

# BOLETÍN

INFORMATIVO DE  
LA ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE  
**NIEVA DE CAMEROS**

Número 10  
AÑO 1994

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION BENEFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS - N.º 10 1994



BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN  
BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS (La Rioja)  
Año 1994. N.º 10

INICIADOR, COORDINADOR y DIRECCIÓN POSTAL:  
D. Jesús Infante. Calvo Sotelo, 11, 3.º Izda.  
26003 LOGROÑO - Teléfono, (941) 25 24 52

Imprime: Gráficas PEVISA, S.L.  
Depósito Legal: LO/26-1989

**SI ERES AMIGO DE NIEVA Y NO TE HAS ASOCIADO ¿A QUÉ ESPERAS?**



**ESTE BOLETÍN HA PODIDO IMPRIMIRSE GRACIAS A LA SUBVENCIÓN DE:**

Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Comunidad Autónoma de La Rioja.....	63,60 %
Ayuntamiento de Nieva de Cameros.....	9,10 %
Asociación Benéfico-Cultural de Nieva.....	9,10 %
D. Jesús San Román Olarte.....	9,10 %
D. Víctor Velasco Laguna.....	3,04 %
D. Enrique Uruñuela.....	3,03 %
D. Jesús Infante.....	3,03 %

**NO TE PREGUNTES QUÉ PUEDE HACER NIEVA POR TI;  
PREGÚNTATE QUÉ PUEDES HACER TÚ POR NIEVA**



**PRESENTACIÓN**

*Hace 10 años iniciamos esta publicación anual. El Boletín Informativo de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros.*

*La palabra es lo más importante de las actividades humanas.*

*La escritura es, en muchos aspectos, tan importante.*

*¡Cuán cierto es el dicho de que: «lo escrito, escrito queda, y, las palabras el viento se las lleva»!*

*Si no hubiera escritos y referencias anteriores mucho de lo que aparece en esta publicación lo ignoraríamos: noticias, fechas y situaciones se hubieran perdido.*

*Si alguno de estos ejemplares aparece en años futuros el lector se dará cuenta de los problemas y hechos de nuestro tiempo de Nieva y de Cameros.*

*Por otra parte, nada tiene tanta novedad como aquello que por mucho tiempo olvidado, se recuerda.*

*Este boletín, al igual que los anteriores, ha sido posible gracias al entusiasmo de unos pocos. En nombre de la asociación, gracias a todos ellos.*

*Como siempre, la distribución es gratuita.*

*El Secretario de la Asociación*



# NIEVA DE CAMEROS

(Organización en 1994)

## AYUNTAMIENTO:

### ALCALDE:

D. José Luis Fernández Velasco.

### TENIENTE ALCALDE:

D. Pedro Antonio de La Hera Lora.

### DEPOSITARIO:

D. José Carlos Fernández Nobajas.

### CONCEJALES:

D. Martín Martínez Laspeñas.

D. José Ángel Barrutieta Brieva.

### ALCALDE PEDÁNEO (Montemediano)

D. Casimiro Jalón.

### JUEZ DE PAZ:

D. José Benito Fernández Velasco.

## ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS

Se compone actualmente de los siguientes directivos:

**Presidente de honor:** Sr. Alcalde de Nieva; **Presidente:** D. Ángel Justo Brieva; **Vicepresidente:** D. Luciano García Corral; **Secretario:** D. Jesús Infante Pérez de Pipaón; **Tesorero:** D. Tomás Sáenz López; **Vocales:** D. Víctor Velasco Laguna; D. Jesús San Román; D. Enrique Uruñuela; D. Eugenio Rodríguez Arribas, Feliciano Mardones, Rafael Basaldua Elvira y Tory Carniceros Ceniceros.

## MÉDICO

D. Jesús Blanco Hueto. (Hasta noviembre)  
D. Fernando Fernández de la Pradilla

## PÁRROCO

D. José Ramón Sacristán.  
(Hasta octubre)  
D. Fermín Labarga (A continuación)

### Nieva pertenece a la Hermandad de Piqueras (Trece Villas de la Pineda o de Ntra. Sra. de la Luz).

La componen las villas siguientes: Almarza de Cameros, Castañares de las Cuevas, Gallinero de Cameros, Lumbreras, Nestares, NIEVA, Pradillo, Pinillos, Ortigosa, El Rasillo, Viguera, Villanueva y Villoslada.

## GRUPO DE DANZADORES

**Coreógrafos:** D. Rafael Vasaldúa Elvira y José Ángel Barrutieta Brieva; **Zurramoscas:** D. José Mardones García; **Danzadores:** D. Fernando Uruñuela Rodríguez, D. César Herráiz Ceniceros, D. Dionisio Rodríguez Douze, D. José Fernández Nobajas, D. José Ignacio Pastor Brieva, D. Javier Brieva Sáenz, D. Gonzalo Espiga García de Montemediano, D. Manuel Juan Suárez González.

## PEÑA ZAPATERO

**Presidente:** D. Gaspar Sáenz Herráiz.

## ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL NIEVA DE CAMEROS

### ACTA Número 13, año 1994

El día 31, último domingo de julio, a las 12 horas, se celebró la junta anual obligatoria en el salón de actos múltiples del Ayuntamiento de Nieva.

Presidieron el acto: el alcalde de Nieva, presidente, vicepresidente, tesorero, secretario y varios directivos de nuestra Asociación.

Según el orden del día se fueron desarrollando los temas, llegando a las conclusiones siguientes:

1ª.— El acta anterior, según consta en el boletín número 9 del año 1993, fue aprobada.

2ª.— El estado de cuentas ya está reflejado en el boletín ya indicado: con cobros, pagos y saldo, fue aprobado. Los justificantes y recibos estuvieron a la vista para todo aquel que deseara examinarlos.

3ª.— Las obras realizadas en el año, hasta esta fecha, fueron enumeradas por el presidente: limpieza del paseo de «La Soledad», puesta a punto de las piedras levantadas del pórtico de la Iglesia, arreglo de unos 10 metros de muro en el paseo de «La Soledad» que se estaba hundiendo y arreglo de los gamellones de Fuentesantos.

Igualmente, se colaboró en el programa de fiestas patronales organizando el festival de la Casa de Aragón en La Rioja, y el vino español a las siete y media de la tarde, el día de Santiago.

4ª.— Se comentó que este año las fiestas han resultado estupendas. Los danzadores, bajo la dirección de José Ángel Barrutieta y de Rafa Vasaldúa, han estado insuperables.

5ª.— Durante todo el año, y en especial en la misa del día de Santiago, nuestros Cantores de Nieva, junto a nuestro organista, Francisco Justo, se han superado a sí mismos.

6ª.— Siguen ocupándose de la ermita de «La Soledad» Lucía Gil y Soledad Fernández. De la ermita de San Pelayo, José Benito y su esposa Pili Nobajas y de la ermita de San Antón, el párroco personalmente.

7ª.— El cobro de cuotas y donaciones ha corrido este año a cargo de: Enrique



Uruñuela, Ángel Justo Brieva, secretario de la Asociación y sus respectivas esposas, sin olvidar a Ismael Menta.

8ª.— Se preguntó a los asistentes si interesaba la impresión de boletín este año. Por unanimidad se pronunciaron afirmativamente. El secretario de la Asociación informó que ya la Consejería de Cultura de La Rioja concede una subvención de 125.000 pesetas. La diferencia hasta el total será completada al igual que años anteriores.

9ª.— Por otra parte, el Ayuntamiento de Nieva ha llegado a un acuerdo con el dueño de la gravera y ha pavimentado con grava la mitad del camino del cementerio.

10ª.— LOTERÍA: se le ha pedido encarecidamente a la Srta. Esperanza Infante que siga con la administración de la lotería de Navidad, como otros años, esperando que la suerte nos sea propicia.

11ª.— Alguien insinuó que los chopos de Fuentesfría estaban muy altos y peligraban el desgarre. Como medida lógica, se decidió cortarlos a la altura de unos dos metros y medio para que los renuevos, al igual que los de Montemediano, formaran chopas y sombra. No obstante, se consultaría a un técnico y ver si ello era viable

12ª.— Se ha secado el olmo de El Collado y otro en el paseo de La Soledad. Los dos que quedan en el paseo parece que aguantan la epidemia. Cuando venga la grúa a recoger escombros del arreglo del muro de la Soledad, que será en breve, arrancará el árbol del paseo.

13ª.— Varios asistentes se han ofrecido a pintar las vallas de hierro del paseo, si se les procura pintura y material. Esta asociación ha tomado esta proposición en consideración y proporcionará todo lo necesario. Si en todo lo que se precisa en Nieva hubiera ofertas altruistas sería algo maravilloso.

14ª.— Hace unos pocos días se inició un fuego, a unos 500 metros, entre Nieva y Fuentesfría, y todo el pueblo acudió a apagarlo, en menos de media hora quedó sofocado. Solamente se calcinó una hectárea de pastos. ¡Bien por el pueblo de Nieva!

15ª.— Se han plantado y replantado tilos en Fuentesfría.

16ª.— Los pueblos de la Sierra, incluido Nieva, tienen pocos ingresos y están descapitalizados. Nuestra asociación, tiene más deseos que medios, no obstante, tratamos de ayudar. Recordamos que la Asociación somos todos.

17ª.— Obras a realizar: una parte del muro del paseo, (unos 30 metros), en la zona del portillo, hacia el pueblo. Si fuera posible.

18ª.— Sugerencias: todo el paseo de la Soledad precisa una capa de unos centímetros de tierra de cultivo, ya que las raíces de los árboles están someras y el

hierbín sufre por esto; colocación de papeleras en el pueblo y una caseta de espera al auto de línea. El alcalde informa que ya están cursadas varias solicitudes a las autoridades competentes.

19ª.— Se sigue comentando de las realizaciones que son precisas: entre todas el tejado de la casa «nueva». El alcalde señala que ya está en la lista de obras a realizar por la Comunidad Autónoma.

20ª.— El frontón de pelota y el futuro «parquecillo» piden a gritos un arreglo. También la «Primicia» cuyo tejado hace años está derrumbado.

21ª.— Salió a colación el muro de la plazoleta, a continuación del chorrillo, propiedad del Colegio, que se está hundiendo, igual que la llamada casa del «Capellán del Colegio», también propiedad de la fundación del Colegio. Esta casa que sepamos, hace muchos años que ni se ha retejado ni ha tenido reparación alguna. Si se sigue con este abandono todo ello se vendrá abajo. ¿A quién corresponde su restauración? ¿Al Ayuntamiento de Logroño que tiene a su cargo el Colegio? Parece que se desentiende. ¿Al Ayuntamiento de Nieva? El alcalde dice que no le corresponde. ¿Al Patronato del Colegio? Primero que no tiene posibles y segundo que si tiene un alquilado responsable que se haga cargo. Como dice el refrán: «El uno por el otro y la casa que se viene abajo».

Esta Asociación piensa que el arreglo de dicha casa, en este momento, puede con sus medios acometer la empresa. No, en el caso de que todo esté en el suelo.

De esta forma, y dado que el alcalde está presente, y es miembro del patronato del Colegio de San Benito y Santa Francisca, se le propone que nuestra Asociación se haría cargo de los arreglos pertinentes del edificio, pero si se le cede en usufructo durante un número de años, que se determinarán, para la instalación de un Hogar del pueblo, ya que actualmente Nieva carece de él.

En principio, al alcalde le parece viable, incluso el Ayuntamiento de Nieva podría ayudar en el arreglo. No obstante, es preciso contar con los organismos ya indicados.

Jesús Herráiz ha grabado el vídeo de las fiestas de este año y nos lo ha cedido. Gracias.

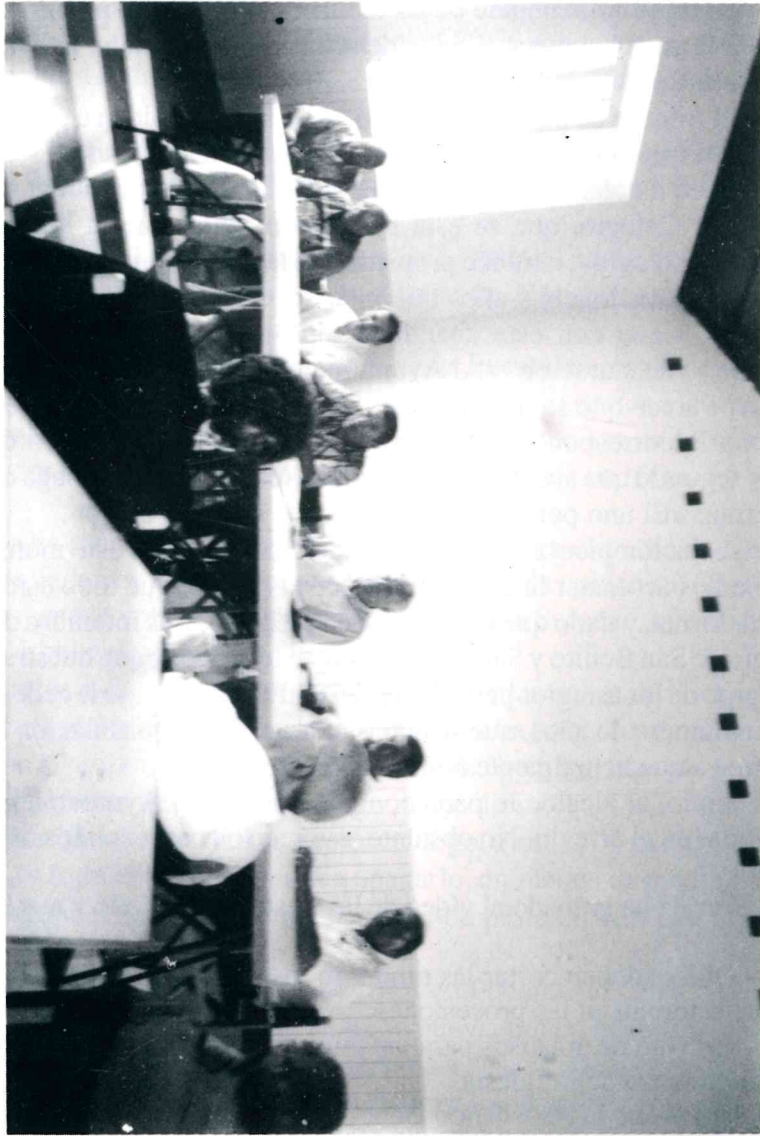
22ª.— Que se deben cortar las ramas en los árboles junto al del pórtico de la Iglesia que estorban en las procesiones.

23ª.— Un voto de aplausos para las señoras que adornan con flores la Iglesia y hacen la limpieza de la Iglesia.

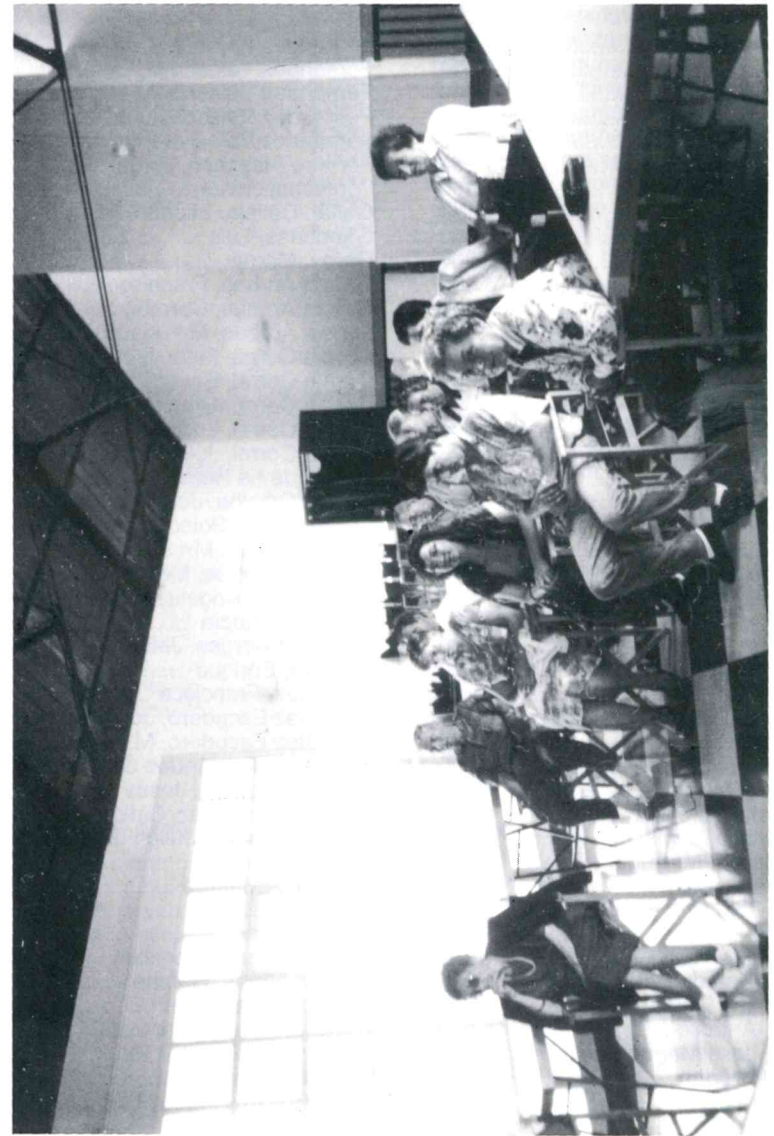
Recordamos que la Asociación Benéfico-Cultural tiene abierta una cuenta en Ibercaja, en Nieva número 78.104-67 para atender las cuotas y donaciones. Se ruega que cuando se hagan los ingresos que se indiquen claramente nombre y dirección para incorporación en la lista de cobros.

Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión.





*Junta Directiva. Foto Esperanza.*



*Público el día de la Asamblea de la Asociación. 1994. Foto Esperanza.*



# RELACIÓN DE COBROS DE ASOCIADOS DEL AÑO 1994

Adán Pascual, Carlos	1.000	Fernández Nobajas, Carlos	1.000
Aguirre, Jesús	1.000	Fernández Velasco, J. Benito	1.000
Anguiano, Domingo	1.000	Fernández Velasco, Augusto	1.000
Albéniz, José	1.000	Fernández Velasco, Luis	1.000
Alfaro Martínez, Eduardo	1.000	Fernández Velasco, Pilar	1.000
Anguiano Guijarro, Domingo	1.000	Ferreiro Alesanco, Jorge	2.000
Arancón Santamaría, Valero	1.000	Fontecha, Javier	1.000
Arancón, Valerín	1.000	Gaitán Calleja, Eliodoro	1.000
Arellano Rodríguez, Joaquín	1.000	Gandarias, Luis	1.000
Arruti, María	1.000	Garay, Maruja	1.000
Atsedena Taldea, Tolosa	5.000	García Arribas, Francisco	2.000
Armas, Tomasa	500	García Arribas, Carmen	1.000
Astola Justo, José	1.000	García Arribas, M. <sup>a</sup> Jesús	1.000
Ayuntamiento de Logroño	25.000	García Corral, Fidel	1.000
Barrutieta Sáez, José Mari	1.000	García Corral, Ezequiel	1.000
Barrutieta Sáez, M. Carmen	1.000	García Corral, Urbano	1.000
Barrutieta Sáez, Paco	5.000	García Corral, Luciano	1.000
Barrutieta Sáez, Porfirio	1.000	García Corral, Julián	2.000
Barrutieta Sáez, Sara	1.000	García de La Hera, Dionisia	1.000
Barrios, Juani	2.000	García Grijalba, Juana	1.000
Brieva Blanco, Félix	500	García Justo, Soledad	1.000
Brieva Lomo, Lucía	1.000	García Rueda, M. <sup>a</sup> José	1.000
Calle de Codés, Bernabé	500	Grandes Santos, Manuel	1.000
Calle Rodríguez, Alicia	1.000	Gil Romero, Ángela	2.000
Calle Rodríguez, Nanda	500	Gil Murga, Lucía	1.000
Calle Rodríguez, Tere	500	Gutiérrez Berges, Julián	1.000
Calle Rodríguez, Juanjo	1.000	Guijarro, Enrique	1.000
Calle Rodríguez, Pedro	1.000	González, Francisca	1.000
Calle Rodríguez, Pelagio	1.000	González Escudero, Juan	1.000
Ceniceros, Marcos	1.000	González Escudero, M. Sol	1.000
Ceniceros, Saturnino	1.000	Hermanas Fernández García	1.000
Ceniceros Peso, Martín	1.000	Herráinz Garrido, Jesús	3.000
Ceniceros Sáenz, Alfonso	1.000	Herráinz González, Cirilo	1.000
Ceniceros Velasco, J. Manuel	1.000	Herráinz Arroyo, Julián	1.000
Ceniceros Velasco, M. Ángel	1.000	Herráinz, Julia	1.000
Ceniceros Velasco, M. Tere	1.000	Herráinz, Eduardo	1.000
Clavijo, Luis «Chino»	1.000	Ibercaja	25.000
Collado, Jesús	1.000	Illera Serrano, J.	5.000
Corral Barrios, Eleuterio	1.000	Íñiguez Armas, Dionisio	1.000
Corral Barrios, Soledad	1.000	Íñiguez Armas, Gabino	1.000
De Lahera, Toño	1.000	Íñiguez Armas, Pilar	1.000
De Miguel Gil, Antonio	1.000	Izarra Zárate, Ciriaco	1.000
De Miguel Gil, José María	2.000	Jalón, Casimiro	1.000
De Miguel Gil, Elisa	1.000	Jiménez, Miguel	1.000
De Miguel Gil, Margarita	1.000	Justo Brieva, Ángel	1.000
De Miguel Gil, Pedro	1.000	Justo Brieva, Blanca	1.000
De una hija de Nieva	5.000	Justo Brieva, Pedro	1.000
Díez Rubio, Josefina	1.500	Justo Domínguez, Martín	500
Elías Zorzano	2.000	Justo Velasco, Martín	1.000
Escudero, Andrés	1.000	Laguna, Isidra	1.000
Fernández Amela, M. Carmen	1.000	Lata, José Ramón	1.000
Fernández Amela, Paco	1.000	Lomo Novoa, Julia	1.000

López, Dionisia	1.000	Perales S., Ana María	500
López, Ángel	1.000	Piñeiro Garay, Andrés	2.000
López Trevijano, M. <sup>a</sup> del Carmen	2.000	Rodríguez Arribas, Ramón	1.000
Luci y Tito	1.000	Rodríguez Arribas, Eugenio	1.000
Laspeñas, Ángel	1.000	Rodríguez Arribas, Pilar	1.000
Laspeñas, J. José	1.000	Rodríguez, Guadalupe	1.000
Laspeñas, Salvador	1.000	Rodríguez Manzanos, Ángel	1.000
Limosna para la Virgen	14.040	Rodríguez Laguna, Eugenia	1.000
Magaña Sáenz, Jesús	5.000	Rodríguez Laguna, Jesús	1.000
Manzanos Alonso, Ángela	1.000	Rodríguez Laguna, Marisol	1.000
Manzanos Alonso, Elena	1.000	Rodríguez Laguna, Miguel	1.000
Manzanos Alonso, Julia	1.000	Rodríguez Perales, Isidoro	1.000
Manzanos Díez, Juan	1.000	Rodríguez Zamora, R. Laura	1.000
Manzanos Espiga, Begoña	1.000	Rodríguez, Alicia	1.000
Machado Orta, Marcos	1.000	Hermanas Rodríguez Arribas	5.000
Marcos, M. <sup>a</sup> del Mar	1.000	Romero Sáenz, Benito	3.500
Mardones, Feliciano	1.000	Romero Sáenz, Juan	1.000
Marín, Norberto	1.000	Sáenz de Haro, Tomás	1.000
Marín, Luis	1.000	Sáenz Herráiz, Gaspar	1.000
Martínez Blanco, Antonio	1.000	Sáenz Herráiz, Manolo	1.000
Martínez Blanco, Cesárea	1.000	Sáenz Núñez, Ángeles	1.000
Martínez Blanco, Francisco	1.000	Sanz, José Luis	1.000
Martínez Laspeñas, Eduardo	1.000	Salanueva Montero, J. María	1.000
Martínez Laspeñas, Jesús	1.000	Salanueva F., J. María	1.000
Martínez Laspeñas, M. <sup>a</sup> del Mar	1.000	Santamaría Ulecia, Manolita	2.000
Martínez Laspeñas, Tere	1.000	Santamaría Ulecia, Tomás	1.000
Martínez Laspeñas, Víctor	1.000	Torres Bescansa, Carlos	16.000
Martínez Laspeñas, Martín	1.000	Una Donante	1.000
Martínez Rueda, Antonio	1.000	Urbina Pérez, Martín	1.000
Martínez Rueda, Félix	1.000	Uruñuela Villoslada, Enrique	1.000
Martínez Rueda, Manolo	1.000	Vasaldua Elvira, Lourdes	1.000
Martínez Rueda, María	1.000	Vasaldua Elvira, Rafael	1.000
Martínez, Laureano	1.000	Vasaldua Lomo, Inmaculada	1.000
Maizterra Peso, José Antonio	11.000	Vento Rubio, M. <sup>a</sup> Belén	1.000
Marqueta Fernández, Ricardo	1.000	Velasco Laguna, Ángel	1.000
Menta Velasco, Ismael	1.000	Velasco Laguna, Alicia	1.000
Melero Arbiol, F. Javier	1.000	Velasco Laguna, Luis	1.000
Montero Sáenz, Luz	1.000	Velasco Laguna, Víctor	1.000
Marín, Mauricio	500	Velasco Laguna, Vicente	1.000
Muebles riojanos - San Millán	3.000	Velasco Novoa, Cristina	1.000
Murga V., Aníbal	1.000	Velasco Novoa, Víctor Manuel	1.000
Murga V., Braulio	500	Villa Romero	5.000
Murga V., Cayetana	1.000	Viuda de Ángel Barrutieta	1.000
Murga V., Justa	1.000	Viuda de Juan Laspeñas	1.000
Murga, Víctor	1.000	Viuda de José Manzanos	1.000
Nalda, Alberto	1.000	Viuda de Lorenzo Brieva	1.000
Narvaiza, Pedro	1.000	Viuda de Sánchez Lorenzo	1.000
Nájera Murga, Coral	1.000	Toribio Sánchez, Eleuterio	10.000
Negueruela, Roberto	1.000	Toribio Sánchez, Clemente	10.000
Negueruela, Fernando	1.000	Toribio Sánchez, M. <sup>a</sup> Concepción	10.000
Nobajas Corral, Manuela	1.000	Mariuca Alonso	1.000
Ortega Pérez, Juani	1.000	Manuel Montes	1.000
Omeñaca, José Antonio	1.000	Fernando Sáiz y Luca de Tena	10.000
Palacios, Pipó	1.000	Mariano Centeno	2.000
Pérez Guerra, Elena	1.000	Librería Hijazo	2.000
Pérez, Fructuoso	1.000	Teresa Minguillón	2.000
Pérez, María	1.000	Un devoto de la Virgen Milagrosa	1.000
Pérez, Rogelia	1.000	Engracia Espiga, de Montemediano	1.000



Menchu Ortiz Oviedo .....	1.000	Jesús Infante .....	1.000
Francisco Calle Garay .....	1.000	Elena Sáenz López .....	1.000
Francisco Moreno Lería .....	1.000	Esperanza Infante Sáenz .....	1.000
Miguel Moreno Yangüela .....	1.000	María Higinia Infante Sáenz .....	1.000
Hermanos Velilla Arruti .....	2.000	Juan Cruz Infante Sáenz .....	1.000
Pacita Magaña .....	1.000	Juan Antonio Sáenz López .....	1.000
Flor Martínez .....	7.000	Tomás Sáenz López .....	1.000
Conde de Nieva .....	15.000	José Ramón Sáenz López .....	1.000
Pilar Cestafe Gil .....	1.000	Pacharán «La Camerana». Albelda ..	3.000
Eduardo Cestafe Sáenz .....	1.000	José Antonio López Trevijano .....	2.000
Carmen González Grau .....	1.000	Inés Hdez. Pechuan - Argentina .....	3.000
Una amiga de Nieva .....	1.000		

**TOTAL COBROS 1994 ... 432.542**

## RESUMEN

Saldo en 31 diciembre 1993. ....	802.877
Cobrado cuotas y donaciones 1994. ....	432.542
Ingresos por lotería. ....	214.500

**Total 1994. .... 1.449.919**

## GASTOS Y PAGOS 1992

- Arreglo del paseo de «La Soledad» por ambos lados, limpieza del paseo en primavera y otoño, plantar un tilo que habían roto, limpieza en «Fuentefría», alinear piedras del pórtico de la iglesia con cemento, reconstrucción de la tapia de «La Soledad», repaso tejado y otros .....
- Transporte de materiales de cascajo, arena y cemento .....
- Cuatro viguetillas de Horvitén .....
- Ladrillos .....
- Alambre .....
- Arreglos en «Fuentesantos» .....
- Cerraduras Iglesia 50 % .....
- Veneno polilla para «La Soledad» .....
- Danzadores «Brindis» .....
- A la casa de Aragón, concierto en las fiestas .....
- Lunch el día de Santiago .....
- Cuatro vídeos en reserva para la Asociación .....
- Lotería jugada por la Asociación .....
- Nuestra parte en el boletín .....
- Obsequios de tres vídeos .....
- Cuota Federación de asociaciones .....
- Libro ordenanzas Nieva en 1500 .....
- Obsequio párroco saliente con el Ayuntamiento de Nieva al 50 % ....

**Total pagos. .... 457.137**

**Saldo al 31 Diciembre 1994 ..... 992.782**

**CUENTA EN IBERCAJA EN NIEVA N.º 78104-67 A NOMBRE DE LA ASOCIACIÓN BENÉFICO-CULTURAL DE NIEVA DE CAMEROS**

## MAPA DE CAMEROS



## LOS CAMEROS

*Los Cameros son las localidades y comarcas comprendidas entre las cuencas altas de los ríos Iregua y Leza, incluidos Montenegro, que pertenece administrativamente a Soria, y Brieva en la cuenca del Najerilla.*





## DANZADORES DE NIEVA

Es costumbre que, en fiestas, los danzadores de Nieva brindan cada danza a una institución o persona dedicándole unas letrillas. Este año, el brindis a nuestra asociación fue el siguiente:

### BRINDIS A LA SOCIEDAD

*Hay un grupo de personas  
que se preocupan del pueblo, de verdad.  
son todos los que forman  
la Asociación Cultural,  
que con su granito de arena  
se hace notar, en un boletín  
que da la vuelta al mundo  
y transmite nuestro sentir.*



*Grupo de Danzadores de Nieva. Año 1994. Foto Elena.*

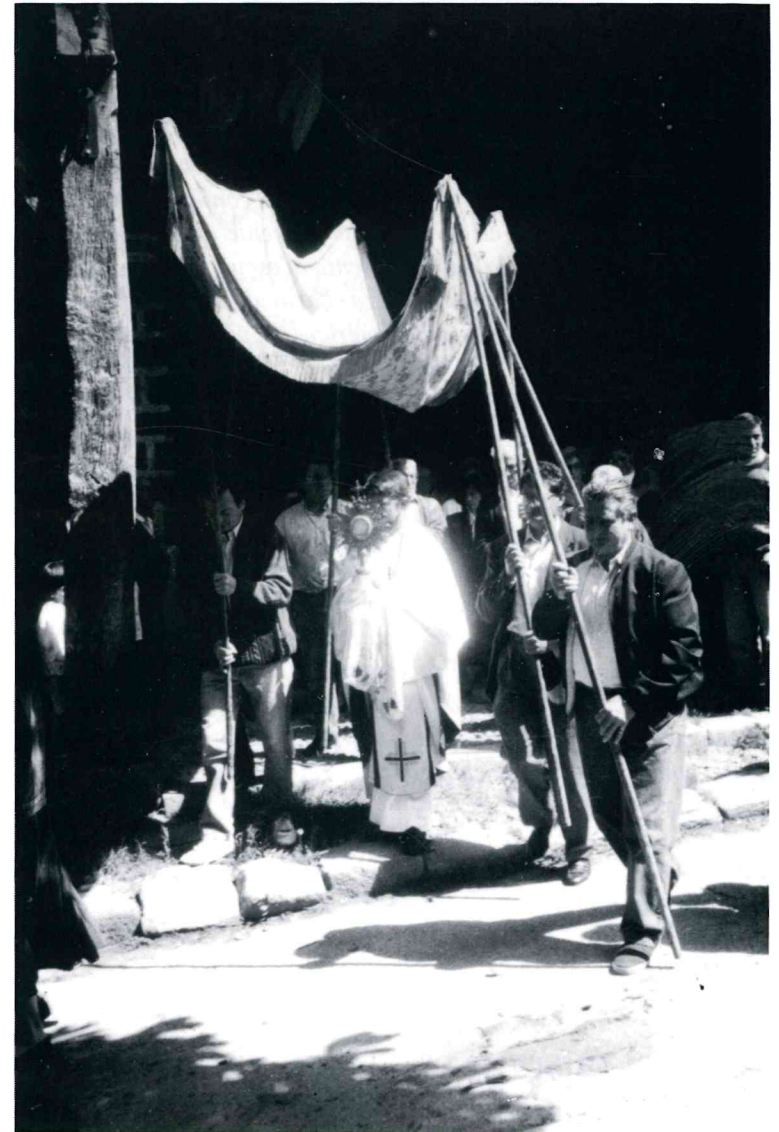


*Colocación «Belén» en el castillo. Foto Esperanza.*





*Domingo de Pascua colocando el velo por Lucía. Foto Elena.*



*Procesión del «Corpus». Foto Elena.*



## CARTAS

*Ha caído en mi poder su boletín del año 1992, con retraso, pero no importa, porque si existen situaciones que no pierden actualidad una de ellas es esta.*

*Este librito es una delicia, es único en su sencillez, su contenido, no tiene desperdicio.*

*Me ha llamado poderosamente la atención lo referente a esos retazos de historia en América. En la página 69, el grabado que representa el escudo de España del tiempo de los Austrias y la palabra HISPANIDAD que encabeza el artículo son un acierto. No he leído a lo largo del año 1992 el nombre de Hispanoamérica en parte alguna, aunque sí, el de «latinoamérica».*

*Es casualidad el que en una pequeña revista, de un pequeño pueblo, aparezca esta palabra mágica Hispanidad.*

*En los artículos relativos al 5.º Centenario del descubrimiento, periodistas, historiadores y aun políticos escriben como disculpándose de la actuación de España en uno de los hechos más importantes en la historia de la humanidad.*

*Hace unos años se hablaba con énfasis de la fraternidad hispánica. Actualmente este aspecto está produciendo resquebraaduras. El día de la «raza», el 12 de octubre, no es lo que fue. Ha perdido entusiasmo entre nuestras gentes.*

*El fenómeno autonomista y de integración hacia Europa les está preocupando a los españoles más que los deberes a su nación. Se piensa que existe un alejamiento de América.*

*Si nos empeñamos en ver cosas negativas, también se deben considerar las positivas: la grandiosidad y el inmenso esfuerzo civilizador y colonizador de España en América; la presencia de lo español en el mundo con un protagonismo durante siglos, en acciones superiores a sus posibilidades; la lengua española, segunda del mundo, con una matizada unidad de cientos de millones de habitantes, que ha dado premios Nobel, una obra literaria como «Quijote» y ha sido capaz de crear el mejor cuadro pictórico de todos los tiempos: «Las Meninas».*

*Gracias, en el caso de que publiquen esta carta.*

*Atentamente,*

*Benito de La Rosa Sáenz  
desde Buenos Aires*

Nunca hubiéramos pensado que una simple viñeta pudiera suscitar el motivo de un comentario tan sentido. El dibujo en cuestión es creación del gran artista español Castro Gil, grabador de la fábrica de Moneda y Timbre.

