apícolas en La Rioja y conocer los objetos que han intervenido en ellas. Pertenecen a una cultura que tiene muchos siglos de tradición aunque cronológicamente pertenecen a la primera mitad del siglo XX, salvo algunas piezas relacionadas con la apicultura de colmenas movilizadas o de cuadros móviles que han sido adquiridos recientemente en el comercio porque están en plena vigencia entre los pequeños apicultores. Con este trabajo presentamos la colección de útiles apícolas del Museo de La Rioja.

Nuestros Cameros bien coordinada su población apícola pueden ser protagonistas en la producción de miel, cera jalea real y .....

Incluso puede aumentar destacando.

[www.agrodigital.com/Ganadería/API](http://www.agrodigital.com/Ganadería/API). La web del campo.

(2) [www.mapya.es/info/pags/anuar.Miel](http://www.mapya.es/info/pags/anuar.Miel) y cera. Análisis del número de colmenas y

# FUENTEFRÍA

Nos lo dicen los médicos, y es una gran verdad, que es saludable y agradable el caminar. Doy un paseo cada día desde el pueblo a Fuentefría, por la tarde -siempre igual-, unos mil metros ida y otros tantos de vuelta. Los domingos, sobre todo, me alargo hasta el recodo de la cuesta del Haya donde hay un asiento y casi siempre hay tertulia. En la bifurcación de la carretera está la “fuente de Fuentefría”, un lugar que cobija con sus sombras un grupo de chopos de casi diez metros de altura, hojas caducas y tronco maderable.

A la entrada, en la senda, doce tilos a ambos lados van formando copa, que fueron plantados por la Asociación de Nieva.

La fuente está a escasos metros del camino y en cualquier estación es apetecible adentrarse en este ameno paraje pasando un pintoresco puentecillo, ya sea para refrescarse del intenso calor, ya para remojar las manos en sus aguas abundantes y limpias (que están frías en verano y parecen calientes en invierno) rituales, ambos, de salud y purificación.

El grato olor que allí brota de tierra mojada y de una sabia mezcla de olores de diferentes plantas y hierbajos es un perfume intenso que tiene tanto de gastado y anacrónico como de intemporal y genuino; un aroma de la naturaleza en estado puro, por más que a estas alturas de los milenios una afirmación de esta categoría parezca sobre todo un despropósito, ya que en días festivos una avalancha humana foránea invade cada rincón de la fuente y más veces de las quisiéramos deja de comportarse con la corrección que desearíamos esperar de ellos.

Parece un hecho fuera de razón, de conveniencia o de sentido decir que pararse al lado de una fuente es necesario y saludable. Claro que en nuestras ciudades las fuentes suelen ser o monumentos intocables o detestables y poco prácticos engendros de “diseño”, de eso que se ha dado en llamar el “mobiliario urbano”. En todo caso, guste o no, el agua que vierten tiene sabor a no se qué. Nuestra fuente “Fuentefría” tiene las condiciones de la sabiduría popular: situada en lugar de paso, fresca, cristalina y con nacimiento en el mismo lugar. Por cierto, tan remota como el tiempo y muy arraigada a nuestro contorno. Que se lo pregunten a los romanos, o a los árabes, un pueblo del sol y del desierto, amantes de los jardines, del campo verde y sobre todo, de las fuentes.

En todo caso, la antigua sabiduría de la fuente, metáfora perfecta del arte de vivir, ha convivido, a su favor, a través de los siglos, de forma natural, con las ideas que han ido sustentando nuestro pensamiento: -donde hay manantiales, agua, hay pueblos, habitantes-. Hermosas fuentes que, de la más simple a la más “elaborada”, civilizan y dan esplendor a su entorno. A los manantiales le han venido cantando los poetas, siglo a siglo, y no por nada, sino por que son fuente de vida y de poesía. El melódico ruido del agua en el silencio es pura poesía.

Por eso, cuando en soledad al atardecer, me siento a contemplar mi estado junto a la fuente de Fuentefría, bebo de sus aguas y aspiro hondo al aire que allí habita mientras miro los prados y los bosques y las montañas que nos rodean, doy cumplimiento a una sencilla ceremonia, natural con redundancia; una costumbre que, sin embargo, me reconcilia con mi frágil pero formidable condición de hijo de estas tierras.

J. I.







## PASTOREOS DEL DÍA

**TÚ ME RECUERDAS AL PASTOR QUE GRABA  
CON LAS MÁS DURAS PIEDRAS SU CAYADO,  
DÍA QUE ME TRABAJAS HASTA LO HONDO,  
QUE RETALLAS MI VIDA TRAZO A TRAZO.**

**¡COMO ÉL, SACA A LA LUZ LA BLANCA MÉDULA  
DE LA ALEGRÍA, TAJA, MONDA EL CLARO  
NUDO DE JUVENTUD, RÁELE LAS VETAS  
DEL DOLOR A MI LEÑO BRONCO! ¡CUÁNTO**

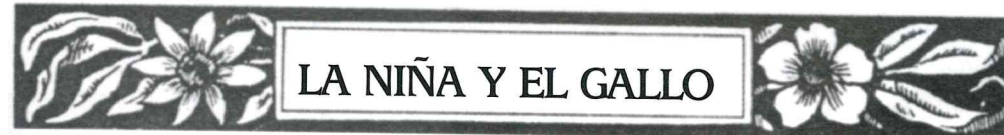
**TE ESPERÉ, DÍA DE HOY! Y LLEGAS, LLEGAS  
CON LA MAÑANA DE LOS BUENOS PASTOS,  
EN MI HUMILDAD APOYAS TU ALTO OFICIO  
Y ALLÍ ME LLEVAS LIGERILLO AL BRAZO.**

**ALLÍ ME LLEVAS Y VIVIR NO PUEDES  
SIN MÍ, SIN TODOS, IR SIN TU CAYADO,  
DÍA ZAGAL QUE A TAL PUNTO VIENES.  
¡VE, REPOSA YA EN PAZ, DEJA TU HATO**

**APACENTARSE A SU ALBELDRÍO: SIEMPRE,  
SIEMPRE TENDRÁS NUESTRA MADERA AL LADO!  
LLEGA LA FRESCA Y HAY QUE IR DE REGRESO.  
¡QUE SE HACE TARDE! ¡REÚNE EL REDIL! VÁMONOS.**

**Y NINGÚN DESCARRÍO, NI UNA OVEJA  
TRASERA. TODOS JUNTOS AL ESTABLO  
CALIENTE DE HENO, MIENTRAS EL BUEN DÍA  
SE VA TRANQUILO, EL HOMBRE DE LA MANO.**

CLAUDIO RODRÍGUEZ.



## LA NIÑA Y EL GALLO

Nieva hace 40 años era bien distinta a como lo es hoy. Entonces, el censo de habitantes, si no me equivoco, pasaba de los 400. Había muchos niños y niñas en edad escolar y sobre todo había juventud.

Eran vecinos del pueblo: el maestro y la maestra; el médico; el secretario de Ayuntamiento; el empleado municipal de trabajos diversos; el párroco titular de la parroquia y todo cuanto fuera necesario en un pueblo en marcha.

Era un pueblo agrícola y ganadero. Cada vecino poseía: una caballería para los trabajos agrícolas; una cabra para la leche de diario; una docena de gallinas, con su gallo, para que no faltaran huevos en la despensa, y engordaba un cerdo para la normal marcha de la casa.

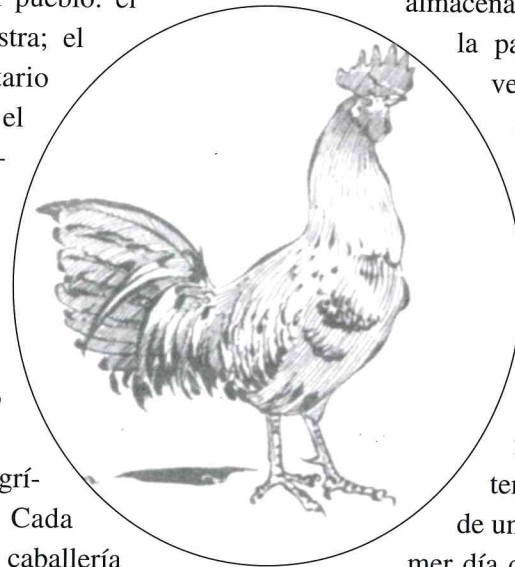
Había dos tiendas de comestibles, donde se vendía de todo y dos o tres

bares.

Durante los meses de verano sus habitantes estaban en plena faena con los trabajos agrícolas: la siega del cereal y las hierbas, el acarreo, la trilla, la recogida y almacenamiento del grano y de la paja... En cambio, los veraneantes llegaban y disfrutaban ociosos la frescura que les proporcionaba la bondad climática de la sierra.

Cerca de nuestra casa venía cada año de veraneo una familia joven que tenía una preciosa niña de unos cinco años. El primer día de su llegada, nuestra

vecina llevando a su hija de la mano fue a hacer la compra en la tienda cercana. Al pasar por una bocacalle, un grupo de gallinas con su gallo revolvió cagarrutas de caballo buscando algunos granos de cebada sueltos. De pronto, el gallo se lanzó contra la niña atacando con su pico sus piernas. Posiblemente alarmado por





unas cintas rojas que la pequeña llevaba atadas a sus trenzas del pelo.

Tanto la madre de la niña, como varias vecinas alejaron al gallo entre sonrisas, consolando a la pequeña y animándola a que no dejara atacar y dándole un palo para que se defendiera.

Lo cierto es que el gallo era agresivo, pendenciero, aprovechado y sinvergüenza. A la docena de gallinas de su gallinero nadie se podía acercar, pues su reacción era atacar rápidamente, tenía celos hasta de los gatos. Sin embargo, él acechaba a las gallinas de otros gallineros tratando de seducirlas, lo que daba ocasión a grandes luchas con el gallo ultrajado.

Al siguiente día mi vecina y la niña, ésta armada con un palo, fueron a la tienda pasando cerca de la casa del gallo peleón, que paseaba fanfarrón con su grande y roja cresta, bien tiesa, midiendo cada paso su territorio. Ver a la niña y lanzarse contra ella, como la vez anterior fue todo uno, pero esta vez la pequeña ya estaba aleccionada y preparada y se defendió valientemente. Era de ver la lucha tan igualada. Un espectáculo insólito y simpático. Esta lucha de poder comenzó a suceder cada día. Los dos antagonistas se odiaban y se querían a la vez.

Se buscaban.

Llegó el mes de septiembre y los vera-

neantes retornaron a sus ciudades a la vida diaria.

Pasó un año y nuestra vecina a primeros de julio volvió a Nieva. La niña, como el año anterior, tomó su palito y fue a buscar a su rival amigo-enemigo, el gallo, y no lo encontró. Preguntó por él a su dueña y su contestación fue simple: - este amiguito tuyo, ya sabes, era agresivo y pendenciero, una tarde se le ocurrió picotear las patas a una mula y ésta dándole una fuerte coz lo arrojó contra la pared y lo dejó seco, muerto. Unos forasteros que venían arreglar y estañar pucheros se lo comieron.

- Pobre gallito, ¡mira que comérselo en lugar de enterrarlo!, dijo la niña.

- Eso no importa, puesto que pensábamos comérmolo por Navidad. Ya tenemos otro pollo que pronto se hará gallo, contestó la señora.

- La niña llorosa preguntó: ¿habrá ido al cielo?

- Contestación:- los gallos no van al cielo ni al infierno, se mueren y nada más.

- La pequeña nada dijo, pero movió los labios y me pareció que musitaba una oración por su querido pollo, por si acaso hubiera un cielo especial para los gallos.

Elena Sáenz

# ADIÓS PESETA

El año que viene sólo tendrá valor para los coleccionistas, tras más de un siglo de historia

Historia de la peseta.

Por sus constantes invasiones y alianzas entre reinos, España ha poseído multitud de monedas. Las más antiguas son del s.V a.c. Eran diminutas piezas de plata, emitidas en Ampurias. Los cartagineses crearon el dracma y los romanos, el denario. Con la desarticulación del imperio visigodo, cada reino tuvo su moneda.

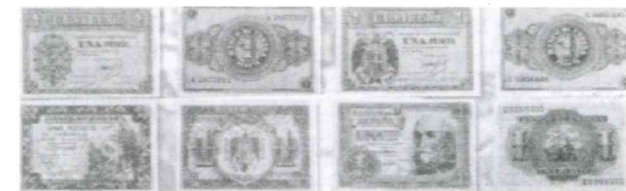
Pedro I estableció el real, moneda oficial de los Reyes Católicos, que sobrevivió algunos siglos junto al excelente, el ducado, el escudo, los sueldos y las onzas. La invasión napoleónica complicó el panorama. Los partidarios de Fernando VII fueron fieles al real, pero los bonapartistas crearon la peseta. En 1868, la peseta, inspirada en Italia, quedó instaurada en la Península.

1- El origen de la palabra peseta es objeto de polémica. Según los diccionarios de la Real Academia de la Lengua y el Maríá Moliner proviene del vocablo <peso>. Existe otra teoría basada en el hecho de que las monedas de dos reales, acuñadas en Cataluña durante la guerra de Sucesión (1701-1704), y que permanecieron en circulación más de 50 años, facilitarían la introducción del vocablo catalán

peceta -equivalente a <piececita>, la pequeña moneda realizada en plata- al castellano. Otros investigadores le atribuyen su origen a las palabras piecette, en francés o pezzeta, en italiano.

2- La primera alusión a la peseta se remonta a la pragmática del 13 de julio de 1718 y el Diccionario de Autoridades la define en 1737 de la siguiente manera: <<La pieza que vale dos reales de plata de moneda provincial, formada en figura redonda>>. Las primeras piezas que llevaban inscritas las palabras peseta fueron acuñadas por José Bonaparte durante la Guerra de la Independencia (1808), pero sólo se fabricaron en la ciudad de Barcelona, en monedas de media, una, dos y cinco pesetas. Un año más tarde se acuñaron en Gerona de cinco pesetas, llamadas desde entonces de duros.

3- El 19 de octubre de 1868, un decreto del ministro de Hacienda Figuerola instaure la unidad monetaria dentro del sistema métrico decimal, que sustituye por la peseta a los rea-



Billetes de peseta





Ultimas pesetas acuñadas, 2001

y escudos que circulaban en España, para pulsar el sistema financiero y agilizar el comercio. La primera de curso legal se acuña 1869.

4- Hasta la Restauración, durante el reinado de Alfonso XII, no aparecen monedas de peseta. Entre 1876 y 1885 se ponen en circulación nuevas piezas, entre ellas las llamadas patillas>>, porque las del monarca sobresalen en exceso encima del borde; pieza rara y valor en el mercado numismático supera las 100.000 pts.

5- La galería de retratos de los siguientes nos muestra el rey Alfonso XIII con dos años, una peseta llamada el <<pelón>>. La de 1893 se conoce como <<bucles>>, la de 1869 <tupé>> y la de 1903 como <<cadete>>. La última peseta republicana -todavía de plata- aparece entre 1933 y 1934 y la primera franquista se acuña en Burgos en 1938, pero hasta 1947 no se muestra con el perfil de Franco, obra de Mariano Benlliure. La última moneda en esa efígie (1966), fue de Juan de Ávalos.

6- Con la llegada de la democracia, en 1978, se realiza una emisión de pesetas con el rostro del rey Juan Carlos I, que mira al lado izquierdo, aunque conserva en el reverso,

hasta 1980, el antiguo escudo. Dos años más tarde se actualiza la relación fiduciaria, puesto que la peseta de 1944 vale más que el metal del que está hecha.

7- Las primeras pesetas en papel (de 25, 50, 100 y 1.000) las emite el Banco de España el 1 de julio de 1874, y a partir de entonces, se suceden en ellas retratos -el más representado es Cristóbal Colón- e imágenes pictóricas, sobre todo obras de Francisco de Goya.

8- La <<rubias nacieron>> en plena Guerra Civil, en 1937, y estaban realizadas en cuproniquel dorado. Pero cuando la demanda de metal para fabricar balas se incrementa, los billetes cobran importancia, hasta que el país se enfrenta, de 1940 a 1954, a la escasez de papel. Los billetes de 5.000 pesetas se fabrican y emiten por vez primera en 1976. En 1982, la aleación de la moneda se altera y se acuña de aluminio, para que sea más ligera, mas <<barata>> y también recupera su original color blanco.

9- La última remesa de billetes se imprimió el 21 de noviembre de 2000 en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre -que los fabricaba desde 1940- ante el vicepresidente del Gobierno y ministro de Economía, Rodrigo Rato, y Jaime Caruana, gobernador del Banco de España. En cuanto a las monedas, dejarán de acuñarse a mediados de este 2001.

10- El 28 de febrero de 2002 desaparecerá la peseta como moneda de uso legal y el 1 de marzo dará paso al euro, tras 133 años de existencia y más de 24.000 millones de unidades emitidas. Se retirarán 12.000 millones de pesetas en monedas cuyo peso alcanza las 40.000 toneladas y los billetes se destruirán.

## LA ENERGÍA ALTERNATIVA "EL VIENTO"

Los siete parques eólicos de La Rioja totalizarán una inversión de 37.000 millones de pesetas y generarán casi 150 empleos.

Cada vez se consume más electricidad. En nuestra zona de Cameros existen tres centrales hidroeléctricas: en Pradillo, en Nieva y en Panzares. En nuestros Cameros se han estudiado las fuentes alternativas eólicas, pero de momento, nuestras autoridades se han decidido por La Rioja Baja.

El viento está llamado a convertirse en el carburante del futuro. El agotamiento de recursos naturales como el petróleo o el carbón obliga a buscar fuentes alternativas con escaso o nulo impacto contaminante.

Desde elsitiodelviento.com se nos explica cómo actúa, por qué se genera, qué fuerza tiene y, el asunto primordial, cómo se aprovecha su energía. Esta dirección, de tonos suaves y gráficos agradables como una brisa, desenvuelve con meridiana sencillez el universo del dios Eolo. Secciones concisas que exponen las virtudes de una energía inagotable de la que nuestro país se abastece cada vez más.

4 de mayo. Los siete parques eólicos previstos para La Rioja, producirán, en el 2002, el 63 por ciento de la energía eléctrica y el 11,35 por ciento de la energía total que se prevé que se consuma en La Rioja ese año. Además, supondrán una inversión de 37.000 millones y generarán 41 empleos directos y 105 indirectos.

Mientras que el de Yerga ya está en marcha, el de Sierra La Hez se inaugurará en mayo y tres proyectos más están desde ayer en exposición pública.

5 de mayo. El presidente del Gobierno regional, Pedro Sanz, anunció ayer que La Rioja contará en el año 2003 con once parques eólicos en funcionamiento, una situación que contrarresta el déficit de producción de energía que la comunidad presentaba hace tan sólo tres años. Sanz realizó estas declaraciones en el corazón de la Sierra de La Hez, durante la inauguración oficial de Cabimenteros, el segundo parque eólico de La Rioja, capaz de satisfacer por sí solo el consumo anual de 52.000 familias.

Una tercera parte de La Rioja se adecua a la instalación y desarrollo de parques eólicos, un dato que se conjuga con el impulso de esta clase de energía en la región y que se confirmará con la licitación de "tres o cuatro" nuevas instalaciones. Así lo anunció el consejero de Hacienda en la apertura de una jornada sobre energía eólica que se une hoy a la inauguración de Cabimenteros.





# ADIÓS A LA "MILI" ADIÓS A LOS "QUINTOS"

Este 31 de diciembre del año 2001 se puso fin a 231 años del SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO. Pero también desapareció un sentimiento muy común, " los mejores amigos los de la mili"; o "qué tiempos aquellos"; las fiestas populares de "quintos y quintas del año"; con sus cenas, reuniones y fiestas"; o comidas de camaradería entre quintos de tal o cual fecha, entre gentes maduras y aún "de muchos años"; o al preguntar la edad se preguntaba: ¿de qué quinta eres?; o las batallitas de los abuelos; o a lo mejor, y en general , recuerdos vividos, seguramente porque éramos más jóvenes.

- El 13 de noviembre de 1770 , reinando Carlos III, se promulgó la Real

Ordenanza de Reemplazo Anual del Ejército con el Servicio Obligatorio. Establecía una quinta anual de sólo el número de hombres que no hubiera cubierto la recluta voluntaria. El servicio en filas era de ocho años. No se admitían vágabundos ni desertores.

- El aumento de causas de exención hizo que en 1880 se publicara una normativa para reducirlas y que se prohibiera la sustitución del sorteado por otro hombre.

- Las Cortes de Cádiz aprobaron la exención por donativo, después denominada redención en metálico. Mediante pago de 15.000 reales quedaban exentos por tres años.

- En 1821 se redujo el Servicio

→ Militar a seis años, se admitió la fórmula de la sustitución y se eliminó la redención en metálico.

- Un primer paso hacia un ejército más moderno, similar al ya existente en Europa, se daba en 1867, al reducirse el servicio a cuatro años y crearse dos situaciones de reserva: la primera , con los excedentes de cupo durante cuatro años, y la segunda , con todo el contingente durante otros cuatro años.



- La fórmula de sustitución se limitó a parientes hasta cuarto grado en 1878 y, a partir de 1882, sólo entre hermanos. Asimismo, se redujo a tres años el tiempo de servicio. La redención en metálico se rebajó de 2.000 pesetas a 1.500, hasta que este privilegio , al igual que el de la sustitución, desaparecieron en 1912. Se creó en cambio el soldado de cuota, el cual mediante el pago de 1.000 ó

2.000 pesetas sólo prestaba servicio durante ocho o cinco meses.

- La Ley de Reclutamiento de 1940 suponía la incorporación a filas de todo el contingente durante dos años. En 1868 se cambió a un plazo variable de entre 15 y 24 meses, para rebajarlo a doce meses en 1984, y a nueve meses en 1991.

No obstante, el ministro de Defensa argumentó que no habrá problemas para llegar a la cifra de los 102.000

soldados establecida como idónea para cubrir las necesidades del Ejército. Trillo sí reconoció que <<está fallando la retención de soldados profesionales>>

A partir del 1 de Enero del año 2002 el ejército Español será de soldados profesionales voluntarios.



# JOTAS AMOROSAS

**Quisera ser golondrina  
Y posarme en tu balcón  
Para ver tu linda cara  
Y arrullarte con mi amor.**

**En el campo los ruiseñores  
Sus trinos de amor son.  
¿Es que no escuchas los míos  
que salen del corazón?**

**Me preguntas que si te quiero  
Aunque sabes la respuesta,  
Pero si yo te lo pregunto  
O no sabes o no contestas.**

**Un nevero y una nevera  
Dos seres y un corazón.  
Desde hace mucho se quieren  
Porque los dos, uno son.**

Elena Sáenz

## LA CALZADA ROMANA DE VAREA A NUMANCIA

### Inauguración de la Calzada Romana del río Iregua, de 50,5 kilómetros

30 mayo 2001



El consejero de Turismo y Medio Ambiente del Gobierno de La Rioja, Luis Torres, y el director general de Medio Natural, Miguel Urbiola, inauguran hoy la Calzada Romana del Iregua, que se extiende a lo largo de 50,5 kilómetros desde Torrecilla de Cameros al Puerto de Piqueras, y que acaba de ser rehabilitada para uso creativo. La vía ofrece un paisaje variado de pinos y robles, atraviesa hayedos y pastizales, y puede ser recorrida a pie, caballo y en bicicleta.

Según informó la oficina de prensa del Gobierno Autonómico, Torres y Urbiola recorrerán a pie la Calzada que unen el municipio de Pradillo y la Venta del Hambre, en los cuales encontrarán un puente del siglo XVIII -ahora restaurado-, el mirador de Peñas Malas, la desembocadura del río Admuel en el Iregua y la finca Casas de Cocera, entre otros parajes.

La Calzada Romana atraviesa los términos municipales de Torrecilla en Cameros, Almarza, Pinillos, Pradillo, Nieva (pasa por la aldea de Montemediano), El Rasillo, Ortigosa (aldea de Peñaloscintos), Villanueva, Villoslada y Lumbreras -aldea de San Andrés y Piqueras.

De ella formaban parte varios puentes cuyos restos aún se pueden apreciar en el camino, al igual que el empedrado original de la vía que se conserva todavía en tres tramos de la misma ubicados en Torrecilla, Villoslada y Montemediano.

Eje de las "Trece Villas"

Un tramo de la Calzada construida para agilizar las comunicaciones entre dos ciudades romanas importantes. Lo que hemos hecho ha sido rehabilitar algunos tramos, señalizados.

Un espectacular recorrido natural por los Cameros, parajes naturales de singular belleza, que cuentan, con esta iniciativa puesta en marcha desde el Gobierno.

78 millones de pesetas

Las obras realizadas por la empresa TRAGSA por 78 millones de pesetas de acuerdo al proyecto de la Dirección General de Medio Ambiente, han consistido básicamente en la recuperación de este antiguo trazado romano que comenzaba en Varea y atravesaba La Rioja, siguiendo el curso del Iregua con destino a Numancia. Además, se han realizado diversos trabajos de desbroce, corta de pies invasores del camino y poda en las orillas.

La actuación, que ha permitido dotar al camino de una anchura que varía entre uno y dos metros según la zona, ha contemplado también la construcción de tres puentes sobre el barranco de Tómalos y los ríos Iregua y Piqueras, además de ocho pasarelas sobre distintos cursos de agua. Asimismo, se ha reconstruido el piso del puente del siglo XVIII de Pradillo y se ha rehabilitado el puente Almarza.

Finalmente, para marcar la calzada se han elegido dos modelos diferentes de señales de madera, en las que figura el logotipo de la vía: una característica zapatilla romana.



# LA TRASHUMANCIA DEL SIGLO XXI

**Brieva de Cameros acogió la tercera Fiesta de la trashumancia, una celebración que rememora los antiguos métodos del pastoreo**

**H**ace siglos y con la llegada del otoño y las primeras nieves, los pastores cameranos llevaban sus rebaños de ovejas hasta Castilla y Extremadura, lugares con extensos pastizales y clima agradable. Con la llegada de la primavera, esta comitiva -ovejas, perros mastines, burros de carga y pastores volvían a pie hasta La Rioja con un ajuar completo de anécdotas y vivencias. A este proceso se le llamaba la trashumancia. Con la invención del tren, el proceso se hacía hasta Soria, en donde embarcaban hacia el buen alimento para el rebaño durante el crudo invierno camerano.

Los tiempos han cambiado, pero la idiosincrasia aún perdura en la zona de las Siete Villas. Aunque sólo los hermanos Espiga (Brieva) y Carmelo Serrano (Viniestra de Arriba) mantienen esa tradición en La Rioja, transportando su ganado en camión, el Ayuntamiento de Brieva de Cameros y la Asociación "Brita" -antiguo nombre del pueblo camerano-, en colaboración con el Centro Europeo de Información y Promoción del Medio Rural (Ceip) y la Fundación Caja Rioja, han homenajeado a los antiguos pastores.



Entre el sábado y el domingo, miles de riojanos disfrutaron de la tercera Fiesta de la Trashumancia, celebración que contó con una gran cantidad de actividades de gran colorido como exposiciones -fotográfica y de perros mastines-, una feria de artesanía, distintos conciertos de música, conferencias, degustaciones, esquila y la acogida de un rebaño; todos los ingredientes del curioso mundo de la trashumancia.

El acto más atrayente fue la marcha de 1.100 reses por las calles del hermoso pueblo camerano, arriado por un grupo de pastores y dos carneros guías. Al principio, el asustadizo y numerosos rebaño se mostró reacio a inmiscuirse entre toda la muchedumbre, pero los gritos de sus cuidadores hizo posible el desfile.

Para el orgulloso alcalde Brieva, Ventura Mediavilla, el objetivo de la fiesta es que "se conozca el pueblo" y "recuperar unas tradiciones que forman parte de la cultura riojana". Celia Torres, coordinadora gerente del Ceip, indicó que la Fiesta de la Trashumancia es una "tradición consolidada". El Ceip, quien financió la celebración con dos millones de pesetas, ha hecho un inventario de los recursos que hay a lo largo de la Cañada Soriano Occidental con el objeto de promover una ruta turística.

La multitudinaria jornada finalizó con la degustación de una caldereta de cordero serrano a la orilla del río.

Martín Schmitt



# LA LETRA Ñ

¡Qué pasa con la letra Ñ que nos la quieren eliminar los europeos! Es una letra señera para los españoles y para los riojanos.

## ¿De dónde viene la “ñ”?

La “Ñ” es la decimoséptima letra del alfabeto castellano y una consonante panatal nasal sonora. Es un sonido que existe también en latín, francés, portugués, italiano y catalán. pero, aunque existe el sonido, no existe la letra. Para reproducirlo se recurre a distintas grafías. En latín la Ñ se escribía NN; en francés e italiano, GN; en portugués NH y en catalán, NY. Antes de que la letra Ñ surgiera, el castellano representó su sonido de varias formas: anno (año), staGNo (estaño), daMNo (daño) o spaNla (España). Uno de los primeros documentos donde aparece la Ñ es del año 1025: se trata de un Cartulario del monasterio de San Pedro de Arlanza. El castellano creó esta letra abreviando NN en N con tilde (Ñ). También el leonés utilizó esta letra y llegó a convertir en Ñ la N inicial: se decía ñariz y ñalga en vez de nariz y nalga.

Está presente en la palabra “ESPAÑA” y en nuestra capital de la Rioja, “Logroño”. Los catalanes la han eliminado ya no se llama Cataluña, se llama Catalunya. A nuestras sierras algunos le llaman “la Montaña”.

Un diccionario modesto de 1349 páginas, las palabras que empiezan por Ñ apenas ocupan algo más de una página. La más voluminosa es la letra C con 147 páginas.

De acuerdo, la Ñ es la menos usada, pero es la nuestra, defendámosla.

## EL RAYO ASESINO DE NIEVA DE CAMEROS

Julia Barrios García tiene 83 años y se acuerda muy bien de la tragedia después de haberla oído contar cientos de veces, siendo niña, a su tía Paula Barrios, dueña de la finca donde cayó el rayo.

Era el amanecer de un 28 de abril, a mediados de los años veinte, cuando seis mujeres salían de Nieva para trabajar en la labor de la época, escardar los trigales, quitarles las hierbas malas. Caminaron durante una hora con la cabeza baja para evitar la luz del sol que siempre tenían al frente. Iban al pago de abajo, en el término que llaman Los Cabezuelos, junto al cerro La Tosa.

La finca de la Paula era alargada y en su cabezada se levantaba un gran roble. Trabajaron hasta que oyeron las campanas del angelus, y pararon a comer. Como todo alimento llevaban una hogaza de pan y una fiambra con olivas. Mientras las comían, estuvieron comentando si acababan con todas o dejaban alguna aceituna para la merienda, “mejor las acabamos que nadie sabe qué puede pasar más tarde”.

En las primeras horas de la tarde, como muchos días de la primavera, el tiempo cambió bruscamente. El cielo se ennegreció y se llenó de relámpagos. Las seis mujeres corrieron a refugiarse de la tormenta bajo el gran roble. Allí estaban acurrucadas cuando un estremecedor trueno hizo temblar la tierra. El rayo asesino cayó sobre el roble y alcanzó al grupo de mujeres. Dos de ellas, Juana y su hija Lucía, de la familia que llamaban Las Teclas, fueron despedidas hasta las ramas del otro roble cercano y murieron en el acto. Otra quedó sorda para siempre. Todas con el cuerpo y los cabellos quemados.

Las supervivientes huyeron dando gritos hacia Nieva. Al llegar al cerro del Portillo, sus desgarradores lamentos fueron oídos por los obreros que en ese momento estaban construyendo la carretera entre la Venta del Hambre y Nieva. La escena que se encontraron era dantesca. Con sus chaquetas tuvieron que cubrir los cuerpos prácticamente desnudos de las infelices.

El pueblo consternado guardó varios días de luto.

El término de Los Cabezuelos está hoy lleno de troncos retorcidos de los robles quemados por las chispas y dicen que por allí hay una veta de mineral de cobre que atrae mucho a los rayos.



Julia Barrios García en la puerta de su casa  
**PIEDRA DE RAYO**



## JUGAR AL MUS

En Nieva hay muchos jugadores de mus. Yo diría que todos los neveros son buenos jugadores.

Echar un órdago requiere arte. Y jugar al mus no es echar órdago tras órdago e ir de farol en farol. Dicen los que saben que el mus es una inteligente sucesión de envites, con cartas o sin ellas, sabiamente mezcladas, para que el contrario crea siempre que él va a ganar, cuando no es así. Y de vez en cuando, y sin darse mayor importancia, un buen farol a tiempo o un órdago oportuno y convencido. Así lo explican los campeones: Provocar la equivocación del contrario. Por eso dicen que es un juego sutil, de damas y caballeros. No de rufianes, boquirrotos y levantacarteras. No vale poner en la mesa las pistolas, como si se jugara en el "saloon". Para saber ganar al mus, dice, hay que ser caballero. O una dama, tanto da. Y que el ganador no desafíe a la suerte ni tampoco cuente con ella. Aquí y ahora hay muchas partidas de mus de quienes en muchas ocasiones fueron y supieron ser campeones. Pero que ahora, si todos lo saben, a lo mejor, juegan a un remedo de mus, pues desconfían de farol tras farol, y órdago va y viene. Y nada de ese "tran-trán" con guiños de engaños inteligentes.

En este juego no hay cartas marcadas, pero sí amigos fanfarrones, aunque sutiles e inteligentes. Y hasta no les importa perder con ellos... si es que saben ganar. Éstos dicen que de farol en farol ganan cuando hay riada de perdedores habituales y, según ellos, así se ganan las partidas.

Total, que se gana la honrilla de haber ganado y se pierde, lo más, el café y la copa.



## R refranes

### Hijos

A hijo malo, pan y palo.  
A la fea, el caudal de su padre la hermosea.  
A la hija mala, dineros y casalla.  
A padre guardador, hijo gastador.  
A tu hijo, buen nombre y oficio.  
Abeja y oveja y parte en la iglesia, desea a su hijo la vieja.  
Al hombre venturero, la hija le nace primero.  
Al que Dios no le da hijos, el diablo le da sobrinos.  
Bonita en faja, fea en la plaza.  
Brasa trae en el seno la que cría hijo ajeno.  
(La) Buena vida, padre y madre olvida.  
Chico llorón, boca abajo y bofetón.  
Como mi hijo entre fraile, mas que no me quiera nadie.  
Costumbres de mal maestro, sacan hijo siniestro.  
Costumbres y dinero hacen a los hijos caballeros.  
(La) Coz de la yegua no lastima al potro.  
De casta le viene al galgo el ser rabilar-go.

De padre santo, hijo diablo.  
De tal palo, tal astilla.  
De tu hijo sólo esperes lo que con tu padre hicieras.  
Dijo el escarabajo a sus hijos: ¡venid acá, mis flores!  
Grumos de oro llama el escarabajo a sus hijos.  
Hija, ni mala seas, ni hagas las semillas.  
Hija hilandera, hija casadera.  
Hijo ajeno, métele por la manga y salirte ha por el seno.  
(El) Hijo de puta, a su padre saca de duda y a su madre de disputa.  
Hijo de viuda, o mal criado o mal acostumbrado.  
Hijo malo, más vale doliente que sano.  
Hijo sin dolor, madre sin amor.  
(Los) Hijos de la hija, junto a la verija; los de la nuera un poquito más afuera.  
(La) Madre holgazana saca la hija cortésana.  
(La) Madre y la hija, por dar u tomar songas.  
Más vale huelgo de madre que leche dama.



Mi hija hermosa, el lunes a Toro y el martes a Zamora.  
 Muchos hijos y poco pan, contento con afán.  
 Ni padre, ni madre, ni can que le ladre.  
 ¡Ojo alerta con la moza y con la puerta!  
 Parto largo, y parto malo, hija al cabo.  
 Por do salta la cabra, salta la que la mama.  
 Puta la madre, puta la hija; y puta la manta que las cobija.

**Los refranes han sido, y son, enseñanzas y experiencias de la sabiduría popular. Hoy, se dan ideas para vivir mejor:**

- No se acostumbre a preocuparse.
- Después de una tormenta siempre sale el sol, no lo olvide.
- De vez en cuando concédase un capricho.
- Viaje todas las veces que pueda, si su economía lo permite.
- Siempre que pueda tome la siesta.
- Deténgase a oler una flor, una puesta de sol...
- Tómese todos los días diez minutos para no hacer nada.
- Contenga los nervios, no discutas por pequeñeces.
- Si puede no use reloj. Es un objeto que esclaviza
- Camine, pasee o nade, pero lentamente
- Visite conferencias, exposiciones y actos culturales.
- Mantenga contacto con familiares y amigos.
- Ponga el televisor cuando haya algo de su interés, solamente.
- Renuncie al teléfono móvil y al contestador automático, si puede permitirselo.

Quien hijo cría, oro cría.  
 Quien tiene hijo varón, no dé voces al ladrón.  
 Quien tiene un hijo hembra, calle la lengua.  
 Si quieres tener un hijo pillo, métele a monaguillo.  
 Siete hermanos de un vientre, cada uno de su mente.  
 Tanto quiso el diablo a su hijo, que le sacó un ojo.

- Cuento hasta 30 antes de enfadarse.
- Acostúmbrese más a dar que ha recibir.
- A la larga da paz el ser paciente.
- Aprenda a perdonar y a ser perdonado, pidiéndolo.
- Procurar nunca crear enemidad.
- En un atasco no castigue su bocina, no conduce a nada.
- No se esté siempre quejando, aburre a los demás.
- Sepa decir ¡no!.
- Sepa decir ¡sí!.
- No trate de hacer muchas cosas a la vez.
- Cumpla sus ofertas y compromisos.
- Ser optimista y afectuoso y no cascarrabias.
- Una sonrisa, aún sin motivo, abre muchas puertas.
- No olvide ser usted mismo siempre.
- Tenga amigos, a poder ser, de su misma edad y círculo social.
- Con prisa, corrientemente, cualquier obra no sale perfecta.



Consejos para que me case recibo,  
 pero esposa no quiero, no.  
 Mejor quiero vivir mi vida  
 Conservando bien mi soltería  
 que no estar en la aventura  
 si me casaré bien o no.

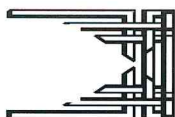
¡Mujer!. No nací para casado,  
 aunque para mi vida descansada  
 quizá será mal empleada  
 la libertad que Dios me concedió.

Todavía no ha nacido  
 para mí, mujer soñada,  
 pues yo ya lo tengo bien sabido:  
 ¡Para ti mujer mi desamor!

Consejos para que me case recibo,  
 pero esposa no quiero, no,  
 mejor quiero vivir mi vida  
 conservando bien mi soltería.

Rafael Vasaldúa Elvira





## A LA MUERTE

Un sueño yo tuve anoche  
 Recuerdos de mi alma dormida.  
 Soñaba con mis amores  
 Que en mis brazos los tenía.  
 Vi entrar una dama blanca  
 más blanca que la nieve fría.  
 - ¿Por dónde has entrado amor?  
 ¿Cómo has entrado en mi vida?  
 Las puertas están cerradas  
 También ventanas y celosías.  
 - No soy el amor, ni soy amante,  
 Soy la muerte que Dios te envía.  
 - ¡Ay! muerte tan rigurosa,  
 déjame vivir un día.  
 - Un día no puede ser,  
 Sólo una hora tienes de vida.  
 Si muy deprisa me calzaba  
 Más deprisa me vestía.  
 Rápido me fui a la calle  
 Y donde mi amor vivía.

- Ábreme tu puerta Blanca.  
 Ábreme pronto, mi niña,  
 - ¿Cómo te podré abrir  
 si la ocasión no es propicia?  
 - Si no me abres esta noche  
 Ya no me verás más, querida.  
 La muerte me está buscando,  
 Pero junto a ti larga vida tendría.  
 - Vente junto a la ventana  
 Donde yo bordaba y cosía  
 Te echaré cordón de seda  
 Para que llegues arriba.  
 Y si el cordón no alcanzase  
 Más trenzas añadiría.  
 La fina seda se rompe  
 Y la muerte ya venía.  
 - Vámonos enamorado  
 Que la hora está cumplida.

Rafael Vasaldúa Elvira

## MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO EN NIEVA DE CAMEROS AÑO 2001

### FALLECIMIENTOS

#### 2000

- 7 diciembre Marcos Ceniceros Carnicero

#### 2001

- 20 de enero Jesús Collado Pérez
- 20 de enero Rosario Fernández Martínez de Montemediano
- 12 de marzo José García Marín (El Cano)
- 30 de abril María Luisa Martínez Rueda
- 21 de mayo Félix Brieva Blanco
- 26 de mayo Francisco Albéniz Santamaría
- 22 de julio María Sáenz Santa
- 6 de septiembre Florentina Romero Gil

### BAUTIZO

- 20 de mayo Jesús Basaldúa Justo, hijo de Justo y Arancha

### MATRIMONIO EN MONTEMEDIANO

- 23 de junio Gabriel Buedo Jalón con M<sup>a</sup> Lorena Díez

### MATRIMONIOS EN NIEVA

- 3 de agosto Santiago Añanos Sánchez con Patricia Collado Andino
- 10 de agosto Carlos Rueda con M<sup>a</sup> Pilar Martínez Laspeñas

### PRIMERA COMUNIÓN

- 26 de mayo Daniel Barrutieta San Miguel, hijo de José Ángel y Belén



## La Romería de la Luz estrechó de nuevo los lazos de las Trece Villas

— Nieva forma parte de esta hermandad —

Domingo 17 de junio

**Miles de romeros renovaron ayer su voto a la Virgen en la Venta de Piqueras.**

**La inauguración oficial del Centro de la Trashumancia protagonizó la jornada.**

Los Cameros se vistieron ayer de fiesta para celebrar una nueva edición de la popular y tradicional romería de la Virgen de la Luz. La venta de Piqueras volvió a ser escenario del multitudinario reparto de la caridad, a base de cordero camerano y pan, en el que tomaron parte miles de romeros provenientes de toda La Rioja. La jornada festiva estuvo protagonizada por la inauguración del Centro de Interpretación de la Trashumancia, con Pedro Sanz y José Ignacio Ceniceros como padrinos.