## CARTAS

*Sr. Director:*

*He leído su boletín número 9 de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros, y me ha parecido que desborda el sentido que puede representar un círculo pequeño, como es en este caso un pequeño pueblo de La Rioja.*

*Es novedoso en su contenido, y casi me atrevo a calificarlo, como un mini-magazine de cosas poco transcendentales para aquellos que desconozcan el enclave geográfico de Nieva. Pero verdaderamente interesante en su conjunto.*

*Conozco Cameros en una visita de hace años y estoy al tanto del éxodo que ha experimentado la comarca en los últimos tiempos.*

*La lectura de esta publicación, se puede interpretar en un común significado que vaya orientado a exponer las verdades del estado actual de las cosas, tal como son, desprovistas de todo sentido crítico.*

*Por su sencillez estilística de la mayoría de sus páginas, se me antoja, en líneas generales, como de fácil lectura. Nos hace recordar del dónde, del cuándo y del cómo. Una crónica de un grupo humano que conserva una ilusión de algo que fue, y de un devenir sin matizaciones, al igual que una actualidad dentro del mismo círculo y temática, que nos hacen pensar en algo intemporal; pero, como en un cajón de sastre, donde se sacan a relucir los datos y noticias más inesperadas.*

*Son artículos de «hechos olvidados», pero que adquieren una nueva dimensión al sacarlos a la letra impresa. Los poemas, tan populares, tan sentidos, que no llegarán a conquistar la fama, pero ahí quedan con el sabor de lo serrano.*

*No me queda sino felicitar al pueblo que es capaz de publicar esta pequeña revista que, en mi caso, la he leído de un tirón.*

*Cristóbal López  
desde Buenos Aires*



# CARTAS

*Queridos hermanos neveros:*

*Año tras año, cuando recibo el Boletín Informativo de la Asociación Benéfico-Cultural de nuestro querido pueblo, «Nieva de Cameros», lo leo y releo, con gran interés e ilusión, para saber y conocer qué ocurre por ese bello pueblo, donde pasé mis primeros años, estudiando y trabajando, y recordándolos con gran ilusión y cariño.*

*Admiro grandemente al grupo de neveros que, año tras año, con su trabajo, estudio y dedicación, totalmente desinteresada, hacen que el boletín, llegue a todos los hijos de Nieva que estamos lejos del pueblo que nos vio nacer y desarrollarnos; «muchas gracias y ánimo», para que no decaiga nunca el amor que sentimos por lo que tanto queremos: «Nieva de Cameros».*

*Hace años que intentando colaborar con vosotros he ido haciéndolo con un pequeño donativo, pero este año os envió la fotografía de esta magistral escultura que nació como nosotros en NIEVA y que quiero darla a conocer a todos.*

*Esta escultura significa la colaboración y el cariño de muchos neveros y quiero recordarlo.*

*Primeramente, recordar que nos dejó un día aciago de Septiembre de 1992 Lorenzo Brieva Lomo (q.e.p.d.), que siendo alcalde, nos dio todas las facilidades para cortar el haya en los montes de Castejón y traerla a Nieva, después de varias vicisitudes.*

*José María y José Ángel Barrutieta que supieron cuidarla y conservarla durante dos años, para que su secado fuera el correcto, para su trabajo después.*

*Francisco Justo Brieva, que con su maestría y esfuerzo, supo trocearla, según las instrucciones del escultor.*



*Escultura en madera de haya, procedente de los montes de Nieva, obra del autor Pepe Noja, y colocada en el Hotel «Los Castaños» en Aracena (Huelva) por su propietario, el nevero Francisco Barrutieta.*



*Ezequiel García Corral que tuvo su camión a nuestra disposición para su traslado a la fábrica de sierra de Ortigosa, donde fue nuevamente preparada para ser trabajada.*

*Rafael Vasaldúa, que en todo momento, con su gracia artesana estuvo a disposición del artista dándole los primeros toques hasta llevarla a Madrid.*

*Ángeles Sáez Núñez (mi querida madre), que durante un año cuidó y limpió las diferentes piezas cuando se encontraban en la nave de Nieva para que no se fuera a estropear aquello que con tanto cariño se estaba gestando.*

*Pepe Noja, padre y escultor de la obra, que con su cariño a Aracena y a Nieva de Cameros ha sabido interpretar en ella el amor y la unión entre estos dos pueblos: uno riojano y otro andaluz, conviviendo a través de los tiempos y unidos por unos lazos humanos teniendo nuestro corazón dividido en las cumbres de las dos sierras: la de Cameros y la de Aracena, demostrándolo en los actos de convivencia y hermandad celebrados con nuestras autoridades en los años 1987 y 1988, inolvidables para muchos araceneses y neveros.*

*Actualmente se encuentra en el salón principal del «Hotel Los Castaños» de Aracena donde es admirada por todos sus clientes, tanto españoles como extranjeros, con una placa que dice:*

*Escultura: Nieva de Cameros.*

*Autor: Pepe Noja.*

*Saber que estamos deseando recibirlos en Aracena y en nuestra casa a todos los neveros que queráis visitarnos.*

*Un fuerte abrazo,*

**Francisco Barrutieta Sáez**  
desde Aracena

## INFORMA EL PRESIDENTE DE NUESTRA ASOCIACIÓN

Aprovechamos esta oportunidad del boletín para informar a los asociados mostrando el estado de las cuentas que se aprueban en cada asamblea anual, los trabajos realizados y los que nos proponemos realizar.

En el año 1994 se han reparado los muros del paseo, tanto el adyacente a las fincas, como el que da al camino. En el primero, la mayor parte estaba hueco, rehaciendo algunos tramos nuevos. En el otro muro, se ha construido un tramo nuevo, que se había caído junto a la ermita.

Como otros años se ha limpiado el paseo. En otoño las hojas, en verano la hierba. En «Fuentefría» se ha plantado un tilo que habían roto.

Se ha arreglado «Fuentesantos», pues se salía el agua del manantial y colocado una de las piedras que se había caído.

Se han colocado dos piedras en el pórtico de la Iglesia. También hay un trozo hundido dentro, en el empedrado. No se ha hecho solo. Lo que no hacen es arreglar lo que rompen, el bulto lo dejan para otros.

También se han hecho llaves nuevas y modificado las cerrajas de la Iglesia. Las anteriores fueron robadas. La iniciativa fue de la asociación, colaborando en el pago con el 50 %.

El buque insignia de la asociación sigue siendo el paseo de «La Soledad», la patrona, la Virgen, que desde su ermita protege y vela a los que la visitan.

Para 1995, si Dios nos da salud, está previsto hacer otro tramo del muro del paseo de «La Soledad» que se va a caer. Se han pedido opiniones sobre la forma en que se puede rehacer. La reforma se hará junto a la puerta principal, por la que entran y salen los pasos en la Semana Santa. La idea es hacerla en tramos.

También en nombre de la junta agradecer a todas aquellas personas que ayudan y trabajan para la asociación. Tanto en Nieva, como en Montemediano. En primer lugar a Esperanza Infante, por la forma que lleva la lotería que, por cierto, ha sido un éxito. A todos los que la venden, e igualmente a los que la compran.

A los que cobran los recibos, año tras año, a los cuales todos conocemos, que lo hacen muy bien. Según los datos que tenemos, el número de socios va en aumento.

Decir que no todo son críticas, y que recibimos felicitaciones.

No me gustaría olvidarme de nadie, voy a recordar a estas mujeres que limpian y adornan nuestra iglesia y ermitas. A los componentes del coro, con esa misa de PÍO X, cantada en latín, que atrae a la gente el día de Santiago.

A los danzadores y directores animarlos a que sigan. Sin ellos la fiesta sería muy pobre.

A Jesús Herráinz, por la realización del vídeo, con la danza y la misa.

A inmobiliaria «MI CASA» por su aportación económica para las fiestas. En general a todos los asociados, sin ellos poco podríamos hacer.

Creo que gran parte de los éxitos de la Asociación se le deben a la difusión de este boletín. Todos los números anteriores son interesantes. El último siempre decimos que es el mejor.

Ángel Justo Brieva



## HABLA NUESTRO ALCALDE

Este año es el segundo que llevo como alcalde de Nieva y con el mayor agrado me dirijo a vosotros.

En primer lugar, un saludo muy cordial no sólo para mis convecinos, sino para todo aquel que de una forma o de otra tenga contactos con Nieva y nos visite regularmente.

Es un hecho que, nuestro pueblo no está en sus mejores momentos y, por ello, es preciso una cohesión de conjunto que condicione que todas las colectividades funcionen en una unidad de criterios.

Este Ayuntamiento está en unas relaciones integradoras con la «Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros», inclusive, como alcalde, formo parte de la directiva de la asociación, como presidente de honor.

Esta publicación está financiada, en parte, por nuestro Ayuntamiento y gracias a ella podemos darnos una idea de cómo es y ha sido Nieva.

Que exista una pluralidad de criterios es lógico pero, insisto, debemos tomar una conciencia de grupo.

Para todos deseo que el año 1995 sea un poco mejor que los anteriores.

*José Luis Fernández Velasco*

## Saludo del Club Juvenil de Nieva de Cameros

*Los componentes de la junta directiva del Club Juvenil de Nieva aprovechando la oportunidad que brinda este boletín saluda a nuestras gentes informando, a la vez, de las actividades, realizaciones y funcionamiento del club que, como es sabido, está ubicado en el local llamado «El Peso», cedido gratuitamente por el Ayuntamiento.*

*Los asociados lo vamos acondicionando, poco a poco, y es su deseo de que sea un lugar de esparcimiento, que siempre ha faltado en Nieva, estrechando convivencias. La entrada es libre para todos.*

*Aunque tenemos barra, mesas, juegos y televisión, no es otro bar, no se persigue lucro.*

*Disfrutamos de una biblioteca, con los libros procedentes de la escuela y cedidos por el Ayuntamiento de Nieva. Son volúmenes interesantes, que se van incrementando con nuevas adquisiciones. También se reciben revistas. Todas estas publicaciones están a disposición de todo aquel que lo desee, incluso, en régimen de préstamo temporal.*

*Al igual que lo venimos haciendo anteriormente, dentro de las actividades futuras, se piensa organizar, en Semana Santa, una jornada que llamaremos «día del asociado» con: campeonatos de juegos de todo tipo, comidas o cenas de hermandad, —que tanto éxito vienen teniendo—, y todo aquello que vaya surgiendo sobre la marcha; sin olvidar actos culturales. Se espera que haya una afluencia de asistentes.*

*Por último, invitamos a todo el mundo a que disfrute de este local y pedimos a aquellos que todavía no son asociados que se animen a serlo, pues la unión hace la fuerza.*

*Un saludo,*

*Fernando Uruñuela Rodríguez*

# Brindis a la Virgen de Castejón



Ayudanos a ser felices  
en la sencillez de cada día,  
en nuestro trabajo, familia,  
en nuestra relación con los demás,  
es nuestro tesoro.  
¡Enseñanos a amar la vida!

Desde estas verdes montañas  
llenas de tranquilidad y sosiego  
te pedimos por otras gentes,  
con menos fortuna,  
que viven una vida marcada por  
el horror de la guerra, o por  
aquellos que viven el desencanto  
de unas manos vacías.

En este día queremos recordar con cariño  
a todos aquellos que nos dejaron  
hace poco tiempo y que vivieron  
junto a nosotros estos felices momentos,  
acógelos a todos y transmiteles  
nuestro amor y nuestro recuerdo.

Mientras un nevero habite  
este pequeño lugar  
tendrá un piropo su Virgen  
y una danza que bailar.

Alegres repican nuestras campanas,  
es fiesta grande en el pueblo,  
los danzadores bailan con brío  
nuestros ancestrales bailes  
y, entre ellos, nuestra Virgen de nuevo  
inunda con su presencia las gentes  
y las calles de nuestro pueblo nevero.

¡Viva la Virgen de Castejón!

Alfonso José Mardones García  
Zurramoscas

Virgen de Castejón,  
nos encontramos de nuevo  
y este humilde mensajero  
te da el abrazo de todos,  
y se hace portavoz  
de nuestro cariño inmenso.  
en torno a ti  
La fiesta sin ti sería  
sólo jolgorio y luteo,  
pero es algo más profundo,  
es la unión de un pueblo

con los mismos sentimientos.

En este momento de silencio  
se cruzan nuestros pensamientos,  
en cada uno verás: alegrías, penas,  
peticiones y ofrecimientos.  
Lo que somos y llevamos dentro.

Virgen de Castejón  
sé luz en nuestra vida,  
guía en nuestro camino, a veces incierto.

*Los cordones*

*Moderato*

Leon  
Castilla

Los ca - do - nos que - tú me da - bas ni - ran de  
or - da - ni - nam de la - ma - ni - ran de la - ma, ni  
- ran de or - da, te - dos me di - cen - que - mo ti qui - ra -  
*Allegro*  
- res bu - na mo - ga si - man - do por la ca - lle ras  
- res bu - na mo - ga si - pi - so mo - ti ca - sa ras  
- pi - so mo - ti ca - sa - ras - ca - si - ta de se - ra - fin  
- pi - so mo - ti ca - sa - ras - por - que me lo han di - cho a mí

Selección de Elena Sáenz



## Brindis a Santiago Apóstol



*Santiago, patrón de España,  
fiel escudero de Jesús  
que contemplaste su transfiguración.  
Tú que seguiste su cruz,  
la luz de su resurrección,  
que elegiste España  
para posar toda tu virtud,  
que sentiste el tierno roce  
del Pilar en tu corazón  
y la tristeza fue goce  
en ese momento de debilidad.*

*Montando en un caballo blanco,  
como una estrella de plata,  
en tu mano izquierda un estandarte  
símbolo de una religión que perseveraste.  
Pasión de nuestros hombres  
escrita en tu roja capa,  
en tu mano derecha  
una deslumbrante espada*

*guía de nuestros reyes y nobles  
en una famosa batalla.*

*Unión de toda España;  
figura enraizada  
en el corazón de este pueblo:  
honor y honra de los neveros,  
sueño de los que te recuerdan  
esos hermanos que viajaron lejos  
y que aun siguen tu estela.*

*Mira el silencio que aquí reina  
símbolo de la emoción,  
huele el olor de esta tierra  
sencilla y de gran corazón.*

*Podrás ver la gente apiñada,  
todos te quieren contemplar,  
ver de nuevo tu figura  
lazo de nuestra amistad.*

*Todos aquellos que un día  
nos dejaron mirarán  
la fecha en el calendario,  
rodeada por un recuadro,  
y creerán oír el sonido  
de los tambores, de las gaitas,  
porque ningún nevero  
puede olvidar tu fecha, Santiago.*

*Y, así, vuelves a ser otro año  
nuestro padre y nuestro estandarte,  
en un grito que se alza al aire*

*¡Viva Santiago!*

Alfonso José Mardones García  
Zurramoscas

# Nieva de Cameros 1994

## PROGRAMA DE FIESTAS

### Sábado, 23

- 21,00 h.: Representación teatral por el grupo «La Gamacha» de la obra «Cuatro corazones con freno y marcha atrás» de Jardiel Ponce.
- 00,30 h.: Verbena popular con la orquesta «Ballini-Combo».