La Venta de Piqueras acogió una nueva edición de la tradicional Romería de la Virgen de La Luz. Una celebración en el que el fervor religioso camina de la mano de los más firmes fundamentos de una fiesta campestre popular. Miles de devotos provenientes de toda La Rioja quisieron participar en los actos programados por la camerana Hermandad de las Trece Villas con motivo del homenaje anual a Nuestra Señora de La Luz. La explanada aneja a la ermita y a la venta, se abarrotó desde primeras horas de la mañana de romeros que quisieron acercarse a tierras cameranas para honrar a la virgen y disfrutar de un día en plena naturaleza. A la cita no faltaron los representantes políticos riojanos, así como las autoridades municipales de la zona.

La jornada estuvo presidida por la inauguración del Centro de Interpretación de la Trashumancia, que ayer abrió sus puertas aprovechando la jornada festiva.

El acto coincidió en el tiempo con el popular reparto de la caridad. Este año se volvieron a distribuir miles de raciones de cordero de la sierra y pan a los romeros asistentes.

### “La oveja descarriada”

Con la parábola de San Lucas sobre la oveja descarriada comenzó la homilía el oficiante, un discurso presidido por el fenómeno de la trashumancia, una



constante durante toda la jornada. Durante la eucaristía se recordó a los afectados por el último atentado terrorista y a los vecinos ausentes a la cita, viviéndose uno de los momentos más emotivos de la celebración.

El fin del sermón dio paso al multitudinario reparto de la caridad, ambientado por las jotas en honor a la Virgen de varios presentes y la visita al Centro de la Trashumancia. Las danzas riojanas a cargo del grupo de danzas de Almarza dio paso a la multitudinaria comida de hermandad que puso el broche a una jornada festiva en Los Cameros.

S. Caneda. Lumbreras



## Lomos de Orio el domingo la Caridad Grande

**Un grupo de vecinos ha realizado la donación de pan y carne para los romeros** Domingo 1 de julio

El domingo, miles de romeros procedentes de todos los rincones de La Rioja y de comunidades limítrofes se dieron cita en la ermita de Lomos de Orios para participar en una de las tradiciones con mayor arraigo en nuestra Comunidad, la romería de la Caridad Grande en la ermita camerana.

Anteriormente se ultimaron los preparativos para el domingo en los alrededores del santuario de Nuestra Señora de Lomos de Orios para albergar la multitudinaria visita de romeros, que el año pasado acabaron con las 10.000 raciones de cordero habilitadas para la tradicional ocasión.

En la presente edición, los donantes son un grupo de vecinos de la localidad camerana de Villoslada que reeditaron

un compromiso con una tradición que se remonta a 1520, cuando unos pastores trashumantes se libraron de ser asaltados por unos bandidos gracias a que la Virgen escuchó sus plegarias.

Los actos organizados con motivo de una nueva edición de la Caridad Grande en el santuario de

Nuestra Señora de Lomos de Orios dio comienzo a las 12,30 con la santa misa en los alrededores de la ermita. Momentos antes se procedía a la recepción oficial de las autoridades regionales y municipales que participaron en el acto. Posteriormente comenzó el multitudinario reparto de las más de diez mil raciones de cordero camerano y bollos de pan.



## MONTEMEDIANO

### SANTA ISABEL EN MONTEMEDIANO



El sábado 7 y el domingo 8 de Julio se celebró la fiesta de Santa Isabel en Montemediano, pueblo con alcalde pedáneo dependiente de Nieva.

El primer día con verbena hasta la madrugada y al día siguiente misa a la una, con intervención de los cantores de Nieva, Ortigosa y grupo de chicos del campamento instalado en el campo de Montemediano. A continuación procesión hasta el final del pueblo y vuelta a la iglesia entre cantos alusivos a la Santa. También no podía faltar, música, zurracapote, camaradería y buen humor.

Los asistentes eran tan numerosos que un nacido en el pueblo dijo no conocer ni al 90 por ciento del público.

Entre una de las tertulias de gente mayor escuchamos recuerdos que algunos reproducimos.

Que hoy Montemediano tiene muy pocos habitantes pero hace años el pueblo era más numeroso y que tenía dos barrios: el de arriba y el de abajo y en el centro la iglesia. Que el barrio de abajo se despobló hace casi 55 años. Por entonces el itinerario de la procesión era distinto, pues llegaba hasta la ermita de Santa María de Todos los Santos, donde los jóvenes esperaban cantando y vuelta a la iglesia. También teníamos danzadores.

Se sacó a colación un sucedido, que, aunque intrascendente, dio mucho



# MONTEMEDIANO

que hablar. Una novia dejó a su novio, aun después de haberse proclamado las amonestaciones. El joven era un buen mozo y con dinero, pero muy pagado a sí mismo. Una tarde estaba escardando en un campo de arvejos. La novia, que por cierto, era guapa muchacha, pasó de camino muy cerca de donde trabajaba su novio, pero éste no levantó la cabeza de su trabajo, ni hizo mención alguna de cariño, ni siquiera la saludó. Ante este desinterés, la novia renunció a la boda alegando: si de novio, en algunos momentos, no me dirige la palabra, ¿Qué no hará cuando estemos casados?.

Uno de los presentes añadió: nadie recuerda la reacción del novio, pero sí de la novia, que no tardó en casarse con un joven, no tan rico y que fueron muy felices.

Este relato no necesita moraleja.



Pocesión de San Julián

# MONTEMEDIANO



Pocesión de Santa Isabel



# EL MISTERIO DEL HUNDIMIENTO DEL TRANSATLÁNTICO "VALBANERA"

**S**e trata de un trasatlántico español de carga y pasaje dedicado principalmente al transporte de emigrantes entre España y Las Antillas, que naufragó en el año 1919 en Cayo Hueso (USA), a unos seis metros de profundidad, en los arenales movedizos del mado bajo Agar a muchas leyendas misteriosas en cuanto a su hundimiento y al mítico transportado, a inventadas voces de auxilio, a fantasmales lamentos y peticiones de ayuda confundidas con el silbido del viento de los grandes oleajes, sobre todo en noches temporal, donde todo el movimiento de la merna lo hacen más pavoroso, al hipotético polio por pescadores de esponjas y, en fin, todo aquello que la febril imaginación puede llegar a imaginar. Se le ha comparado, viajando las distancias, con la tragedia del Titanic.

Se hace indispensable al escribir sobre este naufragio el tener presente a la naviera, propietaria, y su trayectoria.

**Don Miguel Martínez de Pinillos y Díez y Velasco, nació en Nieva de Cameros a principios del siglo XIX y pronto emigró a Cádiz, donde ya existía un grupo de nevenses, dedicándose al comercio.** En el año 1835 inicia sus actividades navieras con el nombre registrado de "Vapores Pinillos, Izquierdo y Compañía" con los primeros apellidos suyos, Pinillos, y de su esposa, Izquierdo, con transportes de cabotaje. En 1840 adquiere el vapor "Castilla", un velero

de tres palos. En 1841 compra la fragata "Apolo", que llega a fletarse por el Gobierno Español (Renta de Correos). También se hace con la fragata "Minerva". Por entonces hacen tornaviaje con tabaco, azúcar, ron y especias, etc. La ruta es: Península, Canarias, Puerto Rico, Cuba y Nueva Orleans (USA). Incluso fleta y arrienda buques de otras navieras. Son, sabemos, los comienzos con el Extremo Oriente con tres trasatlánticos, a partir de 1895, pero por poco tiempo, debido asimismo, a la pérdida de las Filipinas.

Su hijo, D. Antonio Martínez de Pinillos Izquierdo, en 1883 crea otra naviera la "Pinillos Sáenz y Cía" y adquiere el vapor que se llamará "Apolo", en recuerdo del anterior, con tan mala suerte que en 1885 zarpando de Newport, rumbo a España, desapareció sin dejar rastro, en el océano Atlántico. Entre los años 1886 y 1893 compra seis grandes trasatlánticos. En el año 1895 la empresa cambia de nombre, ahora es: "Pinillos Izquierdo Compañía Sociedad Encomandita", fue la Gran Compañía Española, compitiendo con la compañía Trasatlántica y navieras italianas y alemanas en la línea de Las Antillas.

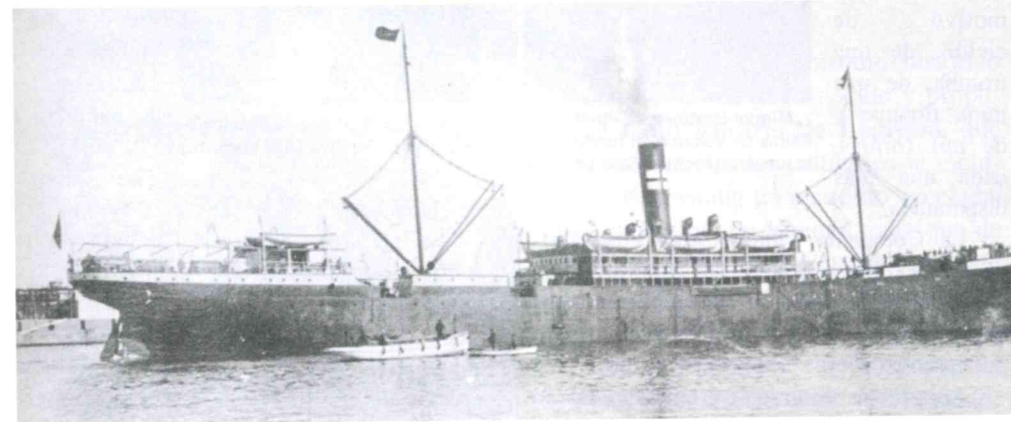
Los primeros trasatlánticos de Pinillos fueron: en 1887 el "Pío IX" mixto, de 3995 toneladas, que se hundió en 1916; el segundo el "Martín Sáenz" de 1890 al 1924, 3466 Tm; el "Miguel Martínez de Pinillos" 1885-1920, de 2999 Tm; el "Catalina" /1883-1924), 4795 Tm. Igualmente en 1908 el "Cádiz", el "Barcelona", y el "Betis" y adquiridos el "Balmes" y el "Valbanera.

En 1911 otros dos nuevos buques: "el Infanta Isabel" y el "Príncipe de Asturias", desplazaban cada uno 16.500 Tm. Eran los mejores, más lujosos y más rápidos de la Armada Española.

El Príncipe de Asturias, el 5 de marzo de 1916 se fue al fondo del mar, al estallar las calderas. Se salvaron 143 supervivientes y perecieron 443 personas.



La VALBANERA (con b en lugar de v por despiste de los astilleros Connell de Glasgow). (Se encargaron los trasatlánticos en Inglaterra, pues en España no había astilleros para esa enver-



adura). Tenía 5.099 Tm. Y desplazaba 12.500, eslora 121,9 metros, 14,6 de manga, 6,5 de calado y dos máquinas de 444 caballos. Podía transportar 1.200 pasajeros en cuatro clases: primera, segunda, tercera y de emigrante. Tenía una velocidad de doce nudos.

En 1906 entra en servicio en las Antillas y en 1916 hace línea de América del Sur.

Durante la guerra europea hizo la línea de América Central.

En la gripe de 1918 murieron 20 millones de personas en el mundo, también le tocó al

Valbanera que tuvo la desgracia de que murieran 30 viajeros emigrantes en la ruta de Julio de 1919.

El último viaje del Valbanera se inició largando amarras en Barcelona el 10 de Agosto de 1919. Hace escalas en Málaga, Cádiz, las Palmas y Santa Cruz de Tenerife. A bordo viajan 88 tripulantes y 1142 pasajeros. El camarote de lujo cuesta 1.250 pesetas y el emigrante 75 incluida la comida.

El 5 de septiembre atraca en Santiago de Cuba, desembarcaron 742 personas, entre ellos el nevero D. Eduardo Cestafé Sáenz, aunque su destino era La Habana.

Sale hacia La Habana nuestro trasatlántico al medio día. Era un día claro y soleado,

aunque hay noticias de que se está formando temporal en el Golfo de Méjico.

El Valbanera navega a toda máquina, para llegar cuanto antes a su destino. A cuatro millas de La Habana, en morse, el trasatlántico pide un práctico para entrar en el puerto y le es negado, ya que el puerto está cerrado. A partir de este momento ya nada se sabe del Valbanera con sus 400 pasajeros y 88 tripulantes.

El huracán asoló el Estrecho de Florida hasta el día doce.



Se iniciaron las pesquisas hasta que el 19 septiembre fue hallado hundido a 90 millas La Habana (unos 170 Km.), en el bajo de nas movedizas de Cayo Hueso (USA), el co aparece intacto, los botes de salvamen- sin muestra de haber intentado ponerlos a te, están en su lugar y solo a seis metros de fundidad. Da la impresión de que el hun- niento fue instantáneo, sin dar tiempo a la ni a nadie, do motivo de eculaciones a al más novele-

La revista a Esfera” ribió: si fue tivo de lón, de una mba, de una na flotante y mil formas, la una más paratada.

La Compañía Pinillos hizo numerosas stiones con varias empresas para reflotar el lbanera y recuperar a los fallecidos, pero las las consultas fueron infructuosas por lo ligroso y difícil.

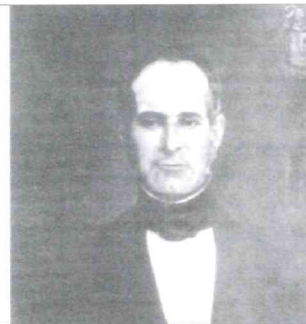
Ante tantas desgracias y tan seguidas no bo otra opción para la naviera Pinillos que saparecer. La Compañía Transoceánica se zo cargo de la gerencia y la liquidación de flota “Pinillos, Izquierdo y Compañía” en 21. La era de los grandes trasatlánticos bía desaparecido para ellos. En la Historia la Navegación Española la firma Pinillos y mpañía ocupa un lugar muy destacado.

La Compañía aparecería en 1923 como ínea Pinillos”.

Casi a partir de entonces, los viajes en tra- lántico han ido sustituyéndose por los andes aviones transoceánicos.



Miguel Martínez de Pinillos y Sáenz de Velasco, el fundador de la naviera (Archivo Díaz Lorenzo)



Antonio Martínez de Pinillos Izquierdo (Archivo Díaz Lorenzo)

El trasatlántico “Valbanera” ha estado y está hoy en boca de la leyenda y el misterio. Ha suscitado un sinfín de cábalas. Lo más lógico y creíble podía ser que elevándose en el mar, en aquel momento, olas de más de 12 metros cayeran sobre el barco echándolo al fondo y que fuera atrapado por las arenas movedizas, ya que el casco del buque tenía seis metros y medio de calado y la profundi- dad del mar, en aquel lugar, no más de los seis metros. No obstante, resulta muy extraño que si se comunicó con La Habana a unas cuatro millas se hundiera a 90 millas de este puerto,

La Habana.

La nieta de D. Miguel e hija de D. Antonio, oriundos de Nieva, la Excma. Sra. D<sup>a</sup> María Martínez de Pinillos, casó con el nevero Excmo. Sr. D. Luciano Bueno Sáenz, que fueron los que crearon y financiaron el Colegio de San Benito y Santa Francisca, de Nieva, en el año 1925.

El Colegio fue creado para que los chicos de Nieva tuvieran la mejor instrucción tanto material, cultural y religiosa, con tres grados y a cargo de los hermanos de las Escuelas Cristianas. Entre las asignaturas figuraban además música, contabilidad y francés.

Hoy la representación de esta dinastía de los Martínez de Pinillos la ostenta la Excma. Sra. D<sup>ña</sup>. Carmen Martínez de Pinillos con residencia en Cádiz.

## EL MONOLITO DEL REINO DE VIGUERA UN REINO DE LOS CAMEROS



Reino de Viguera un reino de los Cameros

Hace cerca de dos años que el miem- bro rotario, Jesús Infante comentó en una de las reuniones semanales rotarias que en Viguera, localidad muy cercana a Logroño, existió en el siglo X y durante unos 75 años, un reino con cuatro reyes, cuyo territorio abarcó los dos Cameros, (las cuencas de los ríos Iregua y Leza), hasta Villamediana.

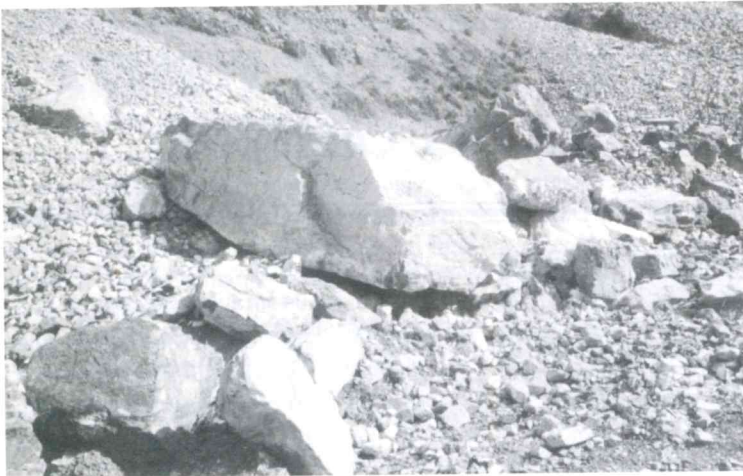
Añadió que este episodio histórico era prácticamente desconocido y propo- nía al **Club Rotario de Logroño**, que entre sus actividades culturales se inclu- yera el de levantar un monolito en el tér- mino municipal de Viguera, para que de esta forma se sacara del olvido esta parte importante de nuestra historia riojana.

Ante la importancia de la propuesta, se procedió a una votación con un resul- tado favorable por unanimidad. Seguidamente se pidieron amplios datos

y documentación al Cronista Oficial de La Rioja, D. Felipe Abad, quien elogió la inicia- tiva como más que positiva. El Club Rotario organizó tres conferencias en la Sala de Ibercaja celebradas por D. Felipe: “El Reino de Nájera y Pamplona”, “El Reino de Viguera” y el de “los Banucasi” de Arnedo” condes visigodos éstos que se convirtieron al Islám por no perder sus propiedades ni su hegemonía.

Se nombró una comisión: Jesús Infante, Alberto Huidobro y Jose Ferrús, para propo- ner al Ayuntamiento de Viguera esta intención. La entrevista con el alcalde de esta loca- lidad, D. Luis María Jalón Velasco, y sus concejales en pleno, a los que se les entregó toda la documentación al respecto, fue cordial y la propuesta aprobada por unanimidad.





**Piedra caliza de 14.000 kilos, procedente de Nieva de Cameros de los términos de LAS NOGUERAS y EL TINTE CAIDO**

su ubicación en el área de descanso, próximo al túnel de Viguera y a 25 metros de la cuneta de la carretera principal de Logroño a Soria. El monolito consta de una gran roca caliza procedente de Nieva de Cameros, recogida entre los términos Las Nogueras y El Tinte Caído, previa autorización del Municipio de Nieva, que agradecemos, y con un peso de 14.000 kilos y acoplado a él, una gran placa de bronce fundido, de un metro por 70 cm., con letras en relieve, que recuerdan estos 75 años históricos. Sin que no pueda faltar la Rueda Rotaria. Su costo se acerca al millón.

Para esta colocación se ha contado con la valiosa colaboración del Ingeniero de caminos, Felipe de la Fuente y del Arquitecto, Victoriano Andrés, miembros del Club Rotario.

El monumento fue inaugurado el día 29 de septiembre de este año de 2001 siendo Presidente del Club, Alberto Huidobro. A este acto acudieron: Autoridades Comunitarias, miembros del Concejo de Viguera y de otros municipios cameranos, rotarios de este Club de Logroño y numeroso público.



**Monumento levantado en el área de descanso del túnel de Viguera, conmemorando el Reino de Viguera. Un Reino en Cameros.**

⇒ Se cursaron los correspondientes permisos al MOPU, pero por cuestiones principalmente burocráticas se ha ido demorando su colocación.

Finalmente, siendo Presidente del Club, Roberto Sáenz, se han acelerado las gestiones, con resultados positivos y los permisos de

## LA OLVIDADA HISTORIA DE NUESTRA COMARCA

### REINO DE VIGUERA (970-1054) UN REINO EN CAMEROS

Viguera fue una ciudad muy importante en el siglo X. Conquistada al moro Beni-Casi, de Arnedo, en el año 921, por el rey de Pamplona Sancho Garcés, desempeñó un papel primordial en la Reconquista, en este tiempo.