### Domingo, 24

- 19,00 h.: Exhibición de Doma Ecuestre a cargo de la Asociación Recreativa Equus.
- 20,30 h.: Verbena popular, sesión de tarde, con la orquesta «Ballini-Combo».
- 00,30 h.: Verbena popular, sesión de noche, con la orquesta «Ballini-Combo».

### Lunes, 25 - Santiago

- 10,30 h.: Pasacalles a cargo de los dulzaineros de San Asensio.
- 11,45 h.: Subida a la Iglesia de los danzadores.
- 12,00 h.: Misa cantada.
- 12,30 h.: Procesión acompañada por los danzadores.
- 13,15 h.: Actuación de los danzadores en la Plaza.
- 14,30 h.: Vino español ofrecido por el Ayuntamiento.
- 18,00 h.: Actuación del grupo de jotas de la Casa de Aragón.
- 19,30 h.: Vino español ofrecido por la Asociación Benéfico Cultural de Nieva de Cameros.
- 20,30 h.: Verbena popular, sesión de tarde, con la orquesta «Denis Band».
- 00,30 h.: Verbena popular, sesión de noche, con la orquesta «Denis Band».

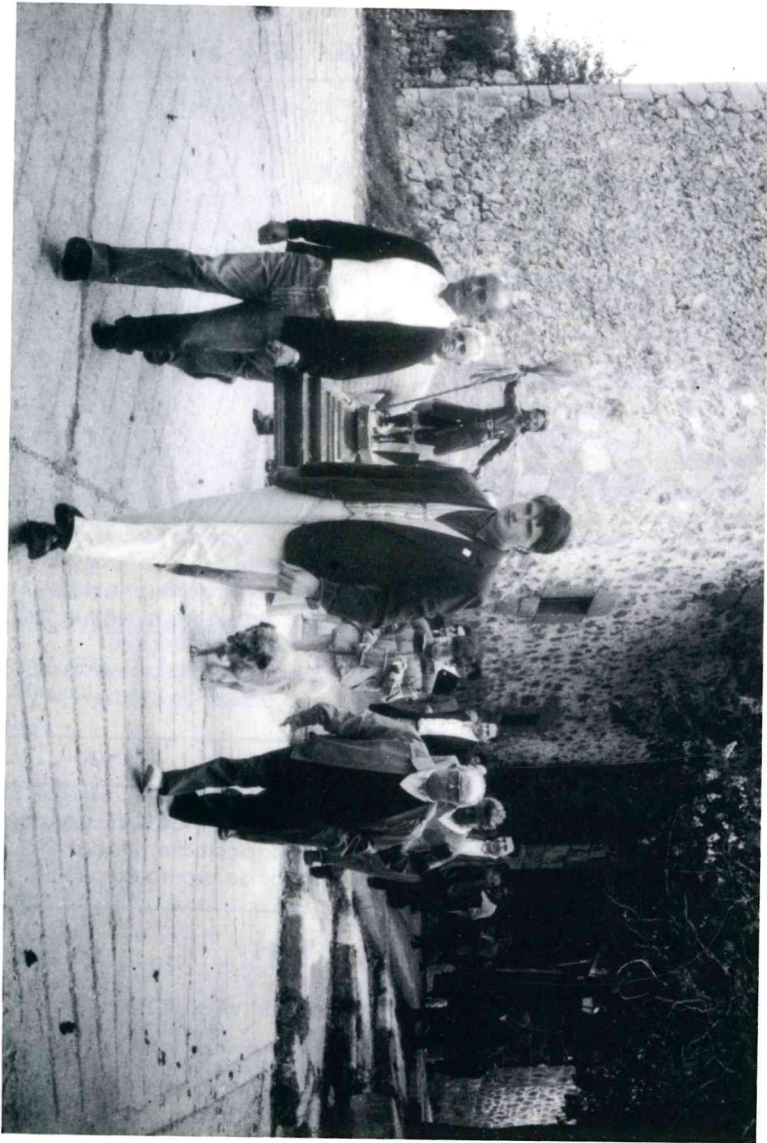
### Martes, 26 - Santa Ana

- 12,00 h.: Misa cantada.
- 12,30 h.: Actuación de los danzadores en la Plaza.
- 14,00 h.: Vino ofrecido por la Asociación de la 3.<sup>a</sup> Edad.
- 18,30 h.: Juegos infantiles en el frontón.
- 20,30 h.: Verbena popular, sesión de tarde, con la orquesta «Denis Band».
- 00,30 h.: Verbena popular, sesión de noche, con la orquesta «Denis Band».

A lo largo de las fiestas se mostrará una exposición etnográfica con objetos de uso tradicional.

## ORGANIZAN:

**Ayuntamiento de Nieva de Cameros**  
**Asociación Cultural de Nieva de Cameros**  
**Asociación Juvenil de Nieva de Cameros**  
**Asociación de la 3.<sup>a</sup> Edad**  
**Colonia del Ayuntamiento de Logroño**



Procesión de «San Isidro». Foto Elena.

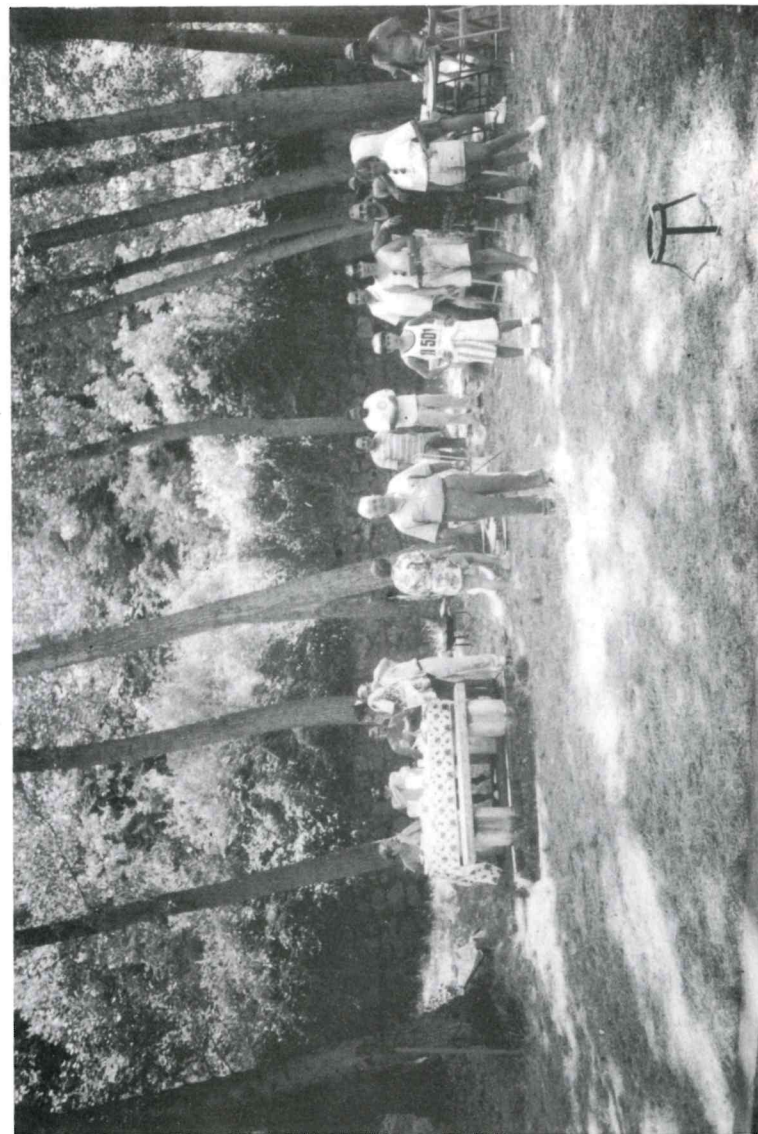


Procesión de Semana Santa. Foto Elena.





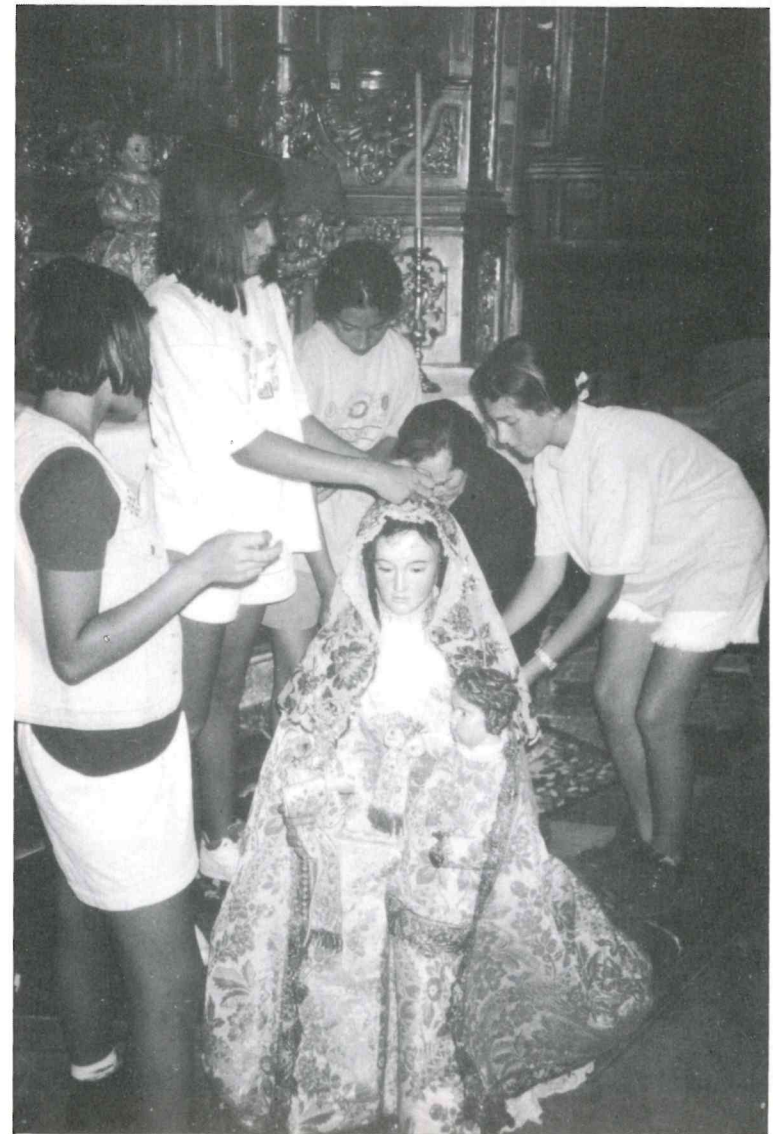
*Grupo de Cantores de Nieva. Foto Elena.*



*Calderetas el día de «San Pantaleón». Foto Elena.*



*Quema del Judas. Domingo de Pascua. Foto Esperanza.*



*Vistiendo a la Virgen de Castejón procesional. Foto Elena.*





*Público admirando las danzas. Foto Elena.*



*Personalidades el día de la fiesta de Santiago. Foto Elena.*

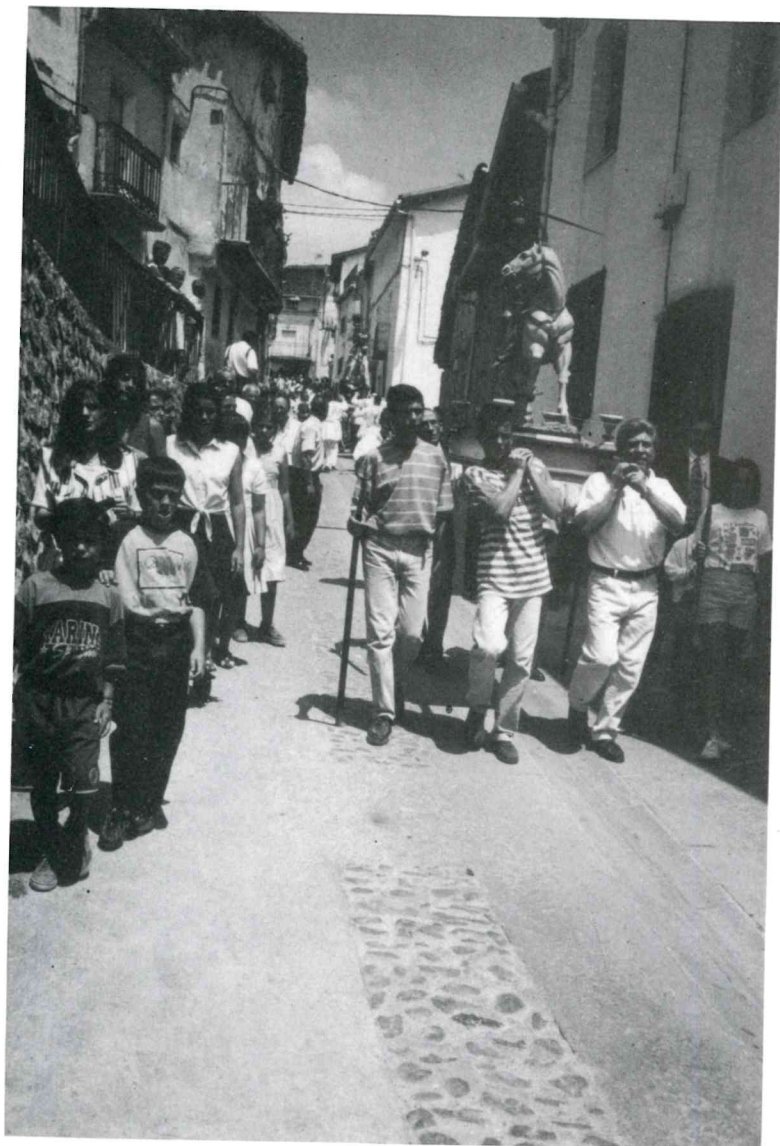


*Procesión el día de la fiesta. Foto Elena.*



*Bendición de los niños el día del «Corpus Cristi». Foto Elena.*





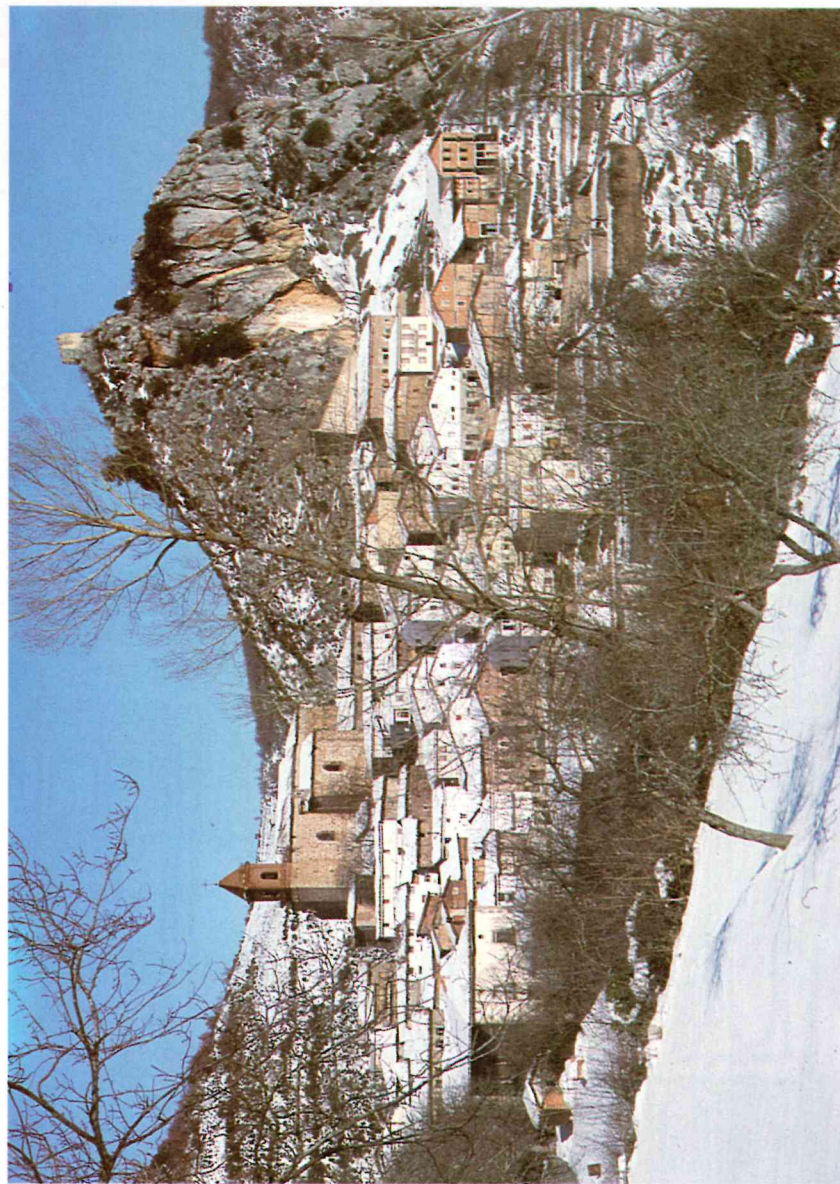
Procesión el día de la fiesta. Foto Elena.







**Ntra. Sra. de Castejón.** Patrona de Nieva de Cameros  
(La Rioja) (Imagen Románica del Siglo XII)



*Vista de Nieva desde La Soledad.*

Foto: Elena.





Vista del Puerto de Castañón y del Valle de Navas de Cuervo  
desde el Puerto de La Soledad, en el Valle de Navas de Cuervo.





## Cartas enviadas por el Conde de Nieva al Rey Felipe II

**Carta del Conde de Nieva a Su Magestad dando cuenta de continuar en Cádiz en espera de mejor tiempo para navegar. Cádiz, 13 Febrero 1560.**

Sacra Catolica Real Magestad.

La vltima carta que screui a vuestra magestad a XXVII del pasado fue dandole quenta de lo que me abia subcedido desde que me embarque en sanlucar de barrameda hasta llegar a esta baya de cadiz a donde el tiempo contrario nos ha detenido hasta ora como creo que pero menendez deue escreuir y a la misma ora, que haga tiempo para poder seguir nuestro biaje no se perdera la ocasion y porque de todo lo demas doy quentaalconsejo no dire en esta otra cosa, mas de advertir solamente a vuestra magestad del estado en que aca estamos. Nuestro señor la muy Real persona de vuestra magestad guarde y en muchos mas reynos y señorios prospere como sus criados deseamos de cadiz y de hebrero XIII (Sin año)

Sacra Catolica Real Magestad.

Besa las muy Reales manos de vuestra magestad su mas obdyente cryado y basallo.

El Conde de Nieva.— (Rubricado).

**Carta del Conde de Nieva a Su Magestad dando cuenta de su arriba de Cádiz donde esperaba tiempo bonancible para proseguir su viaje. Cádiz, 13 Febrero 1560.**

Sacra Catolica Real Magestad.

A los XXVII del pasado escriui a vuestra magestad dandole quenta como el dia que sali de la barra de sanlucar de barrameda la buelta de la mar el tiempo contrario nos truxo a esta baya de cadiz —despues aca lo que ay que dezir es quel tiempo a hecho de manera que nunca nos ha dado lugar para salir deste puerto y seis o siete naos que salieron de la barra de Sanlucar, seys o siete dias despues que yo de alli parti para benirse a juntar conmigo no pudieron entrar aqui y asi con harto trabajo se tubieron a la mar de las quales no tenemos noticia porque para conseguir la derrota de las yslas les ha hecho tiempo contrario y ansi se cree que han corrido la buelta del algarue o de lisboa, plega a dios que les aya subcedido, bien que en harto cuidado estamos por las ocasiones que ay de temer su mal subceso— yo señor despues que aqui llegue por consejo y persuasion de pero menendez me he desenbarcado dos bezes y contra su voluntad me he tornado a embarcar otras dos para prouar si saliendo a la mar hallariamos algun tiempo que nos ayudase y siempre ha sido de manera que nos a sido forzoso boluernos a estar quedos, a la ora que venga el tiempo para poder salir no perderemos la ocasion y vuestra magestad puede estar cierto que no desea tanto que seamos nauegados como yo deseo estar ya en el camino mas a lo que dios ordena no ay que hazer sino tener paciencia y porque pero menendez a quien yo tengo encargado todo esto dar quenta de lo demas, acauo remetendome a el rogando a dios que guarde la muy Real persona de vuestra magestad con acrecentamiento de muchos mas Reynos y señorios como sus criados deseamos de cadiz y de hebrero XIII (sin año).

Sacra Catolica Real Magestad.

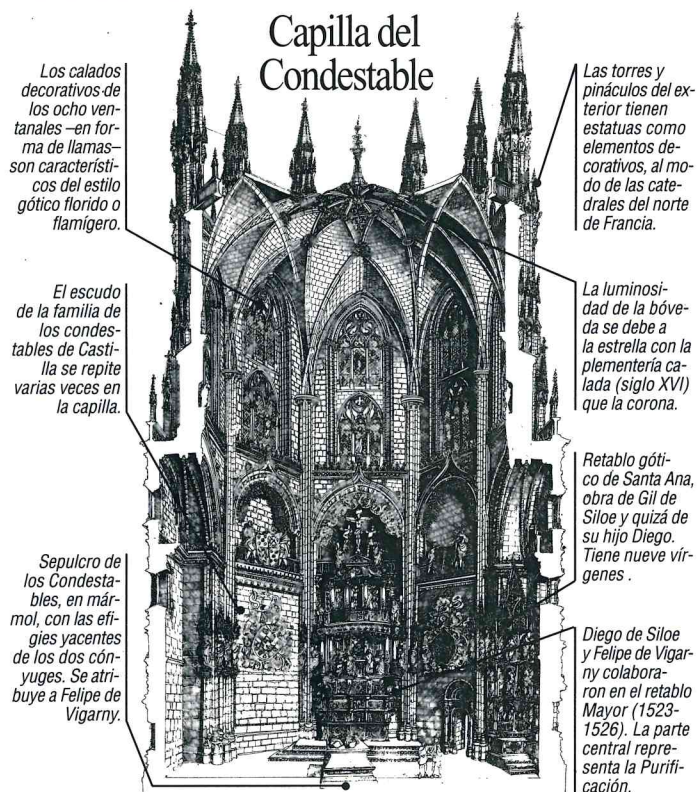
Besa las muy Reales manos de vuestra magestad su mas obdyente cryado y basallo.

El Conde de Nieva.— (Rubricado).



# ESTIRPE DE LOS CONDES DE NIEVA

## CATEDRAL DE BURGOS



Los calados decorativos de los ocho ventanales —en forma de llamas— son característicos del estilo gótico florido o flamigero.

El escudo de la familia de los condestables de Castilla se repite varias veces en la capilla.

Sepulcro de los Condestables, en mármol, con las efigies yacentes de los dos cónyuges. Se atribuye a Felipe de Vigarny.

### Capilla del Condestable

Las torres y pináculos del exterior tienen estatuas como elementos decorativos, al modo de las catedrales del norte de Francia.

La luminosidad de la bóveda se debe a la estrella calada (siglo XVI) que la corona.

Retablo gótico de Santa Ana, obra de Gil de Siloe y quizá de su hijo Diego. Tiene nueve virgenes.

Diego de Siloe y Felipe de Vigarny colaboraron en el retablo Mayor (1523-1526). La parte central representa la Purificación.

### Lugar de honor para una pareja insigne



Don Pedro Fernández de Velasco y su esposa Doña Mencía de Mendoza, ataviados de acuerdo con su condición social de condestables de Castilla, yacen en el interior de la capilla que lleva su nombre, construida a finales del siglo XV.

D. Pedro Fernández de Velasco fue abuelo de D. Diego López de Zúñiga y Velasco, Conde de Nieva y IV Virrey de Perú.

# LA IMAGEN ROMÁNICA DE LA VIRGEN DE CASTEJÓN

## I. UBICACIÓN

La Virgen de Castejón se encuentra actualmente en la iglesia parroquial de San Martín en Nieva de Cameros, pero como es sabido, procede de la **ermita de Santa María de Castejón**, importante monasterio en la Edad Media situado en lo alto de una sierra cerca de Nieva, que hoy ha quedado como un término de esta localidad. Aunque ya sólo conserva ruinas del siglo XVI, la primitiva construcción fue románica, al igual que la imagen, pues el cenobio se cita en la documentación desde el siglo XII como propiedad de la diócesis de Calahorra: el 18 de junio de 1155, el rey de Castilla D. Sancho el Deseado y su esposa Doña Blanca de Navarra donan a la iglesia de Santa María de Calahorra, a su cabildo y a su obispo Don Rodrigo de Cascante, el monasterio de Santa María de Castejón en Nieva, entre las villas de Ortigosa y Anguiano, con todas sus tierras, pastos y montes<sup>1</sup>.

Según un texto medieval del Archivo Parroquial de Pedroso, cuando el 5 de noviembre de 1170 el rey de Castilla Alfonso VIII y su mujer definen los límites de esta villa con los del monasterio cluniacense de Nájera, un camino conducía desde Pedroso y Valvanera hasta el cenobio de Santa María de Castejón, que quedaba dentro del término de Nájera<sup>2</sup>. En 1194 Don Rodrigo de Cascante dona su parte a la iglesia de Calahorra, fecha en que según Anguiano ya estaba despoblado<sup>3</sup>.

Su organización administrativa y cultural era ejercida por el cabildo de la catedral de Calahorra mediante algunos cargos (abad, capellán y donados de Castejón) pero cotizaba al obispo, según se desprende de una concordia de mediados del siglo XIII entre el prelado Don Aznar y el cabildo sobre la asignación de rentas a uno y a otro<sup>4</sup>. En un memorial de hacia 1222 de agravios e irregularidades que se cometen en el obispado de Calahorra y que debe llevar su obispo D. Rodrigo de Basín para tratarlos con el rey de Castilla Fernando III el Santo, se alude al intento de recuperar algunas heredades de Santa María de

1. BUJANDA, F.: «Archivo catedral de Calahorra». *Berceo*. Núm. 77, Logroño, 1965; signat. 59, p. 428. RODRÍGUEZ y RODRÍGUEZ DE LAMA, I.: *Colección Diplomática Medieval de La Rioja. T. II: Documentos (923-1168)*. «Biblioteca de Temas Riojanos», Logroño, Diputación Provincial, I.E.R., C.S.I.C., 1976, 1ª ed.; doc. núm. 181; pp. 254, 255.  
2. RODRÍGUEZ y RODRÍGUEZ DE LAMA, I.: *Colección Diplomática Medieval de La Rioja. T. III: Documentos (1168-1225)*. «Biblioteca de Temas Riojanos», Logroño, Diputación Provincial, I.E.R., C.S.I.C., 1979; doc. núm. 242, pp. 19, 20. GARCÍA TURZA, F. J.: *Documentación medieval del monasterio de Valvanera. (Siglos XII a XIII)*. «Textos medievales, 71», Zaragoza, Ed. Anubar, 1985; doc. núm. 224; p. 205. SÁINZ RIPA, E.: «Nuestra Señora de Castejón». *Boletín Informativo de la asociación benéfico-cultural de Nieva de Cameros*. Núm. 9, Logroño, 1993; p. 101.  
3. ANGUIANO, M.: *Compendio historial de la provincia de La Rioja, de sus santos y milagrosos santuarios*. Madrid, Juan García Infanzón, 1701, 1ª ed.; Madrid, Antonio González de Reyes, 1704, segunda impresión; p. 593.  
4. SÁINZ RIPA, E.: Op. cit.; p. 102.



Castejón<sup>5</sup>.

En los primeros tiempos eran frecuentes las vinculaciones de devotos al templo para servir a la Virgen: el 20 de diciembre de 1324 Miguel de Nieva y su mujer le donan sus bienes a cambio de recibir comida y vestido<sup>6</sup>. En esta misma época —siglo XIV— debió atravesar serias dificultades pues para remediar su pobreza y fomentar la devoción, el 13 de agosto de 1373 el legado del papa Guido, obispo de Porto, concedió a Castejón cuarenta días de indulgencia o perdón de los pecados a los que ayudasen al culto del santuario con limosnas y visitasen su altar<sup>7</sup>.

Sin embargo, a partir del siglo XVI, en los Libros de Difuntos del Archivo Parroquial de Nieva de Cameros se registran muchas donaciones: limosnas (para sufragios, misas y mandas de ánima; para hacer un tabernáculo, un frontal de altar y un retablo), libras de aceite, fanegas de trigo, tejas, un sayo, una figura de San Jerónimo y un cáliz de plata con patena y cucharita<sup>8</sup>.

Precisamente fue en esta centura cuando se trasladó la imagen mariana a **Nieva de Cameros** con motivo de la construcción de la **iglesia parroquial de San Martín**. Esto motivó el despojo de todas las riquezas del santuario de Castejón (que ya era ermita y no monasterio) para ornamentar el nuevo templo, y su progresivo abandono, despoblación y ruina. No obstante, para mantener el culto quedó allí un santero o ermitaño, y para no desvincular a la imagen de su primitiva casa se celebraban romerías durante el verano que la trasladaban hasta allí procesionalmente. Debido a los excesivos gastos en comida y bebida, y a los incidentes desagradables y a veces sangrientos que por esa causa ocurrían, entre 1786 y 1787 fueron prohibidas por el Prelado de Calahorra, suscitando enormes quejas por parte de los vecinos de Nieva, que se opusieron a tal medida<sup>9</sup>. Actualmente la Virgen de Castejón se ubica en la hornacina central de un retablo rococó de la segunda mitad del siglo XVIII, situado en la primera capilla del lado de la Epístola de la parroquia de San Martín.

## II. LEYENDAS Y TRADICIONES

La Virgen de Castejón se incluye dentro de la tradición mítica de las **ocultaciones de imágenes** por los cristianos en lugares considerados como sagrados (árboles, montañas, cuevas, piedras, fuentes, etc.) durante las invasiones de pueblos pertenecientes a otras religiones, y su posterior **descubrimiento** en el mismo lugar mediante un fenómeno

5. RODRÍGUEZ y RODRÍGUEZ DE LAMA, I.: *Colección Diplomática Medieval de La Rioja. T. III: Documentos (1168-1225)*. (Op. cit.); doc. núm. 488, pp. 268, 269.

6. A.C.C. sign. 752 (citado por SÁINZ RIPA, E.: Op. cit.; p. 103).

7. A.C.C. sign. 789 bis; A.C.C. sign. 807 bis. Copia de 1516 (Citado por SÁINZ RIPA, E.: Op. cit.; p. 104).

8. GONZÁLEZ y GONZÁLEZ, P.: *Noticias históricas de la villa de Nieva de Cameros, en La Rioja*. 1927 y *Apuntes para la historia del monasterio de Nuestra Señora de Castejón*. Manuscritos (Archivo I.E.R. M/412 y M/431).

9. Ibidem. CALLE CORDÓN, J.: «La ermita de la Virgen de Castejón». *Boletín Informativo de la asociación benéfico-cultural de Nieva de Cameros*. Núm. 5, Logroño, 1989; pp. 44, 45.

sobrenatural o milagroso<sup>10</sup>. Según estas leyendas la imagen se esconde por miedo a su profanación durante las invasiones de los visigodos y de los musulmanes, y aparece cuando se recobra la paz, generalmente tras la reconquista. Es obvio que estos relatos son puramente legendarios, fruto de la imaginación tanto popular como erudita, pues en ellos se da a entender que las imágenes escondidas se habían realizado en tiempos muy antiguos, y en casi ningún caso se han encontrado obras anteriores al siglo XII. Ciertamente, en la época altomedieval apenas existía la estatuaria exenta o en bulto redondo y por tanto, no había imágenes de culto o devoción.

Sin embargo, si sobre otras vírgenes románicas riojanas (la del Monte en Cervera, la de Vico en Arnedo, la de Valvanera, la de Nájera, etc.) existen bellas y extensas narraciones, son muy escasos los datos que poseemos sobre la de Castejón. Según Anguiano su ocultación tuvo lugar durante la invasión de los godos y según Villafañe durante la de los árabes<sup>11</sup>. En cuanto a su aparición, todos los autores remiten al arcipreste de Viana Don Juan Amiax, quien afirma que se manifestó sobre un espino<sup>12</sup>, tradición que actualmente no perdura en Nieva de Cameros. En cambio, según una coplilla de Julián Herráinz, el lugar de su descubrimiento fue un roble:

La Virgen de Castejón  
ni es comprada ni vendida  
que es bajada de los cielos  
y en un roble aparecida.<sup>13</sup>

Se le atribuyen dos **milagros**, uno referente a un arca de harina y otro a un cencerro de una vaca de su rebaño<sup>14</sup>.

## III ESTUDIO ARTÍSTICO DE LA IMAGEN

Aunque es una de las más antiguas imágenes de La Rioja, su **CRONOLOGÍA** no

10. QUIJERA PÉREZ, J. A.: «El tema mítico de las apariciones de imágenes en La Rioja». *Revista de Folklore*. Libro Séptimo. 2, Valladolid, Caja de Ahorros Popular, 1987; pp. 190-194.

11. ANGUIANO, M.: Op. cit.; p. 593. VILLAFANE, J.: *Compendio histórico-descriptivo de las milagrosas y devotas imágenes de la Reina de los Cielos y Tierra. María Santísima, que se veneran en los más célebres santuarios de España*. Salamanca, Imprenta de Eugenio García de Honorato, 1726.

12. AMIAX, J. de: *Ramillote de Nuestra Señora de Codés*. Pamplona, Carlos Labayen, 1608; p. 36.

13. HERRÁINZ, J.: «Recuerdos de Nieva de Cameros y la Virgen de Castejón». *Boletín Informativo de la asociación benéfico-cultural de Nieva de Cameros*. Núm. 2, Logroño, 1988; p. 51.