Viguera fue castillo y plaza fuerte. Militarmente hacía frente a los moros de Tudela, Zaragoza y Córdoba. Estratégicamente defendía Cameros, entonces zona rica, industrial y poblada: a la vez defendía la calzada de Numancia (Soria) a Varea (Logroño), y juntamente con la que unía Osma con Tudela, por Tarazona, (esta calzada fue utilizada por Abderramán III en la campaña de Mues el año 920). Era también muro de contención de las "razzias" de castigo musulmanas contra tierras cristianas durante casi un siglo.

#### **Año 970. FUNDACIÓN DEL REINO DE VIGUERA**

Sancho Garcés I, rey de Nájera y Pamplona y conquistador de Viguera falleció el año 925 dejando heredero a su hijo García Sánchez I que casó en nupcias con doña Endregoto Galíndez, hija del conde de Aragón. Tuvieron un hijo Sancho Garcés. Al fallecimiento de su primera esposa contrajo nuevo matrimonio con doña Teresa, hija posiblemente del rey Ramiro II, de León. De este segundo matrimonio nació Ramiro Garcés.

Sancho Garcés I falleció en el año 970, dejando heredero del trono de Nájera a su hijo primogénito Sancho Garcés II, (Abarca), y para el hijo de su segunda esposa, Ramiro Garcés, se crea el nuevo reino de Viguera, que comprendía principalmente los valles del Iregua y del Leza, desde Piqueras hasta posiblemente el río Ebro, y territorios como Sos y diversos dominios patrimoniales Navardún, Adardues y otros. A las razones de tipo militar y estratégico hay que añadir las de tipo familiar dinástico, impulsadas por doña Toda que quiere ver coronado rey a su hijo Ramiro.

#### **RAMIRO GARCÉS I, Primer rey de Viguera (970-981)**

Ascendió al trono creado para él, el 22 de febrero del año 970.

Documentalmente se sabe que dirigió los asuntos de su reino de forma muy comprometida, activa y siempre a base de engrandecimiento y extensión de su pequeño reino y de su estirpe y siempre de acuerdo con su hermano, rey de Nájera.

En el verano de 975 con 700 jinetes tuvo un enfrentamiento con el caudillo moro de Zaragoza, Abd-Rahman ibn Yahyá al sureste de Tudela, efectuando operaciones en son de algarada, apoderándose de cautivos y ganados. El caudillo de Zaragoza envió su caballería, trabándose encarnizado combate entre ambas fuerzas en el valle del Ebro, siguiendo la batalla por las Bárdenas, valle de Aragón, Carcastillo, Murillo del Fruto y Santa Clara de Navarra.



Por estas fechas (976) Ramiro Garcés se hallaba en el apogeo de su fama, aunque escasa noticias. Por las crónicas árabes sabemos que su vida finalizó en duro combate con el caudillo árabe Almanzor junto a la aldea y castillo de Torrevicente (Soria), entre Atienza y Armaz, el sábado 9 de julio de 981. Su cuerpo reposa en el monasterio de Leide.

El código albeldense y el emilianense, ambos en el monasterio de El Escorial, nos han dejado sendas representaciones iconográficas de los reyes de Nájera y Viguera. Fueron los reyes monarcas que, en el siglo X, fueron retratados en manuscritos altomedievales. Aseguraron una tradición en los siglos posteriores. Tanto en España como en Europa.

También por crónicas árabes sabemos que nuestro rey Ramiro era de tez cetrina morena. Los árabes le llamaban Malik o Rayy Oaravud, traducido "Caracho".

Tuvo dos hijos: Sancho Ramírez y García Ramírez, que fueron el segundo y tercer reyes de Viguera sucesivamente.

### **SANCHO RAMÍREZ**, segundo rey de Viguera (981-997)

Poco sabemos de este rey, aunque aparece con título real en el documento en el que se concede la villa de Cárdenas al monasterio de San Millán en 992.

Debió morir hacia el año 997 a los 24 años de edad, sin descendencia masculina.

### **GARCÍA RAMÍREZ**, tercer rey de Viguera (997-1030)

Ocupó el trono al morir su hermano. Casó con doña Toda y tuvieron dos hijas, doña Toda y doña Fronila.

Casi todas las fuentes se han perdido, pero existen varios documentos de la época. Por ejemplo: en el año 1050 Fortún Sánchez y su hija Toda ofrecen por el alma de su suegro y madre, respectivamente, el rey García Ramírez, rey de Viguera, varias viñas al monasterio de San Millán.

Debió fallecer hacia el año 1030 a los 55 años.

### **FORTÚN SÁNCHEZ**, cuarto y último rey de Viguera (1030-1054)

Fortún Sánchez casó con doña Toda, hija del difunto Rey, por lo que se convirtió en el mayor rey de Viguera. Fortún de familia poderosa de Nájera, fiel y protegido del gran rey Sancho Garcés III, el Mayor, rey de Nájera-Pamplona.

Según apunta Urbaneta Arteta, el rey Fortún Sánchez rey de Viguera debió morir en el año 1054 en la batalla de Atapuerca cubriendo el cuerpo del rey García el de Nájera, donde murieron los dos reyes.

Este cuarto rey de Viguera se mantuvo con más o menos brillo, asociado y vinculado al reino de Nájera, por espacio de 84 años.

Dejó de ser reino: primero por falta de descendencia y porque debido a las conquistas territoriales a los árabes Viguera perdió protagonismo defensivo.

Se han perdido casi todas las referencias escritas, con las que se pudiera escribir su historia. Hoy, a pesar de todo, La Rioja pueda alardear de que en su territorio hubo tres reinos: Viguera, Viguera y el musulmán de Arnedo de la Banu-Casi.

Textos resumidos por el Cronista Oficial de La Rioja, Felipe Abad.

## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS

# Santiago 2001

## NIEVA DE CAMEROS

13 de Julio

22:00 horas Cine en la calle con la película. Comedia Musical - ANNIE (Montemediano)

14 de Julio

22:00 horas Cine en la calle con la película. Comedia Musical - ANNIE (Nieva)

24 de Julio

12:00 horas Disparo del COHETE anunciador de las Fiestas y volteo de campanas.

20:30 horas Concurso infantil de disfraces, con premios para todos.

21:00 horas Dará comienzo la verbena, en sesión de tarde, amenizada por la orquesta Embrojada

00:30 horas Comienza sesión de noche hasta altas horas de la madrugada.

25 de Julio

### SANTIAGO APÓSTOL

10:00 horas PASACALLES con los dulzaineros de San Asensio.

11:45 horas Subida de los DANZADORES, y Autoridades, con representación de Nieva. (Segovia)

12:00 horas MISA solemne cantada de San Pío X, con las jotas a nuestros patronos, siguiendo la procesión.

13:30 horas Troqueados y el árbol en La Plaza

14:00 horas El Ayuntamiento dará un VINO RIOJANO en sus salones para las autoridades e invitados.

18:30 horas Darán comienzo los partidos de pelota, en el frontón municipal.

20:30 horas Sesión de tarde con la Orquesta «SUPERNOVA» que volverá sobre las 00:00 horas hasta la madrugada.

26 de Julio

### SANTA ANA

10:00 horas PASACALLES con los dulzaineros de San Asensio.

11:45 horas Subida a la Iglesia de Autoridades y Danzadores.

12:00 horas MISA solemne «de Angelis» cantada.

12:45 horas Troqueados y brindis al pueblo en la plaza.

12:00 horas VINO RIOJANO ofrecido al pueblo por la Asociación.

20:30 horas VERBENA tarde, con la Orquesta «CATAMARÁN».

00:00 horas Comienza sesión de noche.

02:00 horas Concurso de disfraces para mayores, con buenos premios para los mejores parecidos.

27 de Julio

### SAN PANTALEÓN

12:30 horas Concurso de CALDERETAS, la carne la pone el Ayuntamiento, el apetito los asistentes.

28 de Julio

18:00 horas Final de pala corta y frontenis.

20:30 horas 2º FESTIVAL EN LA PLAZA DE MÚSICA FOLK, CANCIÓN POPULAR. ACÚBETE GUSTARÁ.

3 de agosto (MONTEMEDIANO)

22:00 horas Cine en la calle. Con la película de AVENTURA. DENTRO DEL LABERINTO

4 de agosto (NIEVA)

22:00 horas Cine en la calle. Con la película de AVENTURA. DENTRO DEL LABERINTO

Y COLORÍN, COLORADO, ESPERANDO QUE LAS FIESTAS HAYAN SIDO DE VUESTRO AGRADO, HASTA EL «2002» HAN TERMINADO

ORGANIZA: AYTO. DE NIEVA DE CAMEROS IMPRIME Y COLABORA:

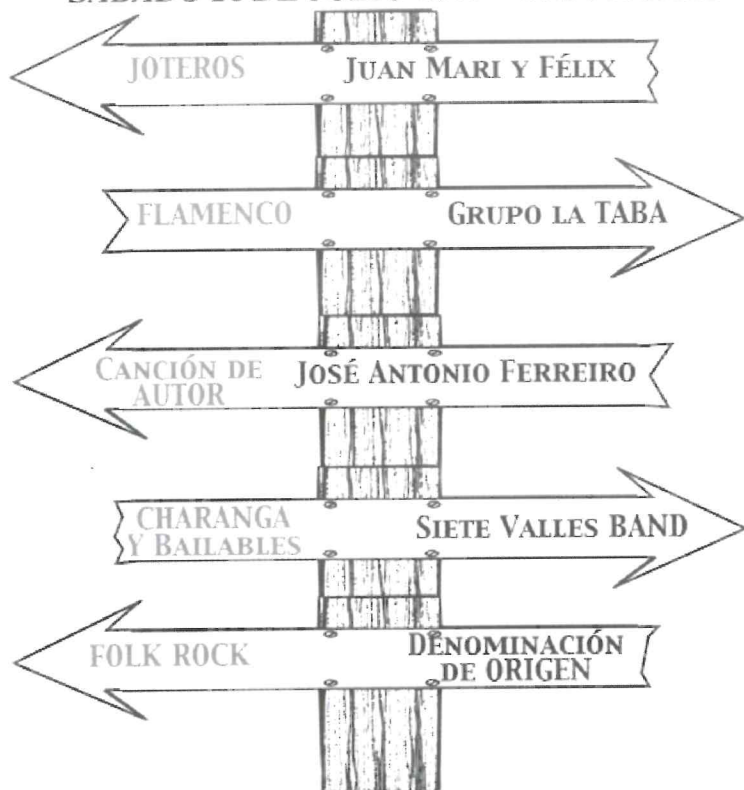
COLABORAN: ASOCIACIÓN CULTURAL AUTO-ESCUELA «IBÁÑEZ» RADIO RIOJA BAR NEVERO

gráficas PEVISA SL Beratua, 11 941 228 694 Fax: 941 207 386 26005 LOGROÑO



## FOLK Y CANCIÓN POPULAR NIEVA DE CAMEROS

SÁBADO 28 DE JULIO 2001 - 20:30 HORAS



COLABORAN:

EXCMO.  
AYUNTAMIENTO  
DE NIEVA

gráficas  
PEVISA

Gobierno de La Rioja  
Comunidad de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

SONOVISIÓN

ASOCIACIÓN BENÉFICO CULTURAL DE NIEVA - BODEGAS HURTADO - BAR NEVERO "LA PANCHA" - CARNICERÍA LA ESQUINA

25 de Julio, Santiago y Ntra. Sra. De Castejón

26 de Julio, Santa Ana

27 de Julio, San Pantaleón

Ya hemos comentado en diversos boletines anteriores toda la marcha de la fiesta: comienza con disparo de cohetes y pasacalles a las diez de la mañana. A las 11,45, el día 25, desde el Ayuntamiento subida a la iglesia por el Concejo junto a los danzadores. A la vez volteo de campanas. A las 12 misa solemne y procesión por las calles del pueblo. Los danzadores danzan ante las imágenes de Santiago y de la Virgen de Castejón.

Seguidamente comienzan los "troqueados" por los danzadores: los primeros brindis son el pórtico de la iglesia dedicados a Santiago y la Virgen, con sendos discursos recitados por el "Zurramoscas".

A continuación en la plaza brindis a las autoridades y a personas que suponen no estén al día siguiente, Santa Ana.

Hacia las dos de la tarde un vino español ilustrado en el Ayuntamiento, con asistencia de nutrido público. Obsequio del Concejo.

Por la tarde partidos de pelota y tarde y noche, baile.

Al día siguiente, Santa Ana, misa solemne, igual que el día anterior y ya en la plaza, las danzas típicas de siempre, dedicadas a la mayor parte del público asistente. Y alusiones personales y cariñosas. A las dos, aproximadamente vino español invitación de la Asociación Benéfico Cultural de Nieva al público. Por la tarde y la noche baile, es el día de los casados. Y como el año anterior gran festival de música folk, jotas y flamenco.

El día 27, San Pantaleón, concurso de calderetas en Fuentefría. La carne la pone el ayuntamiento de Nieva.

Durante todos los días habrá "zurrapote" en los locales de la Asociación. Los detalles se pueden leer en el programa de fiestas que incluimos.



## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS

### Brindis a la Virgen de Castejón



¡Virgen de Castejón! El reunirnos ante tu imagen, el día de la fiesta grande, es señal del sentimiento que todo un pueblo comparte. Es el fruto de una historia que reunido en tu imagen, miles de evocaciones y ritos de tantos neveros errantes y de quienes quedaron aquí y hoy dejaron de honrarte, primero en tu monasterio, hoy en tu iglesia grande.

Has sido madre de devociones, de historia y de leyendas, de arte y admiración. Has sufrido traslados, aberrantes mutilaciones y bella restauración. Has sido testigo mudo de tantos cambios y vaivanes que ha tenido el pueblo en la historia que nos une.

Y todo lo pasado en siglos, esa memoria común, esa seña de identidad que se concentra en tu imagen es lo que nos trae aquí, en el momento presente, a disfrutar del día de tu fiesta grande. Y toca ahora, a los ocho danzantes, bailar en tu honor por nuestras calles, mientras a hombros el pueblo te pasea y repican las campanas para entre todos honrarte.

“Zurramoscas” Adrián Miguel Domínguez

**¡VIVA LA VIRGEN DE CASTEJÓN!**

A la salida de la misa de la fiesta es costumbre el brindar las primeras danzas a la Virgen de Castejón y a Santiago con su pequeño discurso (brindis) del «Zurramoscas». Textos que reproducimos.

## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS

### Brindis a Santiago Apóstol



Vengo este año Santiago, entre los sones de fiesta, a dirigirte unas palabras, para mí por vez primera, en un momento y lugar que tantas emociones encierra. Esta emoción no quiero que quiebre mi voz sincera, pues deseo ser portavoz ante tí, del pueblo de Nieva, de los sentimientos callados que los corazones albergan.

Quiero evocar, sin duda, tu figura peregrina que con concha y bastón recorre tierras ajenas. Este Santiago viajero que ha fraguado en Europa un camino de unión y de cultura, de intercambio y hermanamiento entre los pueblos que surca. El mismo camino que hoy, en nuestra tierra riojana, es seña de identidad que atraviesa nuestro mapa y un día lo dejó, allá por la Edad Media, sembrado de arte y cultura que llegaba desde Francia que unió a Navarra y Castilla y trajo a nuestros pueblos la fuerza de libertad para siervos sin tierra y trajo prosperidad, contacto con gentes nuevas, aperturas culturales, y respeto a las diferencias, una lección que hoy tantas veces se olvida, aferrándonos a un Santiago manipulado con saña: el Santiago Matamoros, el “Santiago y cierra España”.

Y quiero despedirme, al final de estas cuatro palabras, expresándote la rabia de todo el pueblo de Nieva porque un día, que es identidad de nuestra tierra, sin fiesta lo han dejado en La Rioja entera, por triste decisión de unos pocos con la espalda al pueblo vuelta. Nosotros trataremos, todo el pueblo de Nieva, de festejarte.

Por ello, y si cabe, con más fuerza, te brindo nuestras danzas que en un momento comienza.

“Zurramoscas” Adrián Miguel Domínguez.

**¡¡VIVA SANTIAGO!!**



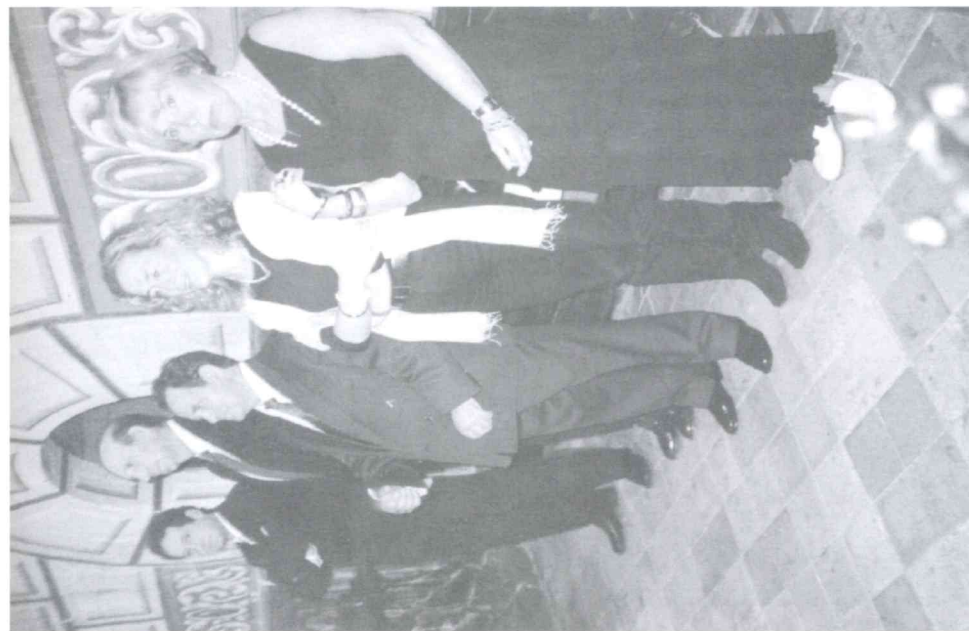
### POESÍA

Como es costumbre,  
al final de la misa, el día  
de Santiago, los cantores de  
Nieva cantan unas jotas alusivas  
a la fiesta.

Nuestros pasados fundaron  
dos pueblos con gran esmero;  
el de Nieva de Segovia  
y el de Nieva de Cameros.

La Virgen de Castejón  
Patrona de los neveros,  
tiene belleza serrana  
y es tesoro de los Cameros.

A Santiago y a Santa Ana  
Yo les canto esta canción,  
No lo hago con la garganta,  
Lo hago con el corazón.



Autoridades el día de Santiago



# FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS



Grupo de cantores



Oficiantes de la misa, en el centro D. Victoriano Labiano, en su 50 aniversario de sacerdote.

# FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS



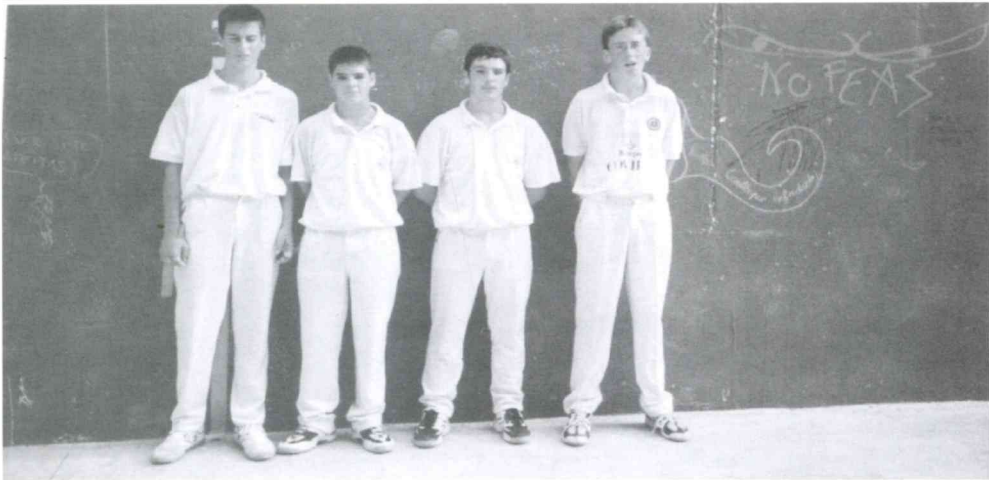
La Virgen de Castejón



Procesión de Santiago



## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS



Grupo de jugadores "junior"



Grupo de jugadores profesionales



Público asistente a los partidos

## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS

*El día 25 de julio del año 2001 en el pleno del Ayuntamiento de Nieva se acordó nombrar a Jesús Infante, Hijo predilecto del pueblo por sus aportaciones artísticas y culturales.*



Acto de entrega por el alcalde D. Luis Fernández Velasco



## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS



*Músicos de música folk que por la lluvia se celebró en el Ayuntamiento*



*Publico asistente a los conciertos folk*

## FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS



*Gaiteros de San Asensio junto al Alcalde.*



*Grupo canción popular en el Ayuntamiento.*



**FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS**



Foto, Obita y Paco

Disfraces

**FIESTAS DE NIEVA DE CAMEROS**

**SEGUNDA EDICIÓN DEL FESTIVAL DE FOLK Y CANCIÓN POPULAR DE NIEVA**

Por segundo año consecutivo se ha celebrado el Festival de Folk y Canción Popular, acto que, como ya ocurriera el año pasado, cerraba las fiestas de Nieva. Tuvo lugar el sábado 28 de julio con permiso, y a pesar de la tormenta y el agua que cayeron toda la tarde sobre el pueblo. Así que hubo que trasladar el equipo de sonido al Ayuntamiento donde comenzaron las actuaciones con media hora de retraso y lleno hasta la bandera. Por desgracia, hubo gente que no pudo entrar, dadas las dimensiones de la sala. Una lástima para ellos porque se perdieron un bonito ESPECTÁCULO (así, con mayúsculas).

El festival, dedicado a la memoria de Pachi Albéniz, comenzó con el grupo La Tabla que nos ofreció, entre aplausos del público, flamenco del serio y canciones más conocidas con ese mismo toque. La guitarra de Raúl y las voces de Ana y Enrique hicieron las delicias del personal. En segundo lugar actuó el cantautor José Antonio Ferreiro, riojano afincado en Zaragoza, que puso más que gotas de sentimiento, lirismo y ternura en sus canciones. Después fue el turno de los jotereros, Juan Mari, Félix y Jesús, que recorrieron con su repertorio La Rioja entera, sin olvidarse de Navarra y Aragón.

Como sorpresa muy agradable se puede calificar la actuación del grupo de folk-rock Denominación de Origen que sonó fuerte pero bien (no era fácil en ese local), desgranando sus temas, algunos de ellos muy conocidos (Labordeta, Carmen&Jesús e Iñaki) pero a su manera, poniendo de pie al público en algunas ocasiones. Cerraron el festival los músicos de la Siete Valles Band. Pasodobles, "swing", charanga, bailables (que la gente vaya si bailó)... de todo un poco. Un auténtico broche de oro para acabar el festival que, a su vez, ponía punto final a las fiestas del 2001.

Para el próximo año esperamos y deseamos que los organizadores, con el Ayuntamiento a la cabeza, nos ofrezcan otro espectáculo similar. Eso sí, tienen muy alto el listón.

Jesús Vicente Aguirre.



## El nuevo albergue de la "casa nueva" tiene una capacidad para 40 personas

Domingo Rivera asistió a la inauguración del edificio que servirá de casa de cultura  
16 de Mayo 2001

La festividad de San Isidro en la localidad camerana de Nieva estuvo ayer marcada por la inauguración del nuevo albergue y casa de cultura de la localidad, ubicados, tras las obras de rehabilitación realizadas, en la conocida "Casa Vieja", localizada en los alrededores de la parroquia de San Martín. Las obras de rehabilitación del inmueble han supuesto un desembolso de 15.300.000 pesetas.

La rehabilitada "Casa Vieja", tras ser utilizada para fines de asistenciales durante varios años pasará, a partir de ahora, y tras las obras realizadas a engrosar la oferta turística del bello municipio camerano en forma de albergue con capacidad para 40 personas, unido a las habituales colonias que acogen cada verano las antiguas escuelas de la localidad. Así, ayer el director general de Cultura, Domingo Rivera se trasladó hasta Nieva para participar en la inauguración y oficiar de padrino del que será nuevo albergue y casa de cultura del municipio, además de participar junto a los vecinos en los tradicionales actos con motivo de la celebración del día de San Isidro.

Los trabajos de rehabilitación realizados en el inmueble de dos plantas, de 120 metros

cuadrados cada una, y que han finalizado hace aproximadamente mes y medio, han supuesto un desembolso total de 15.300.000 pesetas, 12 de ellos han sido sufragados por la consejería de Cultura del gobierno regional.

Una subvención para el equipamiento



El alcalde de Nieva, José Luis Fernández junto a Domingo Rivera durante la inauguración del albergue

José Luis Fernández, primer edil de la localidad, se mostraba ayer satisfecho de que un anhelo particular se haya convertido en realidad en forma de rehabilitación de la "Casa Vieja" de Nieva. "Era mi ilusión. Para Nieva es

muy importante ya que albergará a todo aquel que nos visite. Está abierta para todo el mundo y su capacidad es de alrededor de 40 camas". El albergue hará las veces de Casa de Cultura de la localidad, para tal fin se han habilitado varias estancias en el piso inferior en las que se habilitará una biblioteca. Fernández apuntaba que "para el equipamiento del inmueble también hemos solicitado una ayuda, que nos darán el año que viene para todo lo que nos haga falta para su funcionamiento".

20 de mayo, se celebró el bautizo de Jesús Basaldúa Justo, hijo de Justo y Arancha.

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

## OCTUBRE 2000

### SOCIEDAD DE CAZADORES 7X7 NIEVA

Que siendo esta sociedad disfrutaria de los aprovechamientos de caza mayor del Ayuntamiento de Nieva de Cameros por compra.

Informamos:

Del calendario de batidas a celebrar en los M.U.P. 105-106-107 y agregados.

Octubre 8 Coto Husillas 15.

Noviembre 5,12 y 26 19 Coto

Diciembre 3,6,10 y 17 (6 en monte 106)

Enero 7,14,21 y 28 (7 y ( 14 en monte 106)

Nuestro párroco Fermín Labarga García, después de varios años, ha dejado de ser nuestro párroco, ya que ha ido a Pamplona a efectuar estudios de periodismo.

Luis Ángel Moral Astola cesa como vicario parroquial de Nájera y es nombrado párroco de Ortigosa de Cameros y administrador parroquial de Montemediano, Nieva, Peñaloscintos y El Rasillo.

José Luis Moreno Domínguez cesa como párroco de Villoslada y es nombrado párroco de Enciso.

## NOVIEMBRE 2000

El día 1, "Todos los Santos" estuvo muy concurrido tanto la iglesia como el cementerio. El párroco ofreció la misa por los fallecidos y rezó un responso en el lugar santo, como es costumbre.

13 de octubre. Se proyecta rescatar los restos del trasatlántico el "Valbanera" que se hundió en 1919 frente a Florida con 448 pasajeros y 88 tripulantes.

Este barco fue construido en el año 1906 en Glasgow. Registraba 5099 toneladas brutas y desplazaba 12.500. Estaba equipado con dos motores de 444 caballos y una velocidad máxima de 12 nudos; manga 14,6, eslora 121,9; calado 6,5 m.; podía transportar 1.200 pasajeros.

Partió de Barcelona rumbo a Puerto Rico, Cuba y Florida, pero antes de llegar a la Habana un poderoso ciclón acabó con él., pereciendo la totalidad de los que viajaban, tanto de marineros como de viajeros. No encontrando cuerpo alguno, (un misterio sin aclarar).

El armador y dueño de la compañía naviera, la creó en el año 1835, con sede en Cádiz, Miguel Martínez de Pinillos y Díez de Velasco nació en Nieva de Cameros.

La Venta dek Hambre: Anuncio.- "Vaca y bueyes. Se venden una vaca, preñada de siete meses, y dos parejas de bueyes. Dirigirse a Juan Rodríguez, Venta del Hambre, en Nieva

21 de octubre-hace 75 años. Jerónimo Jiménez-La Rioja

Los cazadores se lamentan del escaso número de paso de las palomas.

En cuanto a la temporada de setas va avanzada y apenas han salido. Motivo: la sequía ha sido enorme, después llovió demasiado y a des-tiempo y solapada con el frío, lo que provoca que en lugares de abundancia de setas, prácticamente no encontramos ninguna.



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

3 de noviembre 2000

## El Consistorio aprueba la creación de una nueva calle.

El Ayuntamiento de la localidad camerana de Nieva adoptó, en una de las últimas sesiones celebradas, el necesario acuerdo para aprobar inicialmente el proyecto de obras de "Apertura de calle", aún sin determinar, situada en paralelo entre Francisco Arruti y Camino de Anguiano.

Para la ejecución de la obra, incluida en el Plan Municipal de Obras del presente año, es necesario la ocupación de una serie de bienes. El acuerdo adoptado abrió el expediente de expropiación para dicho fin.

Los bienes afectados por la citada obra son dos fincas urbanas situadas en el número 18 de la calle Francisco Arruti y en el número 1 del Camino de Anguiano. Las superficies afectadas en ambos casos rondan los 29 metros cuadrados. Las alegaciones al proyecto pueden ser presentadas en el plazo de 15 días.



La gran exposición de Calahorra "La Rioja. Tierra Abierta" ha sido una macro exposición de todos los valores más importantes y representativos de La Rioja. Ha sido clausurada a finales de octubre, y visitada por más de 400.000 personas y todo ha sido elogios. Nuestra patrona la Virgen de Castejón ha estado presente en una vitrina con otras tres. Nuestra Sra. De Castejón destacó: por su antigüedad (siglo XII), por su belleza, por su conservación, (...) Y vuelve a su pueblo, a Nieva, con nosotros. Después de casi siete meses. No obstante, los días de nuestras fiestas nuestra patrona presidió misa y procesión.

Los días 14 y 15 de noviembre hubo una excursión a Madrid organizada por la Mancomunidad del Alto Iregua y la Federación de asociados de la Tercera Edad de las Trece Villas.

Se visitó la "Exposición 100 años de Seguridad Social" en el museo de Antropología, el museo de reproducciones artísticas de escultura clásica, Museo de Cera, Palacio Real y se asistió a una representación de teatro.

También hubo tiempo libre para visitas personales.

Los excursionistas de Nieva, Montemediano, Ortigosa, Villanueva, Villoslada y Viguera, volvieron muy satisfechos del viaje.



En este mes existen varios dichos: "Dichoso mes, que empieza por Todos los Santos y acaba por San Andrés", o "Todos los Santos la nieve por los altos; por San Andrés nieve en los pies", o "a cada cerdo le llega su San Martín, (día 11); o "por santa Catalina (día 25) la nieve en la cocina".

Otro, "Día San Martino el invierno viene de camino; si le dicen detente, llega por San Clemente (día 23); y aunque venga retrasado, por San Andrés ya ha llegado.

Viene a cuento pues nuestra parroquia de Nieva está dedicada a San Martín y en La Rioja hay más de 20 parroquias, dedicadas a este santo.

La portada de nuestro templo de Nieva, gótica, tiene una profusión de bellas figuras talladas en la piedra. Entre ellas la imagen de Santiago que reproducimos:

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

DICIEMBRE 2000



Imagen de Santiago peregrino en la Iglesia Parroquial de San Martín en Nieva de Cameros

El Ayuntamiento de Nieva deberá pagar los daños ocasionados por un corzo. El Tribunal Superior de Justicia de La Rioja ha obligado al Ayuntamiento de Nieva a hacerse cargo de la indemnización por los daños causados por un corzo que chocó contra un vehículo.

El recurrente se encontró con que este municipio rechazó la reclamación de responsabilidad patrimonial que formuló y acudió a la Sala de lo Contencioso-Administrativo. En su fallo, esta instancia judicial declaró el derecho de este conductor a recibir la cantidad reclamada cercana a las 100.000 pesetas. La sentencia recoge que un corzo chocó contra la furgoneta que conducía esta persona por el punto kilométrico 296,6 de la carretera nacional 111, dentro del término municipal de Nieva.

El día 6 de diciembre ha fallecido Marcos Ceniceros Carnicero que fue hasta su jubilación cartero de Nieva, ha sido muy querido en Nieva y en Nieva ha sido enterrado.

Mes de moragas (matanza del cerdo), aunque hoy menos. Temperatura más bien benigna. La nieve no nos ha visitado, aunque el frío de la Sierra es siempre motivo para resguardarse bien. Las chimeneas humean alegres dando sensación de hogar.

La Navidad congrega a nuestras gentes para pasar la Nochebuena en familia con los abuelos que aún quedan de Nieva, los jóvenes, como es costumbre, tuvieron su cena.

En el Paseo de la Soledad ya luce en todo su esplendor la barandilla de separación del paseo con el camino, que estaban encargada, a falta de instalar. Tiene de largura casi 120 metros.

En la lotería de Navidad la suerte no se ha acordado de nosotros.

La torre aparece iluminada a inunda de alegría el núcleo urbano del pueblo. Y en la iglesia se luce un artístico belén.

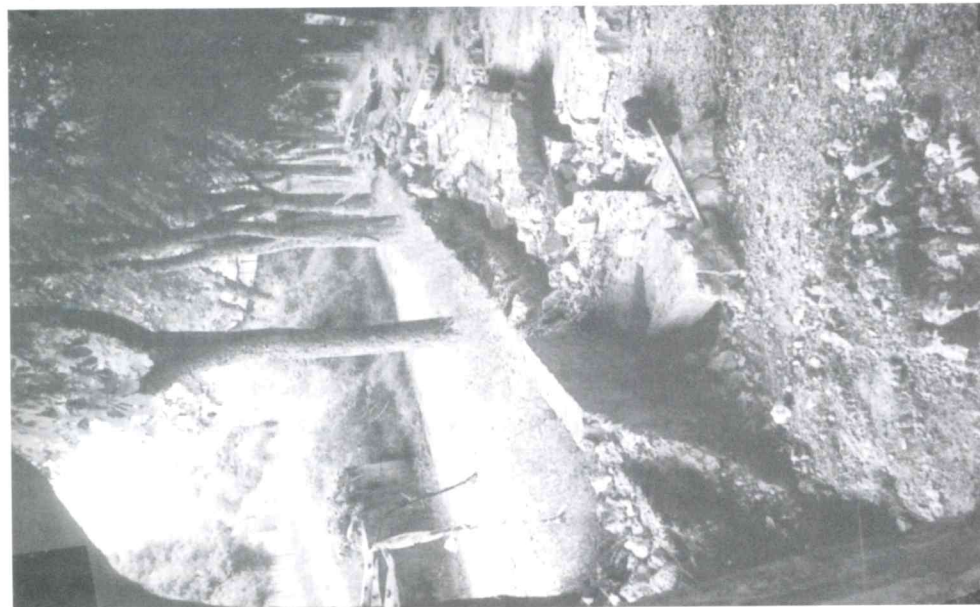
Feliz Navidad y Año Nuevo (Nuevo Siglo, Nuevo Milenio, año 2001)



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



El Paseo de la Soledad después de la restauración



Estado del muro del Paseo antes de la restauración

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

ENERO 2001

## Concedidos 30 días para presentar alegaciones a un sondeo en Nieva

La Consejería de Turismo y Medio Ambiente del Gobierno de La Rioja ha concedido un plazo de 30 días para la presentación de posibles alegaciones al proyecto de sondeo de exploración de Cameros en la localidad de Nieva de Cameros.

El Gobierno de La Rioja, través de Calidad Ambiental, tramita en la actualidad el expediente del mencionado proyecto para la declaración del correspondiente estudio de impacto medioambiental.

Día 17 SAN ANTÓN patrono de los animales. Festividad en nuestro pueblo verdaderamente importante. Desde siempre se queman y forman grandes hogueras para conmemorar este día tan señalado. Hoy son muchas las comunidades de vecinos, asociaciones o grupos de amigos que reúnen en torno del fuego a última hora de la tarde para compartir unas horas de conversación y sobre succulentas viandas cocinadas al fuego, brasas y rescoldos de las hogueras.

Este año organizada por nuestra Asociación Benéfico Cultural, volverá a quemarse en el entorno de la ermita de San Antón, sobre todo el famoso chorizo de Nieva y otros tropiezos llevados por cada

uno de los asistentes.

La fogata se inició el sábado, día 20, con bastante asistencia, al atardecer, y no sólo chorizo, sino choricillo, panceta y patatas, sino todo lo que se podía degustar pasándolo por le fuego. Da alegría que estas tradiciones no se puedan perder.

Día 21 falleció en Zaragoza, donde vivía, Jesús Collado, persona muy querida en Nieva.

Se ha reanudado la caza de jabalíes y la caza es favorable.

FEBRERO 2001

Día 2, "Las Candelas, 3 San Blas, 5 Santa Águeda, en nuestros pequeños pueblos, cada vez más pequeños, se celebran casi a la vez".

El pasado domingo se ha festejado el día de las Candelas, con misa y procesión. La imagen de la Purificación y de la Virgen de las Candelas estuvo expuesta en la iglesia y sacada en procesión al pórtico, esta figura representa la época. La ceremonia comenzó con una de las costumbres más entrañables como es la bendición y el encendido de las velas y con ellas se inició la procesión, la vela de la Virgen no se apagó, por efecto del viento, lo que propició que el año sería bueno. Claro que en torno de la Virgen existen, unas costumbres actuales y otras desaparecidas, incluso en su imagen hubo cofradías



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

en otros pueblos que todavía subsisten. A la vez hubo bendición de San Blas de alimentos y dulces. El día 5, Santa Águeda, patrona de los mozos, hubo cena, aunque no hay mozos en Nieva en edad de ir a la mili, aunque fueron en su día, se celebró en el domingo anterior con una cena, ya que todos hemos sido mozos a su debido tiempo, (anteriormente).

## La Asociación publica un nuevo número del boletín anual.

Fiel a la tradición, el boletín informativo de la Asociación benéfico-cultural de Nieva de Cameros, cumple con la cita obligada de publicar, a comienzos de cada año, el compendio de hechos relevantes acaecidos en la bella localidad. Camerana. Así, fiel al compromiso suscrito hace dieciséis años ve la luz un nuevo número del boletín sin otra pretensión que no sea la de dar a conocer lo que acontece en Nieva.

El presente número se abre con el resumen de la Junta general de la Asociación del pasado año. Tras los saludos institucionales de rigor, el número recoge varias instantáneas de símbolos y lugares emblemáticos del municipio como la fuente de Fuensantos, la estela romana dedicada a Silvano o las ermitas con las que cuenta la localidad.

La poesía y la prosa se entremezclan en la parte central del boletín. Un espacio donde tienen cabida poemas, canciones, cartas y datos históricos sobre los Cameros y la propia localidad.

### Reflejo de la actualidad

La actualidad de los municipios cameranos, entre los que se encuentra Nieva, se refleja fielmente en la reproducción de artículos periodísticos, que tienen a las tradiciones cameranas como protagonistas, y que jalonan el boletín. Así, se recogen por ejemplo, las romerías de la Virgen de la Luz o la de Lomos de Orio.

Las fiestas patronales de Nieva, como no podía ser de otro modo, ocupan un lugar preferente en el presente número de la publicación. Así, además de las reproducciones de los carteles anunciadores de las fiestas, las instantáneas recopiladas dan buena fe del ambiente festivo que reinó en la localidad durante sus celebraciones patronales. En este sentido, merece una atención especial el festival de folk celebrado en la localidad.

Un compendio de noticias sobre Nieva y los Cameros ponen el broche al número.

## LA RIOJA HACE 50 AÑOS

Aparecido el 4 de febrero de 1951

Anuncio: "Cabras murcianas finas, descabritadas y para parir, vende 25, Tomás Laspeñas, en Nieva de Cameros".

El día 6 de marzo falleció Rosario Martínez de Montemediano, persona muy querida, y el 12 de marzo también falleció José García Marín persona muy estimada.

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

## "Citas como la de Santiago "Matamoros" deben desaparecer de los libros"

26 de Enero 2001

### Un debate de la UR abordó la inmigración en el ámbito

Una mesa redonda celebrada ayer en la Universidad, dentro de las jornadas de debate "Socialización y Educación", puso de manifiesto la necesidad de poner en marcha una política que "favorezca la educación multicultural en las escuelas". Mohamed El Geryb, presidente de Atime-Rioja, mantuvo que en La Rioja "se están dando algunos pasos, pero todavía muy tímidos", y animó a que en los libros de texto se amplíen las referencias a otros países y otras costumbres, "para que el escolar riojano no se sienta tan diferente a los otros", y se omitan "citas históricas lamentables" como, por ejemplo, alusiones a la figura de Santiago "Matamoros".

## Colonia de Nieva de Cameros

Primer turno

Del 28 de junio al 5 de julio.

Para niños y niñas nacidos en los años 93 y 94. 47 plazas.

Contenido: conocimiento de Nieva y su entorno a través de un campamento artístico.

Cuota: 18.000 pesetas.

Contenido: Conocimiento de Nieva y su entorno a través de un campamento artístico.

Cuota: 18.000 pesetas.

Segundo turno

Del 6 al 17 de julio.

Para niños y niñas nacidos en los años 92 y 93.

47 plazas.

Contenido: Campamento ecológico. Conocimiento, cuidado y respeto medioambiental en la Sierra de Cameros.

Cuota: 23.500 pesetas.

Tercer turno

Del 20 al 31 de julio.