14. El primero trata de un pobre que pidió a los monjes de Castejón un puño de harina para hacer pan. Aunque estos no tenían nada, en su deseo de ayudarlo le hicieron registrar el arca donde la guardaban y el necesitado la halló llena por virtud divina. (ANGUIANO, M.: Op. cit.; p. 594).

Del segundo milagro conozco dos versiones. Según ANGUIANO, M.: Op. cit.; p. 595, un ladrón le robó el cencerro a una de las vacas del rebaño de la Virgen de Castejón y se lo puso a otra suya, la cual entró en la ermita y lo restituyó, depositándolo en las gradas del altar. Según otra versión recogida por QUIJERA PÉREZ, J. A.: Op. cit.; p. 192, en Nieva de Cameros el 28 de marzo de 1986, la vaca desposeída del cencerro acudía a menudo al lugar donde había tenido lugar el hurto, y allí mismo apareció al poco tiempo el cuerpo muerto y mutilado de un vecino de Anguiano junto al cencerro robado.



puede retrotraerse más allá del **siglo XII**. Como Santa María la Real de Nájera y Nuestra Señora de Valvanera —con la que guarda ciertas semejanzas—, pertenece a un estilo románico muy puro, por lo que quizá debamos datarla hacia comienzos o mitad de la centuria.

En cuanto a su **MATERIAL**, es un talla de **madera dorada y policromada** con diversos apliques en la indumentaria: un cabujón de cristal de roca transparente, pedrería de colores, bolas y estrellas doradas. Respecto al soporte líneo, las cabezas de la Virgen y del Niño son de madera de aliso y los cuerpos de roble. La policromía se aplica en túnicas y mantos en tonos rojos y verdes; los dorados aparecen en el calzado de María, en las coronas, en las orlas que rematan los atavíos y en los atributos de ambos (bola de la Virgen y libro del Niño); los encarnados, en rostros, manos y pies. Aunque no conserva la policromía original, está menos adulterada que la de otras esculturas. Quizá estamos ante una de las tallas menos retocadas de la imaginería mariana románica de La Rioja.

Es una **IMAGEN DE CULTO O DEVOCIÓN** perteneciente al género de la **ESCULTURA EXENTA O EN BULTO RENDONDO**<sup>15</sup>. Está tallada sólo por delante (como casi todas las románicas) pues por detrás tiene las espaldas huecas en forma de gamella. Es de gran **TAMAÑO**: 1,34 m. de altura x 0,56 m. de anchura máxima.

Respecto a su **TIPOLOGÍA**, es un Virgen en MAJESTAD, sedente, entronizada y frontal. Según los tipos heredados de Roma y Bizancio, es DEIGENITRIX (término latino) o THEOTOCOS (término griego) por ser Reina y Madre de Dios; es PANAGIA NIKOPOLA, KIRIOTISSA o ARZONERA por mostrarse sedente, frontol, hierática y con Jesús sentado en sus rodillas; es SEDES SAPIENTIAE por ejercer como Trono de la Sabiduría Divina. Todo esto justifica que en el románico lleve siempre al Niño. (Las imágenes dedicadas sólo a ella serán propias del gótico). Si tenemos en cuenta la postura de éste, es una Virgen ASIMÉTRICA pues se rompe tanto la simetría como la ley de frontalidad al mostrarlo lateralizado en la rodilla izquierda y de perfil.

Las proporciones de la imagen no son reales sino geométricas. **LA VIRGEN**, por su condición de reina o emperatriz, está sentada en un TRONO con remate superior dorado, adornado en toda su superficie con bandas alargadas y círculos rojos con contorno negro. Su ROSTRO es verdaderamente impresionante por su rasgos adustos, austeros, graves, severos, rígidos, hieráticos, inexpresivos, intemporales, antinaturalistas, mayestáticos,

15. La bibliografía sobre esta imagen es muy escasa y no cuenta con ningún trabajo específico. Sólo existen breves menciones en obras generales: AA.VV.: *El románico en La Rioja*. T. 3 (colección de diapositivas). Logroño, Ed. Ochoa, 1980; diap. núm. 26; MOYA VALGAÑÓN, J. G.: *El arte en La Rioja (I). La Edad Media*. «Col. de Temas Riojanos. 8», Logroño, Ed. Ochoa, 1982; p. 56; AA.VV.: *El románico en La Rioja. (Colección de 150 fotografías)*. Logroño, Gobierno de La Rioja, 1984, p. 34, lám. 117; MOYA VALGAÑÓN, J. G. (y otros): *Inventario artístico de Logroño y su provincia. La Rioja. Tomo III: Morales- San Martín de Juberca*. Madrid, Ministerio de Cultura, 1985; p. 109, Lám. 77; AA.VV.: *La Virgen en el Arte de La Rioja. De los siglos XII-XVIII*. Logroño, Caja de Ahorros de La Rioja, 1988; sin pp, núm. 753; ABAD LEÓN, F.: *Guía para visitar los santuarios marianos de La Rioja*. Vol. 4 de la serie «María en los pueblos de España», Madrid, Ed. Encuentro, 1990; p. 249.

solemnes, sin un atisbo de sonrisa, y ello es debido en parte a sus escasos retoques<sup>16</sup>. Su porte es de reina distante y deshumanizada, y por eso no tiene el menor contacto con su Hijo. Lleva CORONA sencilla dorada, adornada con pedrería de colores y con pequeños resaltes ondulados en el centro y en los laterales. En la parte posterior sobresale una especie de aureola circular también dorada. Su indumentaria sigue el modelo clásico pero adaptado al Medievo. Lleva un VELO verde recto, sin ondulaciones, a modo de capucha, que oculta totalmente el cabello y se orna con una orla dorada con bolas<sup>17</sup>. No es toca porque no enmarca el cuello. La TÚNICA es talar, visible sólo por debajo del manto y de las rodillas. Se pliega geométricamente recordando lo bizantino, a base de ondas paralelas que enmarcan las piernas, y líneas rectas en los espacios intermedios. Es granate, rematada en orlas doradas en el ruedo inferior o fimbria y en las muñecas, siendo las mangas muy estrechas. El MANTO, dispuesto sobre la túnica, es totalmente ajustado al cuerpo, cerrado a modo de paenula o planeta<sup>18</sup> y corto, pues sólo llega hasta las rodillas. Las mangas son estrechas en la parte superior del brazo pero se ensanchan bruscamente en las muñecas adquiriendo forma puntiaguda y llegando casi hasta el suelo por el exterior del trono. Su policromía es verde como la del velo y se adorna con estrellas y bolas doradas, y con orlas también doradas en el remate de las mangas, en la fimbria y en el escote. Dichas cenefas poseen líneas de puntos rehundidos en la fimbria y bolas en las mangas y en el ofres (escote en forma de Y), donde hay también apliques de piedras preciosas de colores y un cabujón de cristal de roca transparente en el centro, sobre el pecho. En cuanto a la ACTITUD DE LAS MANOS, con la derecha sostiene una esfera dorada con la palma de la mano abierta y sin juntar los dedos<sup>19</sup>; con la izquierda sujeta al Niño por la parte superior del brazo y hombro, siendo por ello una VIRGEN DE APOYO, según unos autores, o SUSTENTANTE, según otros<sup>20</sup>. EL CALZADO (la Virgen debe ir siempre calzada, como signo de pudor

16. Casi todos los rostros de las vírgenes románicas riojanas esbozan una ligera sonrisa porque en la mayoría de los casos han sido retallados y repintados excesivamente con posterioridad, o porque son de cronología más avanzada.

17. En el románico el peinado no tiene ninguna importancia; las ondulaciones en zig-zag y la separación entre velo y cabeza serán propias del gótico.

18. La paenula o planeta es un manto cerrado en forma circular, provisto de capuchón, con una abertura en el centro para la cabeza y un ribete decorando el borde bajo. Aunque procede de Roma, se convierte en una prenda peculiar española y todavía aparece en las primeras manifestaciones del arte románico. TRENS, M.: *María. Iconografía de la Virgen en el arte español*. Madrid, Ed. Plus-Ultra, 1946; pp. 613-639. BERNÍS MADRAZO, C.: *Indumentaria medieval española*. «Col. artes y artistas», Madrid, C.S.I.C., 1956; p. 13.

19. Es la bola del mundo, símbolo de la soberanía de Cristo, quien por tener las dos manos ocupadas en bendecir y sostener el libro, cede el emblema a la Madre.

20. Según RAMOS DE CASTRO, G.: *El arte románico en la provincia de Zamora*. Zamora, Diputación Provincial, 1977; p. 381, cuando María lleva en el centro al Niño amparándolo con las dos manos extendidas es una **Virgen amparo o manifestación del Niño**; si con una mano apoyada en la rodilla sostiene una flor o una fruta y con la otra sujeta al Niño es una **Virgen de apoyo**; si levanta la mano derecha —que sigue sosteniendo una flor o una fruta— y apoya la izquierda sobre el hombro de su Hijo es una **Virgen del don** y si sujeta con su mano izquierda el manto y lo levanta como protegiendo a Jesús es una **Virgen del manto**. FERNÁNDEZ-LADRERA, C.: *Imaginería medieval mariana en Navarra*. Pamplona, Gobierno de Navarra, 1988; p. 107, mantiene la primera y la última tipología citadas pero difiere levemente en la terminología aplicada a las otras dos: la que sujeta a Jesús por la parte inferior o a media altura sería una **Virgen sustentante** y la que apoya su mano sobre el hombro o parte superior del brazo del Niño es una **Virgen de apoyo**.



y recato) no es el típico puntiagudo e intemporal que suelen llevar las imágenes románicas, sino que en este caso posee un cierto sabor local al mostrar unas abarcas doradas propias de las zonas serranas.

**EL NIÑO** se sienta totalmente de perfil en la RODILLA IZQUIERDA de María, que no se comporta como madre sino como trono o expositor suyo; ambos están concentrados en sí mismos, ni la Madre mira al Hijo, ni el Hijo a la Madre. Su CABEZA, con el mismo aspecto grave, rígido, frío, dogmatizante y majestuoso de su progenitora, es de adulto, ya que es Niño-hombre, Dios Todopoderoso. Presenta CABELLO liso, castaño, y lleva CORONA idéntica a la de la Virgen. La INDUMENTARIA, sin embargo, difiere, y los colores están invertidos. La TÚNICA talar es verde con detalles dorados: bolas, estrellas y dos orlas, una alisa en el ruedo inferior y otra con cabujones en el escote, que en este caso es redondo o «a la caja». EL MANTO es granate y liso, con una cenefa dorada en el borde que forma pliegues en zig-zag. Es corto, hasta debajo de las rodillas, con mangas anchas y picudas, y se dispone sobre el hombro izquierdo a manera de toga romana<sup>21</sup>. Al igual que el Cristo en majestad, con la MANO derecha bendice alzando tres dedos a la manera latina<sup>22</sup>. En la muñeca de este lado exhibe una especie de pulsera roja. Con la mano izquierda sujeta por el lomo el libro sagrado (Evangelios o Libro de la Vida), que en este caso es de tapas rojas y hojas doradas, y está cerrado. Sus PIES, enormes y cruzados, se muestran descalzos, pues Jesús no debe guardar recato como María.

Es una talla de gran CALIDAD ESTILÍSTICA derivada de modelos bizantinos. Su ejecución es excelente, y aunque desconocemos el nombre del escultor (como ocurre en todas las vírgenes de devoción románicas), podemos afirmar que no debió ser popular sino un artista bien formado ya que su obra no parece rural sino de taller. Realmente no se parece a ninguna otra virgen riojana, pero posee ciertos detalles que la acercan a las de Valvanera y Nájera: canon grande, rostros graves, extraña postura de las piernas del Niño en las tres imágenes cruza una sobre la otra), etc. Ya hemos señalado anteriormente que su cronología debe ser similar.

En cuanto a su ESTADO DE CONSERVACIÓN, actualmente es muy bueno porque en 1960 fue restaurada, repintada y compuesta por el acuarelista (y entonces también escultor) Jesús Infante Pérez de Pipaón. Sin embargo, como todas las imágenes medievales, ha sufrido una serie de mutilaciones y destrozos debido a los AÑADIDOS Y POSTIZOS a que fue sometida desde la época barroca.

En un momento determinado, quizá cuando penetró la moda de vestir a las imágenes, se le añadieron ropajes postizos. Así lo atestiguan dos testimonios de los siglos XVII y

1. Este tipo de mano consistía en echar un extremo encima del hombro izquierdo dejando el otro desnudo. El extremo libre pasaba bajo el brazo derecho y por delante se ponía de nuevo sobre el hombro izquierdo. FATÁS, G.; BORRÁS, G. M.: *Diccionario de términos de arte y arqueología*. Zaragoza, Guara editorial, 1980, 4ª ed.; pp. 206, 207.

2. La mano levantada con la palma hacia afuera es la señal de la bendición divina, que puede darse bajo dos formas con diferente simbolismo: la manera latina consiste en levantar los tres primeros dedos (pulgares, índice y corazón o medio) y dejar los otros dos (anular y meñique) y simboliza la Trinidad; para bendecir a la manera griega se unen los dedos pulgar anular y se extienden los demás. NAVAL, F.: *Elementos de arqueología*. Santo Domingo de la Calzada, Imprenta José Sáenz Moneo, 1903; p. 335.

XVIII del archivo parroquial de Nieva de Cameros:

- En el Libro 2º de Difuntos (1642-1778) se dice que el 26 de diciembre de 1661 murió en Nieva María Marcos Blasco, juer de Domingo Sáenz López, y ordenó a su marido verbalmente que le diera su mejor sayo a Nuestra Señora de Castejón (folio 48)<sup>23</sup>.
- En el Libro 3º de Cuentas de fábrica de la parroquia de San Martín de Nieva (1770-1835) se dice que en 1821 el carpintero Juan de Torres hizo un cajón para las ropas de Nuestra Señora de Castejón, cobrando por ello 20 reales (folio 181)<sup>24</sup>.

En 1815 la imagen fue mutilada: sus cabezas se arrancaron y se sustituyeron por otras acordes con el estilo de la época, pero no con el de la imagen primitiva<sup>25</sup>. Esta salvaje acción fue acometida por el entonces canónigo Don Martín, que al toparse con la radical oposición del pueblo, encargó las nuevas cabezas en Madrid, y a hurtadillas se llevó la imagen y se las cambió. De suerte que guardó las originales con la intención de enterrarlas en lugar sagrado, como era costumbre, pero como todo el pueblo se volvió a amotinar, se decidió unánimemente que fueran expuestas en la sacristía de la iglesia<sup>26</sup>.

A partir de entonces la talla fue deteriorándose progresivamente: el trono, la peana, las coronas, la parte inferior de los pliegues de las túnicas y la policromía y dorados en general sufrieron graves daños; el Niño perdió su mano izquierda, probablemente porque sería un estorbo para la colocación de los ropajes, y a la Virgen se le añadió otra mano derecha como de maniquí, adaptada a su nueva función de imagen de vestir.

En vista de la situación, hace tres décadas se planteó la necesidad de **RECUPERAR LA IMAGEN PRIMITIVA**. EN 1959 D. José Zamora Mendoza y D. Jesús Infante la trasladaron al estudio de este último en Logroño con el fin de iniciar su **RESTAURACIÓN**. El trabajo quedó terminado en 1960, respetando al máximo lo que todavía se conservaba, y añadiendo los elementos perdidos, pero de acuerdo con el estilo románico. Se repuso la parte superior de los brazos del TRONO, dorada; la BASE O PEANA donde la imagen asienta sus pies; las MANOS Y SUS ATRIBUTOS correspondientes (mano derecha de la Virgen con esfera y mano izquierda del Niño con libro), y las dos CABEZAS originales, retirando las postizas. Se completaron las dos CORONAS y la AUREOLA de la Virgen, pues sólo quedaban restos muy fragmentarios, decorándose con una serie de piedras preciosas. También se arregló la INDUMENTARIA: los mantos apenas se tocaron pues se conservaban bien; no obstante se repuso la manga derecha del de la Virgen que se había perdido junto con la mano correspondiente al colocarle los ropajes postizos,

23. GONZÁLEZ y GONZÁLEZ, P.: *Noticias históricas...* (Op. cit.) y *Apuntes para la historia...* (Op. cit.). En este caso quizás el sayo no fuera para vestir a la Virgen sino para darle como limosna.

24. *Ibidem*. Por esta noticia ya sabemos con toda seguridad que la Virgen tenía ajuar para ser vestida.

25. BARRUTIETA SÁEZ, A.: «Las ermitas». *Boletín Informativo de la asociación benéfico-cultural de Nieva de Cameros*. Núm. 6, Logroño, 1990; p. 41.

26. Versión de los sucesos contada por Dª Elena Sáenz López en entrevista realizada en Logroño el 8 de noviembre de 1994.



y se añadieron las piedras finas del orfres, pero no el cabujón de cristal de roca, que es el original. A las túnicas, sólo visibles en su parte inferior, se les tallaron de nuevo todos los pliegues que habían perdido; en el escote redondo de la del Niño se colocaron más cabujones como decoración.