Para niños y niñas nacidos en los años 90 y 91.

23 plazas.



Contenido: Deportes de naturaleza y aventura. Los Cameros: un entorno rural diferente, folclore, costumbres y tradiciones, artesanía...

Cuota: 25.500 pesetas.

Cuarto turno

Del 2 al 13 de agosto.

Para niños y niñas nacidos en los años 90, 91 y 92.

23 plazas.

Cuota: 25.500 pesetas.

El 12 de marzo ha fallecido José García Marín (El Cano) a los 80 años de edad.

El 30 de Abril también falleció María Luisa Martínez Rueda a los 49 años, personas muy queridas en Nieva.



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



*Procesión de San Blas*



*Procesión de La Candelaria*

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



*Domingo de Ramos en "La Soledad"*



*Grupo de tambores de Ortigosa*



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



Paso de La Dolorosa



Paso de los "Mozos"

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

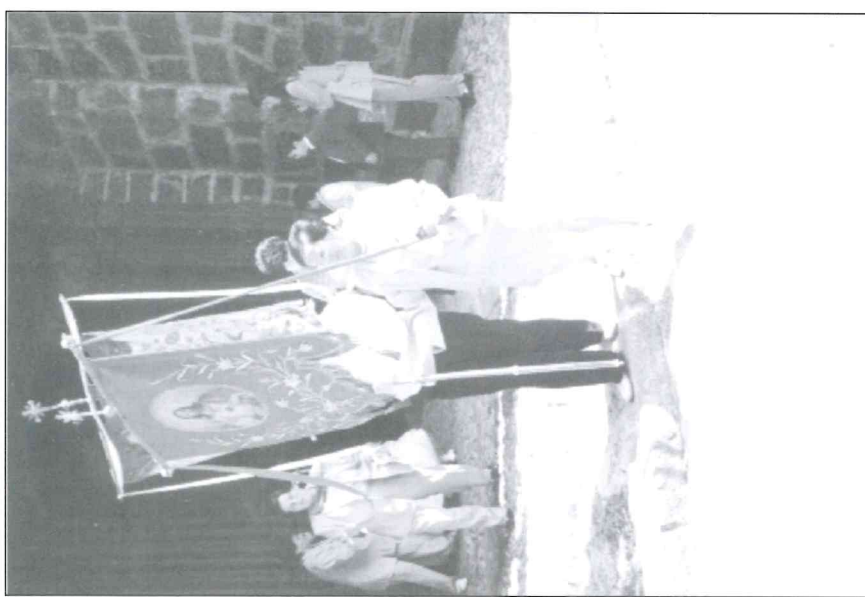


Domingo de Pascua "Encuentro de la Virgen con El Niño"





# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



Procesión del Corpus

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



Los niños ofrecidos al Santísimo el día del Corpus. Los niños Jesús Balsaldúa Justo y Roberto Aramayo Barbosa.



Niños de las Primeras Comuniones



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



26 de Junio fiesta de San Pelayo en la ermita

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

**MAYO 2001**

## CEPSA PERFORA EN NIEVA, A 1.108 METROS DE ALTITUD, PARA BUSCAR UNA BOLSA DE GAS NATURAL

La compañía energética CEPSA ha obtenido autorización de la Comisión Regional de Urbanismo para realizar sondeos en Nieva de Cameros en busca de gas natural. Las prospecciones se realizarán en una zona de gran altitud, de 1.108 metros, actualmente inaccesible para vehículos, por lo que proyecto lleva aparejada la construcción de una pista de acceso de 4,3 kilómetros de longitud. La autorización incluye asimismo la construc-

ción de una plataforma de 100 por 100 metros que servirá de base para la perforación, y dos balsas impermeabilizantes para alojar los lodos residuales de las prospecciones.

102 millones  
El presupuesto de los sondeos de gas de Nieva y de toda la infraestructura necesaria para realizarlos asciende a 102 millones de pesetas y se calcula que el plazo para realizar las obras será de dos meses.

El director general de Urbanismo y Vivienda, Ángel Salinas, reconoció que esta misma empresa ha realizado otras prospecciones en La Rioja en busca de gas natural, sin que haya obtenido hasta el momento resultados positivos, aunque en esta ocasión “están muy esperanzados en que encontrarán una gran bolsa de gas en este emplazamiento”.



El día 21 de mayo ha fallecido Félix Brieva Blasco de 79 años, y el día 26 de mayo también falleció Francisco Albéniz Santamaría, de 50 años. Ambos fallecimientos han sido muy sentidos en Nieva





# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

**JUNIO 2001**

1 de junio. Con verdadero disgusto hemos visto que “La Venta del Hambre” tan castiza e histórica para los neveros está siendo desmantelada.

**7 de junio.**

**LUDOTECAS VERANIEGAS.**

Más actividades para el estío. El Ayuntamiento ha presupuestado 4,1 millones de pesetas para la animación de las ludotecas durante las vacaciones. La empresa adjudicataria, “alternativa 4”, que es la misma que gestiona las ludotecas durante el curso, se ocupará también de mantenerlas en funcionamiento durante el verano.

El horario fue de lunes a viernes, de 9 a 14 horas, para niños de 10 a 12 años. Además, desde Juventud se han programado dos colonias veraniegas, para julio y agosto, en un lugar ya tradicional: la localidad de Nieva de Cameros. Las empresas “Alternativa 4” y “La ventana de Tales” organizarán los campamentos, con un presupuesto de 5,5 millones.

**El ciclo de cine de verano comienza con la proyección de “Annie”**

Este fin de semana comenzaron en Nieva de Cameros y en Montemediano las sesiones de cine que organiza el Ayuntamiento de la localidad camerana de Nieva

Montemediano albergó ayer la proyección de la película “Annie”, un musical especialmente dedicado al público infantil, a partir de las 22 horas de la noche. Hoy, los salones del Ayuntamiento de Nieva de Cameros, acogió a la misma hora, la proyección del mencionado musical dentro del ciclo de verano.

Es el segundo año consecutivo que se programan este tipo de actividades nocturnas en estos municipios, dentro del programa de dinamización de la localidad y con el fin de aprovechar el importante número de vecinos del municipio y visitantes que en estas fechas veraniegas se dan cita en las localidades cameranas de la zona disfrutando de las vacaciones estivales.

Continuación en agosto

Durante el primer fin de semana de agosto, los días 3 y 4, se repitió la experiencia puesta en marcha por segundo año consecutivo y que continuó hoy, con un nuevo título.

# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS

**JULIO 2001**

**19 de julio NIEVA**

**El festival de folk y canción popular se celebró el 28 de julio**

La localidad camerana de Nieva acogió el 28 de julio, una nueva edición del festival de música folk y canción popular, que se celebró en la plaza de la localidad a partir de las 20,30 horas.

Por segundo año consecutivo y con el objetivo de recuperar la antigua tradición cultural de Nieva se ha confeccionado un programa para todos los gustos, incidiendo en algunos artistas que ya han tomado parte en los festivales de antaño.

**Jotas, folk y flamenco**

El cartel de la presente edición contempla la presencia de varios apartados. Así, Juan Mari y Félix se encargaron de las jotas, mientras que el apartado dedicado al flamenco corrió a cargo del grupo “La Tabá”. La canción de autor estaba representada por José Antonio Ferreiro. Por su parte, “Siete Valles band” fué la encargada de recoger el repertorio de las charangas y bailables. Por último, el grupo

“Denominación de Origen” se encargó de la vertiente Folk Rock.

22 de julio. Falleció M<sup>a</sup> Sáenz Santa, persona muy querida en el pueblo.

23 de junio. En Montemediano se celebró, el matrimonio de Gabriel Rueda Jalón con M<sup>a</sup> Lorena Díez.

**AGOSTO 2001**

3 de agosto. Matrimonio en Nieva, en la ermita de Ntra. Sra. de La Soledad, de Santiago Añanos Sánchez con Patricia Collado Andino.

10 de agosto. Matrimonio de Carlos Rueda con M<sup>a</sup> Pilar Martínez Laspeñas.

26 de mayo. También la Primera Comunión de Daniel Barrutieta San Miguel, hijo de José Ángel y Belén.



# CRÓNICA DE NIEVA DE CAMEROS



Cuestación del Cáncer



Viaje de jubilados a San Sebastián (En el Centro Riojano)

# NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

## SEPTIEMBRE 2000 AGUA DE TORRECILLA BUENA PARA LA SALUD (Cameros)

“En estos 25 años Peñaclara ha estado participando en la vida social de La Rioja, y hemos intentado vincularnos”, afirma Julián Gallardo. La Rioja es líder en el consumo de Peñaclara, seguida, con el 25%, el País vasco. El agua se exporta también a países como Inglaterra, Bélgica o Luxemburgo. La empresa negocia con la Organización Mundial de la Salud para que incluya el agua de Peñaclara en sus programas sanitarios y en sus recomendaciones, al contar con 0,76 miligramos de flúor por litro.

**3 de septiembre.** La empresa Peñaclara celebró ayer su XXV aniversario de actividad, período de tiempo que, para el director general de Eycam Perrier, Gerard Signoret, es “suficiente para poder afirmar sin reparos que este es un proyecto empresarial sólido, bien cimentado y profundamente ligado a La Rioja”. En este acto, al que asistió el presidente riojano, Pedro Sanz, se anunció, para los dos años, una inversión de 364 millones de pesetas para modernización de instalaciones.



**4 de octubre** Ni el frío, ni el agua, ni la niebla pudo con los más de dos mil caminantes que ayer se dieron cita en el alto valle del Iregua para participar en la V edición de la Marcha Hoyos de Iregua-Parque de Cebollera. La lluvia respetó a los marchadores durante la primera parte del recorrido, sin duda, la zona más exigente de la prueba, pero fue en el ecuador de la misma cuando la niebla se echó encima de los senderistas que realizaron los últimos catorce kilómetros bajo una suave pero incesante lluvia que endureció un poco más la marcha. Al final, la mayoría de los participantes completaron el recorrido de esta excursión montañera, que contó con una excelente organización por parte de la Caja Rioja.

## 1 de octubre Baja ocupación de los embalses riojanos.

Los pantanos riojanos registran un bajo nivel de ocupación, según informó ayer la confederación Hidrográfica del Ebro. El González Lacasa que regula el río Albercos y dota de agua a Logroño, presenta el 36% de ocupación, mientras que el Mansilla, que regula el río Najerilla, anota una ocupación del 22%. La reserva del total de embalses del río Ebro se eleva al 50,8%

## 1 de octubre Dos mil senderistas se dan cita en la “Marcha Hoyos de Iregua”

La sexta edición certifica la madurez de una prueba consolidada. La VI “Marcha Hoyos de Iregua” reunió en Los Cameros a dos mil senderistas para cubrir los 34 kilómetros de los que constaba el recorrido por la Sierra Cebollera. La elevada inscripción certifica la consolidación de una prueba que ya ha alcanzado la madurez y una notable reputación a tenor del nivel mostrado por sus participantes.



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

☛ **1 de octubre año 2000** La temporada de caza mayor en los cotos riojanos, inaugurada en La Rioja el pasado 1 de octubre, presentó "unas buenas perspectivas" en cuanto a jabalí y ciervo, según afirmó el director del Medio Natural de La Rioja, Miguel Urbiola. A partir de esta fecha, más de siete mil escopetas practican esta modalidad de caza en los cotos riojanos todos los jueves, sábados, domingos y días festivos de carácter nacional y autonómico, hasta el día 4 de febrero.

### PIEZAS DE CAZA MAYOR CAPTURADAS EN LA RIOJA

FUENTE: Gobierno de La Rioja

Temporada	Jabalí	Corzo	Ciervo	TOTAL
1988-89	537	50	16	603
1989-90	439	42	19	500
1990-91	728	42	16	786
1991-92	698	43	15	756
1992-93	789	49	38	876
1993-94	930	58	79	1.067
1994-95	974	68	208	1.250
1995-96	827	85	234	1.146
1996-97	937	89	269	1.295
1997-98	1.112	98	409	1.619
1998-99	1.330	102	444	1.876
1999-00	1.696	108	513	2.317

☛ **12 de octubre Limpieza de sangre**

El Gobierno adquiere mediante subasta una carta de hidalguía del año 1693

José Díez de Espinosa, vecino de Torrecilla en Cameros, vió cumplido su anhelo el 15 de febrero de 1693; el rey Carlos II, mediante carta ejecutoria, reconocía su limpieza de sangre e hidalgo linaje. Ahora, tres siglos después, el documento -ricamente decorado- reposa en los anaqueles del Archivo riojano.



El Gobierno ejerció el derecho de tanteo en la subasta que, el pasado 3 de octubre, se celebró en la Sala Durán, en Madrid. Esto es, que asistió a la puja y finalmente adquirió el documento por el máximo precio ofrecido: 1,85 millones de pesetas.

☛ **MIL SETENTA Y SEIS AÑOS DE HISTORIA EN EL VALLE DEL IREGUA SUS DOCUMENTOS**

En el año 1435 se unieron canónicamente la Colegiata de San Martín de Albelda

## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

y la recién creada colegiata de Santa María de la Redonda de Logroño, templo éste que hasta dicha fecha era una simple parroquia logroñesa; como consecuencia de esta unión se concentraron en La Redonda de Logroño los fondos documentales de ambas. Por ello este archivo capitular reúne en la actualidad los documentos de la antigua parroquia de Santa María de la Redonda de Logroño, conservados desde el siglo XII hasta dicho año de 1435 y los fondos de la colegiata albeldense, de la cual se trasladaron los antiquísimos pergaminos y papeles archivados en ella desde el año 924 hasta el de 1435 y siguientes.

☛ **La VOZ DE LA CATEDRAL FONDOS PARA LAS CAÑADAS EXTREMEÑAS**

La Junta de Extremadura ha solicitado a la Unión Europea una subvención de 1.400 millones de pesetas, procedentes de fondos estructurales, para recuperar la red de vías pecuarias de esta comunidad autónoma, que suma un total 7.000 kilómetros de cañadas y otros caminos tradicionales ganaderos menores. Esta ayuda económica permitirá deslindar, señalar y fomentar el uso alternativo de las vías pecuarias.

☛ **19 octubre Medio Natural por iniciativa del Gobierno de La Rioja** ha soltado miles de truchas adultas y 35.000 alevines también de trucha autóctona en nuestro río Iregua, en varios tramos de Villanueva y Nalda. Igualmente ha soltado 8.000 añales y 110.000 alevines en los ríos Najerilla, Leza y Tirón, recuperando así nuestra riqueza truchera.

☛ **11 Noviembre 2000 "Jara y Sedal"** graba un reportaje de caza en La Rioja. Un equipo del programa "Jara y Sedal" de TVE se encuentra desde el jueves en La Rioja grabando un reportaje especial de caza en la Reserva de Cameros-La Demanda, en concreto en la Mancomunidad de Canales, Mansilla y Villavelayo. El motivo del reportaje es una batida de ciervo no selectiva, en la que participan unos veinte cazadores, diez ojeadores y 25 perros. Este programa emitirá un reportaje sobre el paso de la paloma en La Rioja.

☛ **25 noviembre 2000** Al menos diez ganaderos de reses bravas tienen su origen en la comarca de Cameros., entre ellos Pablo Romero y Miura, este último de Almarza de Cameros. Motivado por la Mesta que puso en contacto a los ganaderos del Norte y del Sur de España. Escuchado en Radio Nacional de España.

☛ **HERMANDAD DE LAS 13 VILLAS  
22 NOVIEMBRE 2000**

La asamblea general de la Hermandad de las Trece Villas anunció recientemente la aprobación del presupuesto general de la entidad para el presente ejercicio, que supera los 70 millones de pesetas.

De ellos, más de 50 irán destinados a inversiones reales que ya han comenzado a materializarse, así se ha convocado un concurso para adjudicar el equipamiento del centro de la trashumancia.





## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

- 6 diciembre 2000 El temporal de viento que azota el norte de España se dejó notar ayer en la geografía riojana, aunque causando incidencias leves. La más destacada fue el corte de tráfico en la carretera N-111 en el kilómetro 320, en Albelda. A las 16,50 horas un gran árbol cayó sobre la calzada abatido por el vendaval, impidiendo la circulación durante una hora.
- 10 diciembre 2000 **Nuevos puntos de agua contra incendios forestales.** La Consejería de Medio Ambiente de La Rioja instalará cuatro puntos de agua en montes de Utilidad Pública de los municipios de Villoslada (Montes Madres), Anguiano (cerca de Fuente Saúco), Ezcaray (Bonicaparra) y Villavelayo (Collado Grande) con el fin de mejorar y agilizar la capacidad de extinción de incendios en estas zonas de especial interés forestal.
- El puente de Suso, de Mansilla recuperado. El puente de Suso en Mansilla, recientemente trasladado. Pues bien, él lo encontró "fantástico", y quiere felicitar a los que lo hicieron posible. Y, ya de paso, pide que otros tomen ejemplo.-
- 14 diciembre 2000 **Tres terneros mueren en un incendio provocado en Panzares.** Tres terneros resultaron muertos en un incendio, al parecer intencionado, que se produjo en unos corrales de ganado de la localidad de Panzares, entre Viguera y Torrecilla, en el que además fueron pasto de las llamas cerca de medio millar de fardos de paja, según comentaron a este periódico. El incendio se originó por causas desconocidas sobre las diez de la noche del pasado viernes.
- 19 diciembre 2000 **El hallazgo equipara la cuenca del Leza con la del Cidacos y la del Alhama-Linares.** Hornillos de Cameros. Tres nuevos yacimientos. Cien huellas de dinosaurios que podría llegar a trescientas. Hornillos y la cuenca del Leza se aúpan como focos de trascendental importancia dentro del conjunto paleontológico regional tras el reciente hallazgo de los hermanos Juan José y José Antonio Santos Martínez. Una vez localizados, será en primavera cuando los expertos acometan las labores de estudio y catalogación que se desarrollarán en conjunto con el yacimiento de Terroba.
- 31 diciembre Nuestros embalses de Cameros están con una media del 60%. Pajares 4%, 14 hectómetros cúbicos. González Lacasa 61%, 20 hectómetros cúbicos. Todos los años se acaban llenado.
- El último temporal fractura el tronco del olmo de El Rasillo y amenaza su supervivencia. El olmo de la Plaza de El Rasillo, un árbol centenario cuyas características le convierten en un ejemplar único en nuestro país, se encuentra en estos momentos en una delicada situación que podría poner en peligro su supervivencia. Los fuertes vientos que se registraron a principios de mes dejaron huella en la naturaleza, ocasionando el derribo de numerosos árboles en distintos puntos de la región, un fenómeno habitual que en mayor o menor medida sucede todos los años. Sólo que en esta ocasión, este fenómeno de la naturaleza afectó a un árbol muy singular y valioso: El olmo

## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

de la Plaza de El Rasillo. Este olmo montano (*Ulmus glabra*), ejemplar único en nuestro país por ser el único olmo de esta especie y características ubicado en el centro de una localidad, resultó muy afectado por el fuerte viento al abrirse cierta parte de su tronco, cerca de la base. La importancia de la fractura dejó a este árbol en una delicada situación, ya que debido a su gran tamaño, el peso de las ramas superiores podía provocar en cualquier momento la rotura del tronco, ayudado por el viento o la nieve, acabando así con la vida de este peculiar ejemplar. Además, la rotura del árbol podría provocar daños importantes en el pórtico de la iglesia. Ante este riesgo, tres días después del suceso, la Dirección General de Medio Natural puso en marcha una serie de medidas de urgencia para evitar la fractura total del tronco y salvar la vida del olmo. En colaboración con el Ayuntamiento de El Rasillo, se realizó una poda de descarga para quitar peso de las ramas y minimizar el riesgo de rotura. De forma paralela, y para evaluar el alcance de los daños, se recabó el asesoramiento de Luis Gil, reconocido especialista en anatomía vegetal, y una de las personas que más ha estudiado la especie y sus enfermedades. Sus augurios, sin embargo, no fueron nada optimistas. Por si el paso del tiempo evidencia que no se puede salvar el ejemplar, se ha recogido varias ramillas apicales (de la punta) para reproducirlo vegetativamente y obtener árboles que puedan mantenerse de reserva o depósito y ser utilizados para la investigación, ya que este ejemplar ha resistido la grafiosis, enfermedad responsable de la muerte de la mayoría de los olmos y que provocan los ácaros al interrumpir el paso de la savia. El olmo de montaña vive en laderas y valles abruptos con alta humedad edáfica y ambiental, por lo que en nuestra tierra se distribuye por las sierras más húmedas. En La Rioja, tanto este árbol como el olmo común se encuentran en una situación extremadamente delicada por el devastador efecto de la grafiosis. El ejemplar de El Rasillo, propiedad del ayuntamiento de esta localidad serrana, está rodeado de una base escalonada de piedra de un metro de altura y presenta grandes huecos, tanto en el interior como en los brazos, debido a su avanzada edad.



El olmo de El Rasillo, durante los trabajos realizados para evitar la fractura total del tronco

LA RIOJA

- 3 de enero 2001 **"Masacre de corzos" en la reserva de caza de Cameros.** "Junto a grandes cuadrillas de deportistas, en las reservas de Cameros actúan auténticas mafias" "Tanto con sus armas como con sus reales de perros de agarre están comiendo una masacre". El lector concluye afirmando que "el corzo, animal rey, está siendo arrasado en la zona por dichas reales asesinas".
- 14 de enero **El queso camerano,** incluido por el Ministerio de Agricultura dentro del



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

mapa quesero español, es, sin embargo, un gran desconocido dentro de las fronteras riojanas. Coincidiendo con el interés de dos poblaciones riojaltelñas, Anguciana y Foncea, en elaborar este producto artesano, el sector se examina y arroja una conclusión: su calidad es elevada; su precio, poco competitivo.

☛ **El día 17, San Antón**, se ha celebrado como es la tradición con hogueras, bendición de animales, y hogueras para el asado de viandas, ya casi de noche, en muchos de nuestros pueblos cameranos.

☛ **9 febrero 2001** Acaban de hacerse públicas unas notas oficiales de haber sido cazados en la temporada 111 corzos, de los 178 que habían sido autorizados. (Buena suerte la de 67 que se libraron de los disparos) y en relación con los ciervos hubo 65 capturas de las 78 previstas. La cifra más espectacular es la de los jabalíes que se han batido, unos 1700 y aún colea la temporada. El inmenso territorio que cuenta la zona de Cameros donde la caza campa por sus respetos permite llegar a estas cifras. Al parecer hay censados unos 5.000 ciervos, lo que representa una estimable reserva, interesante para los que lo ven como deporte cinegético y para quienes gustan de un estofado de ciervo al vino tinto.

☛ **A un riojano se le destrozó su coche recién estrenado tras chocar contra un jabalí en Tudela.**

La sociedad de Cazadores Montes del Cierzo de Tudela y el Gobierno de Navarra pagarán el arreglo del coche.

☛ **13 febrero** El exhaustivo informe, elaborado en 1999 pero que adquiere ahora un interés especial propone la creación de esta estrategia comercial y de producción bajo una serie de criterios excluyentes. Es decir, incluiría a las reses existentes en La Sierra, unas 13.000 cabezas de las más de 15.000 existentes en el ámbito de la Comunidad Autónoma, y a cerca de 325 explotaciones. Pero además, y siempre según las conclusiones aportadas ayer por los responsables del proyecto, la carne amparada por esta identificación, permitiría aportar un control de seguridad y una garantía extra de cara al consumidor.

☛ **Los embalses riojanos, casi a tope de su capacidad.** Los embalses riojanos se encuentran casi al límite de su capacidad, según el informe de la Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE). El González Lacasa está al 94 por ciento, con 31 de sus 33 hectómetros cúbicos cubiertos de agua. En Mansilla, la cifra porcentual baja hasta el 90 por ciento, con 61 hectómetros cúbicos. La situación es muy similar que la registrada hace un año.

☛ **20 febrero. Veinte afectados por un brote de triquinosis tras consumir chorizo de jabalí.** La Consejería de Sanidad de La Rioja investiga un brote de triquinosis, que afec-



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

ta a unas 20 personas, producido por el consumo de chorizo elaborado con carne de jabalí procedente de la zona de Cameros Viejos, informó ayer el Gobierno regional en una nota. La triquinosis es una enfermedad causada por un parásito intestinal (trichinella espirales) cuyas larvas emigran a los músculos, se encapsulan en ellos y producen dolores musculares, edema de los párpados, mialgias, debilidad y fiebre elevada.

De las personas afectadas por esta enfermedad, 10 están ingresadas, otras reciben tratamiento ambulatorio, otras han sido dadas de alta y todos los casos evolucionan favorablemente, según el comunicado, que puntualiza que los afectados están ligados por vínculos familiares o de amistad.

El Servicio de Epidemiología investiga el caso y asegura que todos los consumidores del chorizo de jabalí ya han sido identificados y están siendo sometidos a análisis y, si procede, a tratamiento médico. Según las investigaciones, el jabalí fue sacrificado a finales del año pasado y consumido a partir de la primera semana de enero de 2001. Los síntomas de la enfermedad aparecen entre los 8 y 15 días después de la ingesta de la carne infectada.

☛ **2 de abril 2001. 40 millones para conservación de la Reserva de Cameros.** La Consejería de Turismo y Medio Ambiente destinará este año 40 millones a subvencionar las obras de infraestructura, equipamiento y conservación, y gestión de los recursos naturales que realicen las entidades locales cuyo territorio esté total o parcialmente integrado en la Reserva Regional de Caza de La Rioja Cameros-Demanda. Las ayudas pueden solicitarse con carácter bianual para el periodo 200-2001.

☛ **8 de abril 2001. 15 millones para reforestación en Cebollera.** La Consejería de Turismo y Medio Ambiente destinará este año 15 millones de pesetas a subvencionar las obras de infraestructura o de conservación del medio natural que realicen las localidades de Lumbreras y Villoslada de Cameros, así como la Hermandad de las Trece Villas por estar integradas total o parcialmente en el Parque Natural de la Sierra de Cebollera. Las ayudas están reguladas en una orden publicada en el BOR el pasado 22 de marzo.

☛ **5 de abril 2001. Mañana, repoblación de truchas en Viguera.** La Sociedad Riojana de Pesca repoblará el próximo viernes con 750 kilos de trucha Arco Iris el coto de Viguera, según informó a Efe el presidente de la entidad, Eduardo Losa. Las pocas capturas habidas en estas dos primeras jornadas de pesca han motivado que parte de los asociados hayan solicitado la repoblación a la actual junta directiva de la sociedad. Losa atribuye esta situación a las colonias de garzas y cormoranes que habitan en el Iregua.

☛ **4 de abril 2001. Previstas nuevas precipitaciones de nieve para hoy por encima de los 800 metros.** La Rioja se acostó ayer bajo la impresión de una nevada que azotó varios puntos de la región, sobre todo, las tierras altas de los dos Cameros y de la sierra de la Demanda, así como en la sierra de la Hez y en la de San Cristóbal, en las inmediaciones del municipio de Enciso, en La Rioja Baja. El mal tiempo continuará hoy, según el Instituto Nacional de Meteorología, que anuncia nuevas nevadas por encima de los 800 metros y mínimas de un grado en Logroño y Calahorra.



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

☛ **20 marzo. 2001 Una “fenomenal” reunión de mujeres de las Trece Villas.** “Simplemente comentar que hace unos días hubo una reunión de las mujeres de las Trece Villas en Torrecilla en Cameros y quería dar las gracias a las organizadoras, porque todo fue fenomenal, la merienda, la verbena y la visita a Peñaclara”, comenta. Queda dicho el agradecimiento.

☛ **28 de abril 2001. El PSOE pide controlar los jabalíes, corzos y ciervos.** Los socialistas han solicitado que el Gobierno de La Rioja informe al Parlamento sobre el número de jabalíes, ciervos y corzos que existen en La Rioja, dado que, a su entender, el número de esos ejemplares de caza mayor ha aumentado considerablemente en los últimos años. El PSOE recuerda que estos animales pueden causar daños en las cosechas, situaciones de riesgo en la carretera, transmisión de enfermedades y un incremento de la endogamia

☛ **21 de marzo.** La localidad de Sorzano celebró ayer, junto con otros municipios de la comarca, la clásica fiesta de las cien doncellas. La procesión y la misa de campaña protagonizaron la multitudinaria jornada festiva que revivió una tradición de hondo calado, convirtieron ayer en un bosque de acebos blancos portados por cien jóvenes engalanadas con vestidos blancos de novia, tal y como marcan los cánones.

Y así, Sorzano y la comarca reeditaron ayer, tercer domingo de mayo, la tradicional procesión de las cien doncellas. Un rito que al parecer tenía matices paganos en sus orígenes, desmintiendo la creencia más popular que atribuye su nacimiento al tributo de las cien doncellas, abolido en la Reconquista, y que tomó forma varios siglos después del verdadero origen de la tradición. Un rito que la localidad y varios municipios de la zona mantienen, hoy por hoy, con plena vigencia.



Un grupo de doncellas, ayer, durante la tradicional procesión de Sorzano

**31 de marzo. La hermandad del árbol.** Una de las actividades celebradas con motivo del “Día del árbol de las Trece Villas”. Escolares del Camero Nuevo asistieron a una jornada de convivencia.

Los escolares cameranos compartieron junto a autoridades locales y regionales la quinta edición del Día del Árbol. Una celebración que se ha convertido en tradición y en una jornada de hermanamiento con la naturaleza. El paraje “La Pineda” fue ayer el escenario elegido para la plantación de 500 pinos autóctonos gracias al buen hacer de escolares, profesores y autoridades. Todos arrimaron el hombro ante la necesidad de preservar el bosque riojano.

## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

☛ **31 de marzo. Los Amigos de San Román de Cameros** acaban de editar el disco “Pueblos del Camero Viejo”, donde el cantautor riojano Michel García pone letra, música y voz a la mayoría de los 22 temas de este compacto, cada uno dedicado a un pueblo e inspirados en cantares, tradiciones y leyendas de la zona. Begoña Rodríguez y Alberto Arancón acompañan a Michel García en este repertorio.



☛ **28 de abril. La procesión y la nueva imagen del santo** protagonizaron el día grande de las fiestas. Torrecilla celebró ayer la festividad de San Marcos con todo el boato que la ocasión merecía. La localidad estrenaba nueva imagen de su patrón, que ya reposa en un lugar preeminente en la iglesia parroquial. La procesión de Nuestra Señora de Tómalos fue, junto a la entronización una jornada festiva en la localidad.

☛ **El Santo y su “trono”** El patrón de la localidad, San Marcos, fue ayer el protagonista principal de la jornada festiva, no sólo porque muchos torrecillanos pudieron asistir a la entronización de la nueva imagen. La presentación en sociedad de una talla que Jesús Ruiz, alcalde de Torrecilla, definía así: “Es una talla de madera policromada, de tamaño natural y en su diseño han intervenido artistas del taller Vállez y los vecinos de la localidad, incluso los más pequeños, con sus bocetos y sugerencias”. El coste de la nueva imagen que desde ayer figura oficialmente en un lugar de honor en la iglesia parroquial ha superado el millón de pesetas.



Una imagen de la talla de San Marcos, encontrada.

☛ **28 de abril** Torrecilla cuenta desde ayer con un nuevo edificio consistorial inaugurado ayer con la presencia de numerosas autoridades regionales. La nueva Casa Consistorial está llamada a ser, en palabras de Jesús Ruiz, alcalde de la localidad “un centro de servicios para toda la comarca”. Pedro Sanz, presidente de La Rioja y encargado de presidir el solemne acto destacó “la importancia que la Administración local tiene para el Gobierno”, a la vez que solicitaba “un compromiso por parte de todos para tabajar en favor de Torrecilla y la comarca”. Las obras de rehabilitación del inmueble han supuesto una inversión de 150 millones de pesetas.

☛ **20 de mayo . 2001 ANGUIANO.-El pueblo se volcó para asegurar el éxito de la segunda edición de la convocatoria.** Más de 500 participantes en la II MARCHA MONTES



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

DE ANGUIANO. La Asociación Cultural Aidillo convocó por segundo año consecutivo, la Marcha Senderista por los montes de Anguiano. Con extraordinario éxito de organización, más de 500 montañeros se echaron al monte de mañana para recorrer los 30 kilómetros señalizados a través de las cumbres del Camero Nuevo. Los participantes remontaron más de mil metros de desnivel, entre parajes de bosques y praderas y, al final, unas extraordinarias patatas con chorizo culminaron la jornada.

### 21 de mayo 2001. La Sierra de Cebollera, hoy en "De Paseo por..", de TVR.

TVR emite, a partir de las nueve de esta noche, un nuevo capítulo del programa "De Paseo por..", centrado, en esta ocasión, en la Sierra de Cebollera. Toda la riqueza paisajística, de fauna y flora y otros tesoros, como la exposición de esculturas "Tierras Altas Lomas de Oro", así como la famosa romería a la ermita de Lomos de Orios, quedan reflejados a lo largo de los treinta minutos de este paseo por uno de los más importantes centros de atracción turística de nuestra comunidad.

En el programa, que presenta Vanessa Oca, intervienen Ignacio Equisabel, director del Parque Natural; Roberto Pajares "El Pájaro", santero de la ermita; María García de Vinuesa, guía medioambiental, y algunos de los artistas que exponen en el parque de esculturas.

### 1 de junio. "La Fuente Rotaria" próxima al puerto de Piqueras, una de las fuentes más altas de La Rioja, y que por estar ubicada al pie del manantial son de una calidad excelente, ha sido restaurada por el Club Rotario de Logroño y sus caños ya manan con el mismo caudal de siempre. Ya veníamos observando, desde hace tiempo, que su caudal iba disminuyendo progresivamente hasta haberse quedado un hilillo insignificante.

### 2 de junio. La caridad en la ermita de Ollano repartirá 500 raciones. Villanueva de Cameros. Los vecinos de Villanueva reeditarán mañana la tradicional romería camarana a la ermita de Ollano. Entre los actos festivos programados, con motivo de la celebración destaca el tradicional reparto de la caridad para los romeros asistentes.

Elogió a los Amigos de San Román por la tarea que está haciendo para revitalizar la zona de los Cameros Viejos. "Recientemente han sacado al mercado un compac disc en el que se recogen canciones populares típicas de varios pueblos de los Cameros Viejos. Me parece una buena iniciativa, que no es la única que se está llevado a cabo esta asociación y además puede verse claramente que es un grupo de gente que se mueve y que quiere promover las tradiciones de esta zona riojana"

### Escasa superficie para cultivos leñosos en 1999. La Rioja fue la comunidad autónoma que menos superficie destinó a los cultivos leñosos en 1999, con un total de 10.210 hectáreas, sólo por delante de Galicia, con 66 hectáreas, y el País vasco, que destinó a este tipo de cultivos. 155 hectáreas. Por el contrario, Andalucía se sitúa en primer lugar, con 202.215 hectáreas, seguida de Valencia, con 159.878 hectáreas, y Cataluña

## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

con 103.205.

15 de junio 2001. **Obras en las cubiertas de la iglesia de San Andrés.** Dos años después de que finalizarán las obras de reparación de las cubiertas de la nave central y las laterales de la iglesia de San Andrés, próximamente se van a iniciar nuevas actuaciones destinadas a mejorar los tejados de este templo gótico del siglo XVI, declarado Monumento Artístico Nacional. Las obras que se van a desarrollar en los próximos meses afectarán a las cubiertas de la Capilla de la Dolorosa (siglo XVII) y del acceso a la sacristía (siglo XVII). De hecho, las obras ya se han iniciado con el desmonte del tejado en ambos puntos, en un total de 72 metros cuadrados. A continuación, la superficie se cubrirá con tablonas, onduline y finalmente tejas. Cuando se den por concluidas estas obras, se realizarán otras similares en el lateral de entrada al templo, del siglo XVI, sobre una superficie total de 92 metros cuadrados. Posteriormente se reparará el tejado de la cochera. Las obras están siendo muy laboriosas, ante la imposibilidad de utilizar grúas. La retirada de los escombros y la subida de los materiales hasta el tejado está siendo realizada a través de la escalera de la torre.

Las empresas españolas. En España había el pasado año 2.595.392 empresas, con un tamaño medio de 4 trabajadores. Las tres regiones con mayor número de empresas con Cataluña, Andalucía y la Comunidad de Madrid. En España hay 65 empresas por cada 1000 habitantes. El sector servicios concentra el 79,5 por ciento de las empresas.

### ¿En Cameros, cuántas empresas podemos contar?

El Gobierno regional destina 25 millones al Centro de Trashumancia. La Consejería de Turismo y Medio Ambiente aportará 25 millones de pesetas a la Hermandad de las Trece Villas para financiar los trabajos que está llevando a cabo en el edificio anexo a la Venta de Piqueras, con el fin de habilitar en su planta baja un Centro de Interpretación de la Trashumancia.

Por su parte, la Hermandad se compromete, como propietaria del edificio a ceder a la Comunidad Autónoma la planta baja del inmueble de forma gratuita y por un periodo de veinte años.

La creación de este Centro de Interpretación, que empezará a funcionar el próximo verano, ampliará las infraestructuras destinadas a uso público y a la educación ambiental del Parque Natural de la Sierra de Cebollera, y permitirá recuperar parte del patrimonio cultural de los Cameros relacionado con la trashumancia.

Tras las obras, el conjunto de la Venta de Piqueras-Ermita de la Luz se convertirá en punto de interés turístico y centro de información y servicios. Entre sus atractivos figura un horno de pan restaurado.

7 de julio 2001. **Incendios por fumar.** Un total de 791 incendios forestales producidos en España entre 1996 y 1999 tuvieron como "causa identificada" cigarrillos encendi-



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

dos de fumadores, según los datos de Ministerio de Medio ambiente. En estos incendios ocasionados por fumadores se quemaron más de 3.700 hectáreas. Así, el año 1998 fue el que acogió mayor número de accidentes de este tipo, contabilizándose hasta 269 incendios provocados por "fumadores". Fue en 1999 cuando la superficie quemada fue mayor (3.056 hectáreas).

Sin olvidar los que se provocan con la quema de rastrojos, matojos y maleza, por descuido y los intencionados.

☛ **2 de marzo 2001.** El presidente regional, Pedro Sanz, celebró ayer dos reuniones de trabajo con los alcaldes de Los Cameros. La primera de ellas citó a los alcaldes de más de diez localidades del Camero Nuevo en Torrecilla con el turismo como principal tema de conversación. Por su parte, en la vespertina en San Román la presa de Terroba y las obras en la LR-250 protagonizaron la sesión con los alcaldes del Camero Viejo. Pedro Sanz, dice que el turismo es el valor fundamental para el desarrollo de Cameros. Alcaldes de las Cuencas del Iregua y el Leza plantaron sus reivindicaciones.

☛ **24 de junio 2001. La aldea de El Horcajo de Cameros celebró la fiesta de San Juan.** El pasado fin de semana se ha celebrado en El Horcajo, aldea de Lumbreras de Cameros, las fiestas de San Juan con la asistencia de casi un centenar de personas -informa E.M.C.-. hace unos años, el Horcajo era prácticamente un pueblo abandonado pero gracias al tesón de la familia de Juan Gómez y Francisca Martínez y al interés de la Administración, la aldea ha recobrado nueva vida y ha posibilitado que la belleza del paraje sorprenda a todos. El sábado, tras la misa y posterior procesión se ofreció un vino de honor a todos los asistentes al acto. Cada vez son más los pueblos que se recuperan en la Rioja y el Horcajo es una buena muestra.

☛ **Crece el número visitas a Sierra Cebollera.** El Centro de Interpretación del parque Natural de la sierra de Cebollera recibió el año pasado 11.530 visitantes y empezó a consolidar en ese período, primer ejercicio completo de funcionamiento, su programa de educación ambiental, con la oferta de dos campañas educativas anuales, en primavera y otoño, según EFE. Esa cifra de visitantes superó la registrada en 1999, fijada en 6.468 personas.

☛ **11 de julio 2001. La Consejería de Turismo y Medio Ambiente del Gobierno de La Rioja ha acondicionado seis senderos que se internan en el Parque Natural de la Sierra de Cebollera.** En total, los itinerarios transcurren a lo largo de **71 kilómetros y cuentan** con señalizaciones para facilitar el recorrido y ayudar a los paseantes a descubrir la flora y la fauna de La Rioja. Para que los aficionados al senderismo puedan seguir con facilidad estas rutas, Turismo ha editado unas guías explicativas.

Los cinco senderos son: 1- Sendero de la Dehesa. 2- Sendero de La Virgen. 3- Sendero del Achichuelo. 4- Sendero de Las Cascadas. 5- Sendero de Pajares y Sendero de la Vía Romana.

☛ **15 de julio 2001 El colectivo de "Las Siete Villas" se reunió ayer en Viniegra de Arriba para celebrar su fiesta anual.** En la época de la Mesta, cuando la lana era tan valiosa

## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

como el oro, siete villas riojanas decidieron aliarse para defender sus territorios y sus pastos de enemigos externos, aunque ya desde los pelendones habitaban estos riscos existía entre estas localidades un espíritu de unidad nacido de su linaje común. El colectivo de "Las Siete Villas" se ha convertido hoy en piedra angular para la recuperación de los históricos lazos de fraternidad y para la revitalización de estos pueblos. Ayer, en Viniegra de Arriba, la asociación celebró su novena anual.

Unos 1.500 vecinos y descendientes de Brieva, Ventrosa, Mansilla, Villavelayo y Canales de la Sierra se reunieron a lo largo del día para reivindicar sus quejas y, al mismo tiempo recuperar sus raíces.