En cuanto a DORADOS y POLICROMÍA, se pintaron sólo las partes añadidas y las muy estropeadas, y se retocaron todos los dorados: parte superior del trono, aureola, coronas, cenefas de los atavíos y abarcas<sup>27</sup>.

Como era difícil erradicar la tradicional costumbre de vestir a las vírgenes, se aprovecharon las dos cabezas postizas para realizar con ellas una imagen procesional, que es la que se engalana con los trajes postizos y se saca en las romerías y procesiones. En realidad es un armazón o esqueleto de cartón piedra cubierto de cola y tela, guardado también en la iglesia parroquial de Nieva de Cameros<sup>28</sup>.

*Minerva Sáenz Rodríguez*  
(Becaria de Formación de Personal Investigador  
del Instituto de Estudios Riojanos)



Ara votiva en la Ermita de San Pelayo

27. La aportación económica fue a cargo de D. Tomás Sáenz Bueno y del propio D. Jesús Infante, excepto 12.000 ptas. que fueron donadas para tal fin por D<sup>a</sup> María Martínez de Pinillos.

28. Todos los datos referentes a la restauración de la Virgen de Castejón han sido aportados por D. Jesús Infante en la entrevista realizada en Logroño el 8 de noviembre de 1994.

## ARA ROMANA EN LA ERMITA DE LA SOLEDAD DE NIEVA DE CAMEROS

Estela funeraria con dedicatoria.

Sirvió de pedestal de la pila de agua bendita en la ermita de La Soledad de Nieva de Cameros.

Es del tamaño 42 cm. por 40 cm. por 68 cm.

Su epígrafe dice lo siguiente

D M M W  
SEPRONIA  
NO MERIUS  
VALERIANUS  
FRATRIEARO  
MORTUO

D(is) M(anibus) M(anumentum)  
(Sacrum) W. (Abreviatura)

Sepronia, NO Merius Valerianus  
fratriearo mortuo

Monumento Consagrado a los «Dioses  
Protectores».

NO Merius Valeriano al hermano muer-  
to

(Lo Firma) Los Sepronios.

Significado al Castellano

Dis significa Dioses

Manibus significa Protectores

Manumentum significa Monumento

Sacrum significa Sagrado

No meius Valerianus significa No  
Merius Valeriano



Fratriearo significa El Hermano  
Mortuo significa Muerto  
Sepronia significa Los Sepronios, (que  
es el que lo firma).

Sepronia está en nominativo plural neu-  
tro y su traducción en castellano es, Los  
Sepronios.

No Merius Valerianus es el nombre de  
una sola persona.

W es una abreviatura de la frase Monu-  
mento Consagrado a los Dioses Protectores  
= D.M.M. W.

Son datos de I. R.R., *Inscripciones Romanas  
en La Rioja*, año 1980.

Y datos del Instituto de Estudios Riojanos  
con el número 32.

Se ignora su paradero



# Campanas al vuelo



¿Qué tienen las campanas de Nieva que tan bien suenan en los oídos y en el corazón de los neveros? ¿Con qué frecuencia, nostalgia y hasta devoción hablan de ellas en sus libros parroquiales, sus cartas, su Boletín!

Ya el benemérito sacerdote Pedro González nos transmite noticias sobre las campanas de Nieva y su refundición a lo largo de los años, noticias que se recogen en el Boletín de la Asociación del año 1988.

Preciosa la evocación que aparece en el de Manuel Romero desde Buenos Aires; hasta allí llega «el latir del corazón de hierro» de las campanas de Nieva, la música del hermoso cuarteto, la mejor orquesta que acompaña en la procesión a la imagen de la Virgen.

Poco podríamos añadir, por otra parte, a la bonita descripción de «María, Pedro, Marta y Catalina» con que nos obsequia Jesús Infante en el n.º 6, pág. 29 del Boletín.

Al leer estas colaboraciones pensé desistir de mi propósito de escribir algo sobre Nieva y sus campanas. Me ha animado la noticia del último Boletín, correspondiente al año 1993: «las campanas han sido colocadas en la torre tras su refundición; de nuevo llenarán de alegría el pueblo y los campos».

Si insisto sobre el tema es porque soy consciente de que a los vecinos de ese querido pueblo errano les gusta el tema; es una «orquesta» que no les cansa aunque repita la misma melodía e interprete la misma partitura; además me mueve a ello la idea del alto significado que las campanas han tenido en nuestros pueblos en el devenir de la historia.

Empiezo a subrayar el término «refundición». He revisado libros parroquiales de pueblos vecinos, no de un modo exhaustivo naturalmente, pero con suficiente amplitud para poder observar que Nieva constituye un caso aparte en el trato y uso de las campanas.

En otros pueblos de la comarca (me abstengo de citar nombres concretos) los gastos relacionados con las campanas se reducen a la compra de sogas nuevas con cantidades pequeñas, 12, 16 reales; en uno de los pueblos se compran en 1791 «dos sogas de cáñamo fino con peso de 34 libras a 4 reales y medio libra». No he encontrado la palabra «refundición». Ello hace pensar que no era corriente en esos pueblos usar las campanas «con volteo de vuelta completa» como dice enfante hablando de las campanas de Nieva.

En este pueblo los gastos por la refundición de la campana «María» se elevan a 1.100 reales en el año 1655; y en 1685 se detallan los gastos de esta manera: al campanero y sus criados por su trabajo 331 reales; por arropa y media de metal añadido, a 4 reales libra, 150 reales; de alambre, 5 y medio; de huevos, cáñamo y sebo, 15 reales; de leña, tierra y ladrillo, 90; gastado en elevarlas

en la inauguración, 25 reales.

Para ser del todo sinceros alguna excepción encontramos en los pueblos más próximos a Nieva; se funde en Montemediano, año 1765, una campana; Nieva contribuirá con 226 reales. En El Rasillo ascenderá la fundición de una campana a 5.722 reales, en 1797; cantidad ciertamente notable que donó D. Pedro Rubio.

Ya en este siglo Lumbreras pudo lanzar sus campanas al vuelo merced al donativo de su párroco agraciado con el gordo de la lotería de Navidad en 1930. También en Lumbreras leemos en una de sus campanas: «Ayuntamiento de Lumbreras, 1958», año de la fundición de esa campana, así como de otra de Pajares, actualmente llevada a San Andrés; el Ayuntamiento cargó con el coste de esa obra. Otra fundición se ha realizado últimamente en la parroquia de Villoslada; el ayuntamiento ha contribuido con 500.000 ptas.

Hemos querido destacar estos hechos importantes, pero un poco aislados si se comparan con la constante que observamos en Nieva.

## USO Y SERVICIO DE LAS CAMPANAS

Algo y mucho podemos deducir de las inscripciones que con frecuencia leemos en ellas; copiamos y comentamos una de las más hermosas y sugerentes:

«Laudo Deum verum, plebem voco, congreo clerum  
defunctos ploro, nimum fugo, festa decoro».

(Alabo al Dios verdadero, llamo al pueblo, reuno al clero; lloro a los difuntos, ahuyento las tormentas, doy lustre a las fiestas).

Alaban a Dios, por ejemplo, cuando en nuestras procesiones se mezcla su tañido con el canto de los fieles; con el toque de campanas se avisaba a los que trabajaban en el campo el momento de la elevación de la sagrada Hostia; invitaban a rezar cuando se tañían al amanecer, al anochecer y aún a mediodía, (recuerdo el famoso «tuntu-nna» que se tocaba en Lumbreras de «cruz a cruz», o sea del 3 de mayo al 14 de septiembre).

«A campana tañida» se reunían las autoridades para tratar los asuntos concernientes al buen gobierno de los pueblos.

Hay fechas y circunstancias que dan al sonido de las campanas un significado especial: alegre su repicar en la Nochebuena, en la Vigilia Pascual, Vigilia de la Concepción o noche de Santa Águeda. Triste, la noche de Todos los Santos; ¡cómo recordaban el toque lúgubre de las campanas de esa noche los vecinos de San Andrés!; las iban oyendo según pasaban por los distintos pueblos en su regreso de las ferias de Almarza de Soria.

Sobrecogedor el toque de arrebato en los fuegos y tormentas; así el toque de llamada de «nublo» en el pueblo de Muro; también en este pueblo sonaba el toque «de perdidos» en las tempestades invernales de nieve. Leemos en un documento de 1828 relacionado con la ermita de Ntra. Sra. de la Luz en Piqueras: «siendo la campana en tiempo de nieve y cellisca el único remedio de los pobres transeuntes en los que acaso suele consistir la salvación de la vida en algunos desgraciados...».

Termino. Entre los nombres de vecinos que discurren por las calles de Nieva, los más «sonoros» sin duda son los de «María, Pedro, Martín y Catalina» de sus campanas; esos simpáticos vecinos han querido darles nueva vida cuando el paso y desgaste de los años y del uso lo exigían; así pueden escribir en la crónica del Corpues de este año 1994: «las cuatro campanas de la torre repicaron alegres en todo momento, volteadas por los mozos».

Pedro Francia



## EL MILAGRO DE «LOS CIEN PANES»

de la Virgen de Castejón de Nieva

**U**n hecho sucedió hace muchos, muchos años. La historia se viene contando de padres a hijos. Por todo el mundo es conocida.

Castejón dista de Nieva unos 4 kms., fue convento benedictino hasta el siglo X y a partir de entonces una gran ermita, hoy en ruinas. Está enclavada en lo más profundo del monte, entre el Collado y el río Castejón, al pie del monte Butrón y rodeado de grandes hayedos y praderas siempre

verdes y entre riachuelos de aguas sorprendentemente cristalinas.

En este apartado y maravilloso lugar moraba como reina y señora nuestra Sra. María de Castejón. Está representada en la imagen románica del siglo XII. Es patrona de Nieva y los neveros sienten por ella una gran devoción. Hoy está presente en la Iglesia parroquial, en un altar particularmente destinado a ella.

Pero volvamos a nuestra historia: en la ermita vivía un santero con su esposa y varios hijos de corta edad.

Era un día de riguroso invierno y una gran nevada cubría desde hacía días los campos.

La familia del santero había terminado todos los alimentos. Sus hijos hambrientos pedían pan.

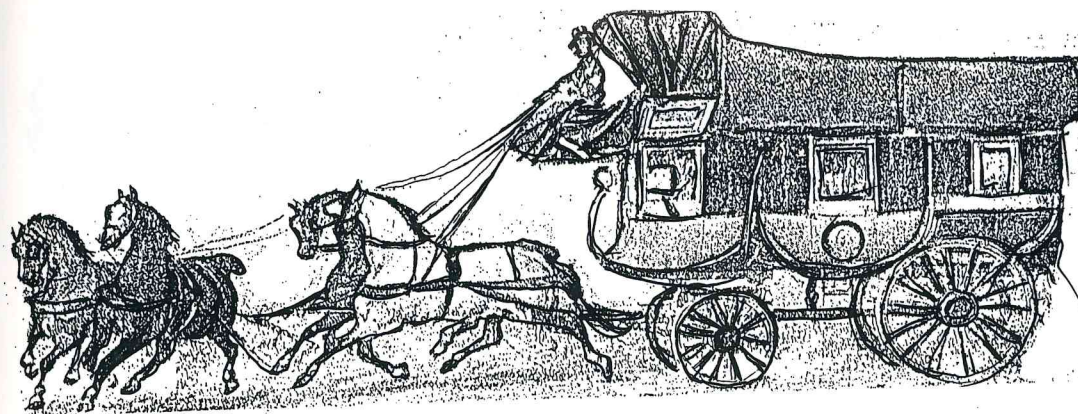
Ante tal penuria, el padre ensilló la mula y salió en busca de comida. Había tal cantidad de nieve que a medio camino la caballería dio un traspies rompiéndose una pata. El casero apenas pudo llegar al molino de La Rueda, situado a una legua de Castejón. El molinero apenas pudo darle, pues estaba igualmente sin comida. Nuestro pobre hombre no pudo seguir adelante, hacia el pueblo, pues estaba también cerca de otra legua.

Penosamente volvió a la ermita. Los niños seguían llorando y pidiendo pan. Como último recurso, nuestro ermitaño dijo a sus hijos que rezaran a Ntra. Sra. con fervor, pidiendo auxilio.

De pronto, un olor a pan recién cocido invadió el aire. Rápidamente, uno de los chicos abrió el horno gritando: «Hay más de cien panes». Los padres repetían: milagro, milagro. Esta noticia se extendió y a ellos y a sus descendientes se les llama «los cienpanes». Actualmente aún existe una familia con este apodo, incluso lo ostentan con orgullo.

Muchos creen que fue milagro, otros que es una bella leyenda.

Elena Sáenz



## LAS DILIGENCIAS DEL CAMERO NUEVO

**P**ara saber algo de este medio de locomoción nos ponemos en contacto con Francisco Sarabia Sáenz, nacido hace 80 años en El Horcajo (Aldea de Lumbreras). Es un hombre simpático, conversador, accesible y con una gran memoria. Recuerda hechos y actos, hasta de sus tiempos de la niñez. Nos habla de la diligencia de nuestra Sierra.

Hace más de 70 años la carretera de Logroño a Soria era de grava, de piedras machacadas, en mal estado, aprovechando el trazado de la calzada romana.

Existían dos líneas de diligencias en el Camero Nuevo.

La diligencia era un carricoche cubierto, de cuatro ruedas. Las ruedas delanteras movibles, para facilitar los virajes.

En el interior y a cubierto podían viajar ocho personas. El carretero iba al pescante y sin reguardar. El tiro lo arrastraban cuatro mulos.

Una de las líneas salía de Villoslada a las seis de la mañana y a trote cansino llegaba a Logroño en cuatro o cinco horas.

En Torrecilla se cambiaban las mulas por otras de refresco.

En Logroño, el final del trayecto estaba en el café Habana, situado en Avenida de La Rioja. Por la parte de atrás, este café, daba a la calle Víctor Pradera. La empresa de esta línea era de Demetrio Ruiz Gallina y de Juan Martínez y costaba el viaje una peseta. Las mulas y el vehículo se cerraban en la posada de «El Sol» en la calle Salmerón, hoy Avenida de Portugal.

Los viajeros de Montenegro debían bajar a la localidad de Villoslada a tomar la diligencia.

Por la tarde, a las dos y media, tornaba el viaje a la inversa con las mulas ya descansadas y bien alimentadas.



La otra empresa, la de «Primo de Torre», salía de Ortigosa.

Las dos empresas se hacían la competencia de tal forma que, incluso, llegaron a invitar a los pasajeros a tomar chocolate gratis en el café «Suizo», ubicado en el lugar que hoy ocupa el Banco de Santander.

En el año 1920 esta competencia se acabó al implantarse una línea regular de autobuses por la empresa «Juan Martínez».

El primer autobús de línea de pasajeros fue de la marca «Saure», con capacidad para 16 viajeros. El transporte del correo estaba incluido en este autobús. No existía servicio de viajeros a Madrid por carretera, solamente por ferrocarril.

Hubo transportistas con carros y con galeras (carros de cuatro ruedas). Los más importantes eran: el carretero Chandarte que llegaba hasta Madrid y el tío Piloto, de Nieva, que hacía el servicio de mercancías con su galera desde Logroño a Soria.

Las fábricas de paños de los Cameros dieron trabajo a todos ellos.

No podían faltar fondas y paradas de mulas en el camino, indispensables en esta ruta. La venta de Patero, en Panzares; La venta del Hambre en el término de Nieva y la venta de la Virgen de la Luz, no lejos del puerto de Piqueras. Se llamaba esta venta así, debido a que el ventero durante la noche dejaba una luz encendida en un sitio elevado por si algún viajero se perdía, sobre todo en época invernal. Esta luz prestó grandes servicios.

El Puerto de Piqueras quedaba cerrado desde primeros de noviembre hasta últimos de marzo. Eran tiempos en que las nieves eran muy intensas, con fuertes borrascas de nieve, viento, hielo y niebla y no existían los quitanieves.

En el año 1880 el ventero de la «Virgen de la Luz» era el «tío Bicho-feo». En el año 1910 vino el «tío Venancio» y más tarde su hijo «Juanito». Cuando algún viajero semi-helado llegaba a la venta, si no lograban reanimarlo de la forma usual o acercándolo al fuego, lo tumbaban en el suelo, lo cubrían hasta el cuello de basura de oveja y ésta al conservarse suelta y caliente y semi-seca lo reanimaba en menos de dos horas.

En la parte de Soria hubo una caseta de camineros cerca de lo más empinado del puerto. El caminero también daba toda clase de ayudas.

Nuestro amigo Francisco en uno de sus viajes con su carro y ya cerca de la cima se amontonaba tal cantidad de nieve que no había forma de pasar. El caminero soriano ayudó desinteresadamente a desbloquear el camino. En compensación por su ayuda le regaló un saco de patatas, ya que vio que le hacía mucha falta. Al llegar a «La Póveda» la carretera estaba limpia de nieve.