Según Luis Ochoa, presidente de la asociación, "el espíritu que nos lleva a celebrar esta fiesta es el reunir a los habitantes de los pueblos y, además, apoyarnos entre nosotros para que nuestras reivindicaciones tengan mayor importancia". Los problemas más acuciantes para este colectivo son las malas comunicaciones existentes y la despoblación. "Entre todas las villas, en invierno sumamos unos 600 vecinos, mientras que en verano superamos los 5.000", afirma Ochoa. Entre reivindicaciones y llamadas a la recuperación de las villas, transcurrió un día plagado de actos a los que el tiempo no acompañó excesivamente.

☛ **Caldereta popular.** El programa festivo contó con una caldereta popular preparada con más de 300 kilos de patatas y 14 corderos, un plato cocinado por la peña "El Revellín" de Logroño.

☛ Anuncio aparecido hace 75 años en La Rioja. Anuncio. "Cabrero zagal, se desea para la cabrada de esta villa, con el sueldo de 80 fanegas de trigo, al año, en Zarzosa. El alcalde, Juan de Dios Tormo

☛ **21 de junio. Torrecilla conmemora el aniversario de Sagasta con un vídeo y conferencias. La Fuente Rotaria de Piqueras ya mana.** La Fuente Rotaria situada en el puerto de Piqueras ha sido recientemente restaurada por el Club Rotario de Logroño. La fuente, construida por el club en el año 1934, ha sido reparada en diversos momentos de su historia. El motivo de su reparación se debió al escaso caudal que manaba. Actualmente, los conductores que pasen por Piqueras podrán disfrutar de un saludable y refrescante trago de agua en uno de los dos caños con los que cuenta.

☛ **3 de agosto 2001. Brieva de Cameros, de la cuenca del Najerilla.**

El día 3 de agosto coincidiendo con el último





## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

día de las Fiestas de San Felices, se celebró en la Plaza del Ayuntamiento la tradicional "Caldereta Popular" a la que asistió la totalidad de los vecinos del pueblo, al finalizar la cena, y en ambiente muy festivo y emotivo, se tributó, por parte del Ayuntamiento y vecinos de Brieva, un merecido homenaje a la Familia VELÁZQUEZ-DURO en agradecimiento por las grandes obras realizadas en Brieva por D. Antonio Velázquez-Duro y su esposa Doña Dolores, Marquesa de la Felguera.



La marquesa de la Felguera recibiendo el homenaje del alcalde de D. Ventura Mediavilla Barral

El Alcalde de la localidad, Ventura Mediavilla Barral, hizo entrega de 11 placas conmemorativa a los 11 nietos descendientes de los Marqueses de la Felguera. Dichas placas conmemorativas llevaban un texto impreso que decía: "El Ayuntamiento y pueblo de Brieva, a la Familia Velázquez-Duro, por su contribución al desarrollo de esta Villa".

Entre las obras realizadas por los Marqueses de la Felguera, durante los años 1920 y 1950 podemos destacar las siguientes:

- Construcción del Ayuntamiento, y uno de los más bellos existentes en La Rioja.
- Restauración de las dos iglesias existentes en Brieva y reforma de la Plaza.
- Construcción de la actual carretera que en su época dió acceso a la localidad.
- Traída de la luz .
- Construcción de los depósitos de agua y traída del agua a las casas del pueblo.
- En aquella época de gran necesidad y precariedad, durante varios años, y a diario, dieron alimentos a los vecinos del pueblo.
- Con la construcción de los edificios de su propiedad, contribuyeron a mejorar el rico patrimonio histórico de que hoy dispone Brieva.

☞ **TORRECILLA EN CAMEROS.** El Ayuntamiento de Torrecilla en colaboración con un largo número de asociaciones y organismos oficiales, ha organizado un amplio programa de actos lúdicos y culturales para el mes de agosto. Una agenda de actividades en la que las rutas senderistas, el cine, la música y la figura de Sagasta se constituyen como referentes ineludibles. A lo largo del mes, Torrecilla acoge actividades de las más diversas índoles, desde charlas o cursos económicos hasta una muestra de llaveros.

☞ **12 agosto** Convertida en un improvisado centro de reuniones, la aldea de Luezas acogió a más de mil visitantes que quisieron celebrar juntos el Día del Camero Viejo. La feria de artesanía, una multitudinaria comida y la ilusión de los asistentes hicieron el resto.

☞ **28 de agosto** En los últimos diez años la superficie de bosques en La Rioja ha pasado de 128.917 hectáreas a 169.552, lo que supone un ritmo de crecimiento superior a 4.000 hectáreas al año. El abandono poblacional del medio rural y, como consecuencia, el de algunos cultivos, es la causa principal de esta tendencia, junto con la práctica de repoblación de montes. Si en los 80 los árboles cubrían menos de la quinta parte de la geografía regional (el 18,3, por ciento) y en los noventa abarcaban la cuarta parte (el 25,5), hoy por hoy cabe afirmar que la tercera parte (el 33,6 por ciento) de La Rioja está arbolada. Son datos provisionales que conformarán el III Inventario Forestal Nacional, cuyos resultados estudian el Ministerio de Medio ambiente y la dirección General de Medio Natural.

Buena parte de estas notas y noticias han sido seleccionadas de "LA RIOJA" y "EL CORREO" Entre el 31 de agosto del 2000 y del 1 de septiembre del 2001

## NIEVA DE SEGOVIA NIEVA DE CAMEROS

**NIEVA DE SEGOVIA  
NIEVA DE CAMEROS  
NOS DISTINGUEN ASÍ:  
NEVATOS O NEVEROS**

**NUESTRO PASADO LO INDICA:  
NEVEROS EN LA RIOJA  
EN SEGOVIA NEVATOS,  
Y SEGÚN LA HISTORIA,  
TODOS CASTELLANOS.**

**EN NIEVA MADRE  
ALGO NOS HA FALTADO.  
POR CULPA DE UN INCENDIO  
DE LOS LIBROS NOS HAN PRIVADO.**

**FUE EN EL AÑO 1.562  
CUANDO LAS LLAMAS ARRASARON  
QUEMÁNDOSE EL AYUNTAMIENTO,  
CON LOS ARCHIVOS VIEJOS.  
Y SIN PODER APAGARLOS.**

**HACE ALGUNOS AÑOS,  
UN INTELLECTUAL ME DECÍA,  
HAY OTRO NIEVA EN SEGOVIA  
UN LIBRO LO DESCUBRÍA.**

**DICE QUE FUERON UNOS REYES,  
QUE A NEVEROS TRASLADARON,  
DE ESTO HACE MUCHOS AÑOS.  
EN EL 2001 NOS ENCONTRAMOS.**

**LOS DOS PUEBLOS FLORES SE ECHARON,  
RIOJANOS Y CASTELLANOS,  
TELEVISIÓN Y PERIÓDICOS,  
A LOS CUATRO VIENTOS NOS LANZARON.**

**LLEGADO ESE GRAN DÍA  
LOS DOS PUEBLOS SE HERMANARON  
EN LOS DOS AYUNTAMIENTOS,  
EN PERGAMINOS Y CUADROS,  
TODO QUEDÓ GRABADO.**

**TAMBIÉN SE PENSÓ EN LAS CALLES  
QUE AMBOS DEDICARON  
EN LA RIOJA PARA SEGOVIA  
Y EN SEGOVIA A LOS CAMERANOS.**

**ES UNA HISTORIA EMOTIVA,  
DE DOS PUEBLOS HERMANOS,  
QUIERO QUE LA SIGAN LOS JÓVENES.  
PARA CUANDO NOSOTROS NOS VAYAMOS...**



## UN SUEÑO

*Era un sueño muy bonito  
El que esa noche soñé,  
Aquello lo estaba viendo,  
Era un sueño de placer.*

*La luna salía llena,  
Su ciclo así lo exigía.  
En el cielo había estrellas  
que estaban adormecidas.*

*Los grillos entre el sembrado  
Sus chirridos se les oía  
Era primavera, Mayo,  
Era una noche divina.*

*Empezaba a clarear  
Allá por el horizonte.  
El sol entre brumas salía  
Y se desvaneció la niebla.  
A lo lejos se ve un pueblo,  
Era Nieva de Cameros  
Lo que en el sueño veía.*

*Y decidí caminar.  
Hasta el pueblo llegué  
Y guiándome por la torre  
A su iglesia visité.*

*Era una obra de arte  
Y a la Virgen me acerqué  
Y la miré embelesada.  
La Iglesia estaba desierta,  
Yo seguía entusiasmada.*

*Le pedí por los dos pueblos  
Pero seguía dormida.  
El alma estaba despierta,  
Yo lo pienso convencida.*

*Yo me salí del templo,  
Y el pueblo me recorrí,  
Había muchos jardines  
Y en ellos rosas por mil.*

*Yo me desperté tranquila  
Y del sueño me aclaré  
-estaba en Nieva de Segovia-,  
pero creo que los sueños  
pueden servir de placer.*

**Ana María Arévalo**  
*Desde Nieva de Segovia*

## NIEVA DE CAMEROS - NIEVA DE SEGOVIA



eguimos dedicando una página informativa a Nieva de Segovia, en la que se hacen pequeños comentarios de lo acontecido en ese pueblo segoviano, siguiendo así manteniendo una buena relación con este pueblo hermano.

Comenzamos por las visitas que por una y otra parte se han realizado.

En abril nos visitó Manolo y su señora a recoger los boletines, con ellos hicimos una excursión por el alto Najerilla, pasando por el pantano de Mansilla.

Mayo, vamos a las flores de Nieva de Segovia, ni que decir tiene, un viaje para recordar.

Julio 25, Santiago, fiestas de Nieva de Cameros, conmemorando el hermanamiento nos visitan el alcalde y Manolo y su señora.

Agosto, visitan Nieva de Segovia los matrimonios Enrique y señora y Jesús y señora.

Esperamos que no sean las últimas visitas este año de un pueblo a otro.

Las malas noticias llegan por teléfono, la muerte en accidente del promotor del hermanamiento José María Herrero, al cual dedicamos una página, se lo merece.

Agradecimientos a Carmen Arévalo, enlace entre asociaciones, comprometida en el reparto de boletines, felicitaciones, intercambio de loterías y cobro de recibos.

A Margarita, concejala y vocal de la asociación, otro año se ha quedado con la miel en los labios, quería venir a visitarnos otra vez.

Felicitemos al coro de Nieva de Segovia por sus actuaciones, está consiguiendo éxitos. Ánimo Anselmo.

Al consejo parroquial y de la Virgen del Pozo Viejo por su invitación a las fiestas.

Y al párroco de Nieva por su colaboración en la difusión de la cultura entre los pueblos.

A las autoridades que nos acogen cada año. No queremos olvidarnos de nadie, GRACIAS, y un saludo para todos.



## NIEVA DE SEGOVIA NIEVA DE CAMEROS

### Tragedia en la carretera

El 29 de julio recibía la triste noticia de la muerte en accidente de circulación de José María Herrero.

José María fue el promotor de nuestro hermanamiento, siendo el primer nevato Segoviano que pisó Nieva de Cameros.

No era nacido en Nieva sino en Segovia, pero estaba vinculado al pueblo por su trabajo y el de sus hijos.

Fundador y administrador de viñedos de Nieva de Segovia.

Por sus negocios viajaba a Logroño, pasando por el empalme de Nieva, en la nacional 111. Investigó con otras personas de la abogacía segoviana que podía unir a estos pueblos del mismo nombre y la historia dice que son hermanos.

En uno de estos viajes se personó en Nieva y se identificó. A la vuelta puso a la Corporación en pie diciéndoles que había que hacer algo para acercar a estos pueblos.

El mismo año viendo que algo se movía visitamos Nieva de Segovia. Allí estaba José María en primera fila con la Corporación Municipal. Inolvidable.

Tras unas conversaciones llegamos a un mutuo acuerdo para el hermanamiento.

A primeros de Julio pasa por Nieva para ultimar detalles como embajador de ese pueblo, terminando con un almuerzo en familia.

El día de Santiago se firma el hermanamiento en Nieva, José María en primera fila.

En Septiembre del mismo año, se firma en Nieva de Segovia y no faltó.

Septiembre del siguiente año, se inaugura la calle que Nieva dedica a Nieva de Segovia.

Cuando se le comunicó, contesta, "que tenga el trabajo que tenga, allí estaré", y así fue.

Sólo le faltó para ver cumplida su ilusión, la inauguración de la calle de Nieva de Segovia dedicada a Nieva de Cameros.

Todo un caballero, algo que los neveros no olvidaremos nunca.

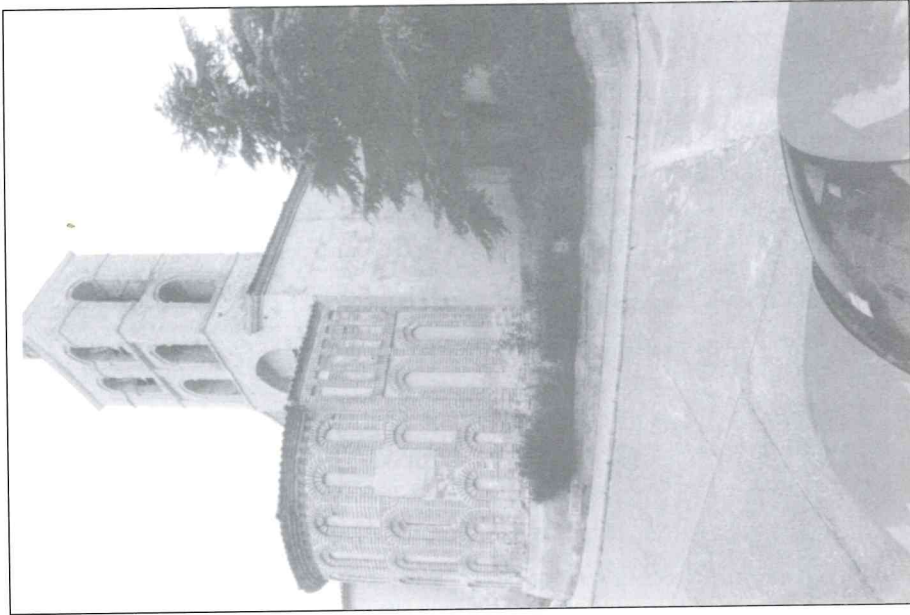
Descansa en paz.

NIEVA DE SEGOVIA

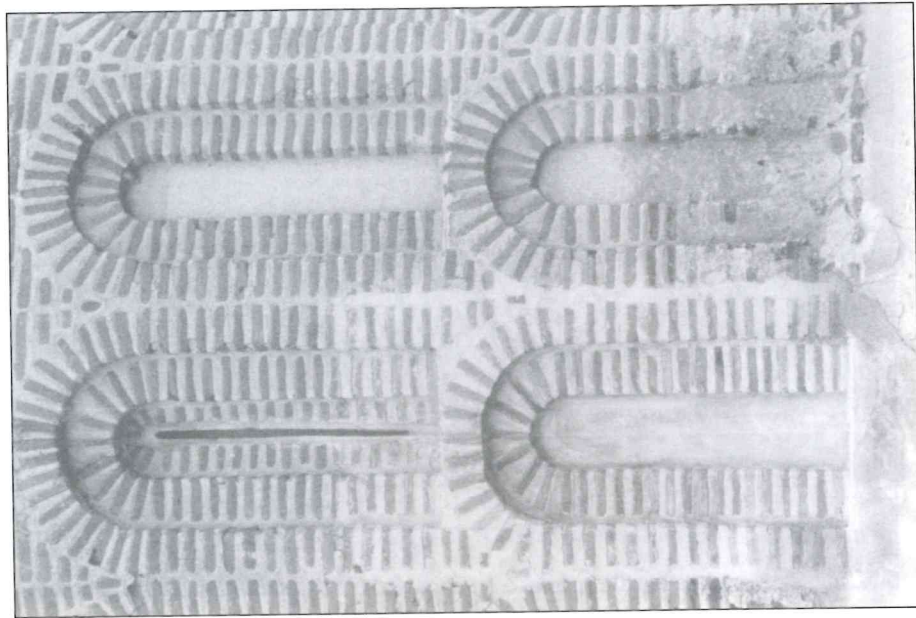


DETALLE DE LA IGLESIA PARROQUIAL





DETALLE DE LA IGLESIA PARROQUIAL



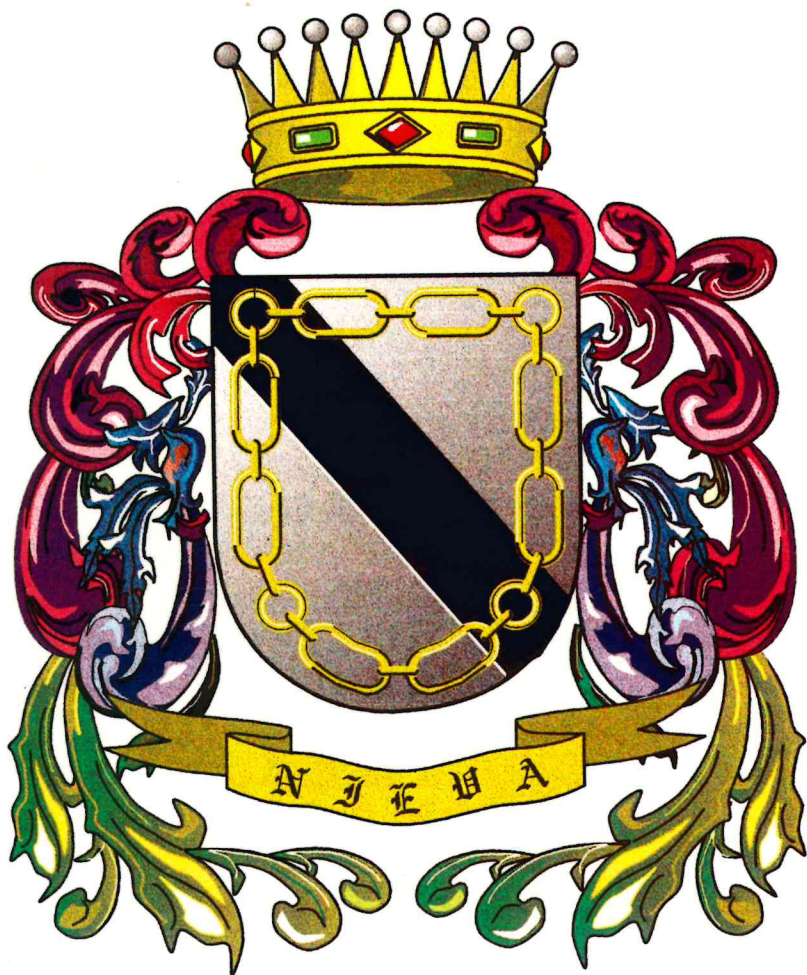
# SUMARIO

Dirección postal .....	3
Subvención .....	4
Presentación .....	5
Organización de Nieva .....	6
Acta número 20 .....	7
Relación cobros y pagos año 2001 .....	10
Mapa de Cameros .....	13
Comarca de Cameros .....	14
Habla nuestro alcalde .....	15
Habla nuestro presidente .....	16
La Globalización .....	17
Parjes naturales .....	18
Fotos .....	19
Cartas y notas .....	35
Carta enviada por el Conde de Nieva al Rey Felipe II .....	40
Queridos compatriotas .....	41
El zagal y el nido .....	42
Romería a la Virgen de la Luz .....	43
Nieva cabecera del turismo en La Rioja .....	44
Circunstancias .....	45
Setas .....	46
Pisto de calabacines .....	48
Peticiones de los alcaldes .....	49
Fin del milenio .....	51
Ribavellosa .....	52



Solar de Tejada .....	54
Las vacaciones en Cameros .....	55
Libros recomendados. En un panal de rica miel .....	56
Fuentefría .....	59
Panadería La Antigua .....	60
Canciones de Nieva .....	61
Pastoreo del día .....	62
La Niña y el Gallo .....	63
Adiós peseta .....	65
La energía alternativa "El viento" .....	67
Adiós a la "Mili" .....	68
Jotas amorosas .....	70
La calzada Romana de Varea a Numancia .....	71
La trashumancia de siglo XXI .....	72
La letra Ñ .....	74
El rayo asesino de Nieva de Cameros .....	75
Jugar al mus .....	76
Refranes, hijos .....	77
Poetas Neveros .....	79
Poetas Neveros "A la muerte" .....	80
Movimiento demográfico .....	81
La Romería de la Luz .....	82
Lomos de Orio el domingo la Caridad Grande .....	84
Montemediano .....	85
El misterio de hundimiento del transalantico "Valbanera" .....	88
El monolito del Reino de Viguera un Reino de los Cameros .....	91
La olvidada historia de nuestra comarca .....	93
Fiestas de Nieva de Cameros .....	95
El nuevo albergue de la "Casa nueva" .....	110
Crónicas de Nieva de Cameros .....	111
Notas sin ordenar de Nieva y de los Cameros .....	129
Nieva de Segovia .....	143





*Escudo de armas del Conde y del Condado de Nieva*