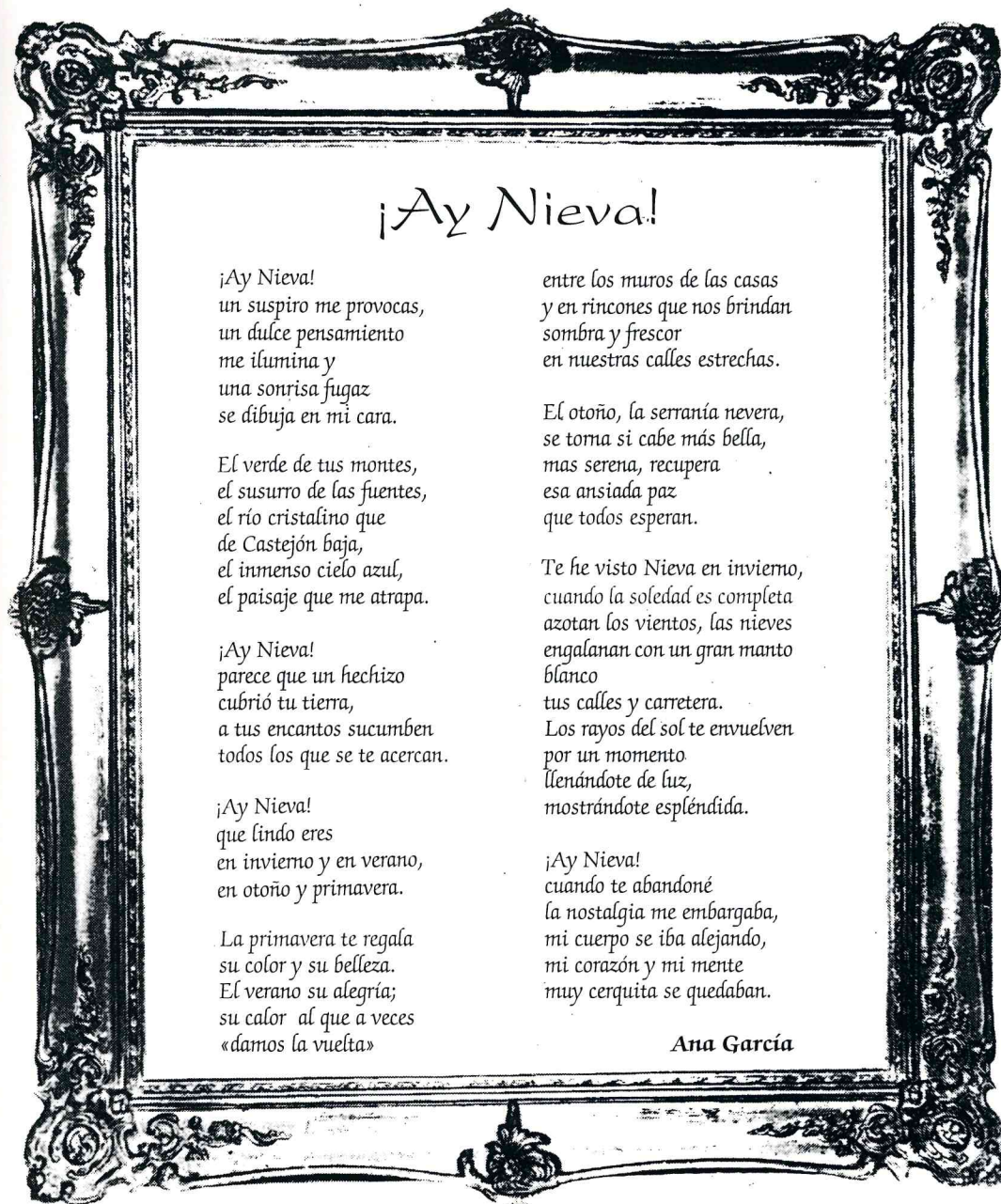
Y sigue con datos y noticias.

En el año 1762, Torrecilla en Cameros pedía la reparación urgente del camino que unía Logroño con Soria a la sazón deteriorado por la crecida del río Iregua.

En el año 1766 Pradillo solicitó a la Corona la construcción de un puente.

En el año 1833, Javier de Burgos, trazó los itinerarios radiales desde la capital, Madrid, a las distintas provincias.

En el año 1841 el ingeniero de caminos, Eduardo Saavedra, construye la carretera Logroño a Soria y en el año 1862, este mismo ingeniero, descubre el emplazamiento de Numancia.



## ¡Ay Nieva!

¡Ay Nieva!  
un suspiro me provocas,  
un dulce pensamiento  
me ilumina y  
una sonrisa fugaz  
se dibuja en mi cara.

El verde de tus montes,  
el susurro de las fuentes,  
el río cristalino que  
de Castejón baja,  
el inmenso cielo azul,  
el paisaje que me atrapa.

¡Ay Nieva!  
parece que un hechizo  
cubrió tu tierra,  
a tus encantos sucumben  
todos los que se te acercan.

¡Ay Nieva!  
que lindo eres  
en invierno y en verano,  
en otoño y primavera.

La primavera te regala  
su color y su belleza.  
El verano su alegría;  
su calor al que a veces  
«damos la vuelta»

entre los muros de las casas  
y en rincones que nos brindan  
sombra y frescor  
en nuestras calles estrechas.

El otoño, la serranía nevera,  
se torna si cabe más bella,  
mas serena, recupera  
esa ansiada paz  
que todos esperan.

Te he visto Nieva en invierno,  
cuando la soledad es completa  
azotan los vientos, las nieves  
engalanan con un gran manto  
blanco  
tus calles y carretera.  
Los rayos del sol te envuelven  
por un momento  
llenándote de luz,  
mostrándote espléndida.

¡Ay Nieva!  
cuando te abandoné  
la nostalgia me embargaba,  
mi cuerpo se iba alejando,  
mi corazón y mi mente  
muy cerquita se quedaban.

Ana García



# LA MUJER EN EL PUEBLO

**S**i en algún sitio se tiende a la igualdad entre el hombre y la mujer, ese lugar es el pueblo. Bien es cierto que cada vez son menos las familias que nacen y permanecen en los pueblos, pero los que a pesar de los problemas perseveran, inician una vida de colaboración y de «hombro con hombro», que desdibuja los papeles clásicos de: «La mujer en la cocina y el hombre en la calle».

No vamos a entrar en polémicas sobre si hombre y mujer somos iguales o sobre si se avanza en las oportunidades de trabajo para la mujer, ni sobre machismos o feminismos, sólo vamos a echar una mirada a las mujeres de ayer y de hoy que han trabajado y trabajan por el bienestar y mejora de su familia y de su pueblo.

Si nos situamos en los años 40-50, años que yo no he vivido, pero que todos sabemos difíciles y duros. Vemos que pocos trabajos eran exclusivos del hombre o de la mujer. En el pastoreo hubo pastores y pastoras que también compartían el trabajo de esquilarse y hacer quesos para venderlos en otros pueblos, todo esto teniendo en cuenta que ni había los medios de transporte, ni las carreteras de ahora y que se recorrían grandes distancias.

Para trabajar el campo era necesario el esfuerzo de todos. Para comer todo el año había que cultivar incluso las piezas más lejanas y en la época de siega y trilla todos acudían a la era para acabar lo antes posible con la cosecha.

Para trabajar el campo era necesario el esfuerzo de todos. Para comer todo el año había que cultivar incluso las piezas más lejanas y en la época de siega y trilla todos acudían a la era para acabar lo antes posible con la cosecha.

La matanza también era cosa mixta y la mujer se llevaba la mayor parte en la realización del embutido y de la conserva en aceite.

Otra actividad que se realizaba en aquellos tiempos era cortar y acarrear «bujos» para venderlo a las tejeras e industrias de cerámicas con el fin de quemarlo en los hornos. Aquí las mujeres también participaron.

Todo esto nuestras abuelas lo compaginaban con el cuidado y limpieza de los animales y sus establos y con el cuidado de la casa y la crianza de los hijos, que entonces solían ser muchos, e incluso, eran comunes las proles de siete u ocho hijos (hoy familia numerosa es otra cosa, se exigen tres hijos).

Hoy en día, muchas de estas tareas han desaparecido y la vida es algo más fácil y cómoda pero aún, en nuestro pueblo, vemos mujeres que trabajan con el ganado (ya sean vacas u ovejas), en la huerta, hacen matanza y conserva, a la vez que llevan la casa y los hijos. Desde aquí, este pequeño homenaje a estas mujeres y a las de antaño que, aunque aún llamadas de «sexo débil» se hacen fuertes cada día y son imprescindibles para el desarrollo del pueblo o la ciudad. Si en la ciudad es difícil el acceso de la mujer a un empleo remunerado y con ello a un seguro social, en el pueblo es un milagro, por ello, no estaría de más algún tipo de sueldo o seguro para estas trabajadoras sin nómina. Con ello se evitaría la total dependencia del marido, se avanzaría en su seguridad, y se reconocería el trabajo de las amas de casa que realizan, sin duda, un importante trabajo en la sociedad, (aunque, cualquiera se lo plantea ahora al gobierno).

Elena Justo Herráinz.

## Lucía Gil Murga

Ha fallecido Lucía Gil Murga, asociada y camarera de la «Virgen de la Soledad», a la que cuidaba y quería.

Lucía, nació en Nieva, donde vivió gran parte de su vida. También vivió en Logroño. Ahora vuelve a su pueblo que tanto quería, donde quedará para siempre, cerca de donde su marido descansa.

La asociación recuerdo a todos aquellos que nos dejan, pero en particular a los que de forma directa han formado parte de la misma activamente. Ser camarera de la Virgen, lleva consigo cuidar de la ermita, de su altar, de la imagen de la Virgen y de los pasos de la Semana Santa. De ella salió el pedir y mandar construir el nuevo sepulcro de Jesucristo. La lámpara de madera, sin arreglo, la sustituyó por una metálica. La cortina del Cristo crucificado fue el último encargo que dejó a otras mujeres que le ayudaban. La nueva ya está colocada.

También incansable en ayudas a la iglesia, formando parte del consejo parroquial. Recaudó una parte del importe de la refundición de las campanas. Una pena que no la despidieran repicando.

En nombre de los que formamos la junta de esta Asociación benéfico-cultural queremos que llegue a sus hijos y nietos nuestro más sentido pésame. Descanse en paz.

Ángel Justo Brieva.



## EPIGRAMAS FESTIVOS

*Cascando un piñón don Justo,  
avaro sobresaliente,  
sintió rompersele un diente,  
llevándose mucho susto.  
Pero pronto se rehizo  
exclamando placentero,  
¡éste no cuesta dinero  
me temía que era el postizo!*

*Ayer convidé a Torcuato,  
comimos sopas y puchero,  
media pierna de carnero,  
dos gazapillos y un pato.  
Dile vino y respondió:  
¡tomadlo por vuestra vida,  
que hasta mitad de comida  
no acostumbro a beber yo!*

*En una gran reunión  
que hablaban de ortografía.  
Decía uno, que se escribía  
con «h» de melocotón.*

*Dispense usted que le tache,  
respondió un hombre de seso,  
¿pues cómo puede ser eso?  
¿en dónde se pone la «h»?  
¿En dónde? ¡En el mismo «hueso»!*

*Un médico en una calle  
el santo suelo besó,  
es decir, que se cayó  
de su mula, alta de talla.  
Empezábale a zumbar  
la gente que por allí pasaba  
diciendo él; ¡ya me iba yo luego apear!*

*Al nombrar a Juan Merondos  
cajero. Su principal  
le dijo un día formal:  
«Usted corre con los fondos».  
Juan la advertencia siguió,  
y con los fondos corriendo  
presto desapareció.*

**Francisco Justo Brieva**

## *Mi pueblo y los tiempos*

**S** i con los ojos pudiera llegar  
a donde lo hace mi mente  
comenzaría con mi pueblo  
llenándolo de gente.

*Que triste se queda todo,  
cuando el invierno arremete,  
da frío sin hacerlo.  
El calor lo da la gente.*

*Parece todo igual  
cuando lo miras de frente,  
luego penetras en él,  
y tu mismo te entristeces.*

*Sólo nos quedan tres niños,  
los mayores desaparecen.  
Quisiera cambiar las cosas,  
que nacieran y no muriesen.*

*Al llegar la primavera  
todo se rejuvenece,  
los ríos crecen de cauce,  
las violetas aparecen.*

*Siguen a estas las hayas,  
avellanos, espinos, sauces.  
Mas cómodos son los robles  
los últimos que renacen.*

*Todo se llena de flores  
de mil clases y colores.*

*En el valle las hay bonitas,  
en la sierra sanas; del buen aire.*

*De nuevo llega el verano.  
Se respira el vivo ambiente.  
Hay más puertas abiertas.  
Ya ha llegado más gente.*

*Nieva fue condado,  
en él nacieron ilustres  
según dice nuestra historia.  
Había condes y duques.*

*Tuvo sus ordenanzas,  
castillo en Sajazarra,  
señorío y poderío,  
que hasta Arnedo llegaba.*

*Todo es historia, y nada resuelve,  
agua pasada, molino no mueve.  
Para que mi pueblo resucite  
lo tiene que hacer la gente.*

*A los que en él moran.  
A los que están de siempre,  
que sea por mucho tiempo,  
yo, les deseo suerte.*

**Ángel Justo Brieva**



# La Afición por las Setas

## ¿Qué son los Hongos? ¿Qué son las Setas?

**E**l tiempo refresca, los campos recobran el verdor y en nuestros montes empiezan a aparecer esos pequeños tesoros. Su búsqueda es diversión, y su consumo placer. Un regalo que la naturaleza nos da sin cultivarlo.

En Nieva, como en tantos pueblos de la sierra, la recolección de setas ha caracterizado a muchas personas avispadas en estos menesteres. Ahora que ya no hay pastores de los que se pasaban todo el día en el monte, a mediados de abril o primeros de mayo hay seteros que comienzan la temporada, no es raro enterarse que al amanecer estaban por «Los Blancos» o «Rebajón» inspeccionando sus setales favoritos, hay que intentar llegar antes que el otro y dejar las menos huellas posibles de que hemos pasado por allí, es todo un arte pasado de padres a hijos. En otoño es diferente, salen muchas más especies y hay para todos, aunque no sea en iguales cantidades, como en primavera hay que saber y llegar a tiempo.

### ¿Desde cuándo se conocen las setas?

Hace unos 2.000 años, los emperadores ya las tenían presentes en sus mejores banquetes, a la vez, parece ser que conocían las más venenosas. Según nos cuenta la historia, Agripina envenenó a Claudio con unas setas y no precisamente por equivocación.

Dioscórides, gran médico y botánico griego de aquella época, ya las describe en algunos de sus textos.

En España, las primeras exposiciones y concursos datan de los años 30, en Barcelona. La asistencia de personas ya era muy numerosa y se juntaban hasta 300 especies diferentes, muchas las llevaban de las sierras de Teruel y Soria.

Después de esta introducción, vamos a conocer qué son los hongos y las setas.

**MICOLOGÍA.**— Es la parte de la botánica que estudia los hongos.

**HONGOS.**— Son plantas sin clorofila que presentan los órganos de fructificación ocultos. Tienen su aparato vegetativo desprovisto de raíz, tallo y hojas; su clasificación es muy amplia y cada día se están estudiando sus nuevas aplicaciones.

A las diferentes familias de hongos pertenecen: las levaduras, bacterias, mohos, mildius y otras especies, que bajo el punto de vista de este artículo nos van a interesar más.

Los hongos son de gran importancia económica, pueden causar la destrucción de cosechas o bosques y producir ciertas enfermedades de la piel. También pueden ser de gran utilidad, de ellos se sacan los antibióticos. Las levaduras se emplean para hacer el pan. Los mohos se utilizan para elaborar los quesos, etc.

Aquí vamos a tratar de una de las especies de hongos que, a su vez, por supuesto, tiene sus divisiones, son los que viven en el bosque, enterrados en el suelo, o en la madera, y que cuando se presentan las condiciones idóneas de humedad y temperatura surgen por encima de la tierra o fuera

de la madera, con unas formas características, dependiendo del hongo que proceda, los cuales llevan las simientes (esporas), que al igual que las semillas de las plantas servirán para la propagación del hongo. Estos órganos portadores de las esporas son denominados SETAS.

**SETAS.**— Son los órganos reproductores de los hongos, o el fruto de un ser vivo, que habita en el suelo de los bosques y que se llama hongo.

En ciertos lugares de la sierra se les llama hongos a ciertas setas, como hemos visto: una cosa es hongo y otra su aparato reproductor —seta—.

**ESPORA.**— Son las simientes del hongo que van alojadas en las láminas de las setas que están debajo del sombrero, no se aprecian a simple vista. Hay miles en una seta. Cuando maduran caen al suelo formando el micelio y cuando llueve y haga temperatura germinarán.

**MICELIO.**— Es una especie de red, o filamento subterráneo, en el que se encuentran las células que forman el cuerpo vegetativo de ciertos hongos. Pueden vivir varios años y se han encontrado con edades que superan los 50 años.

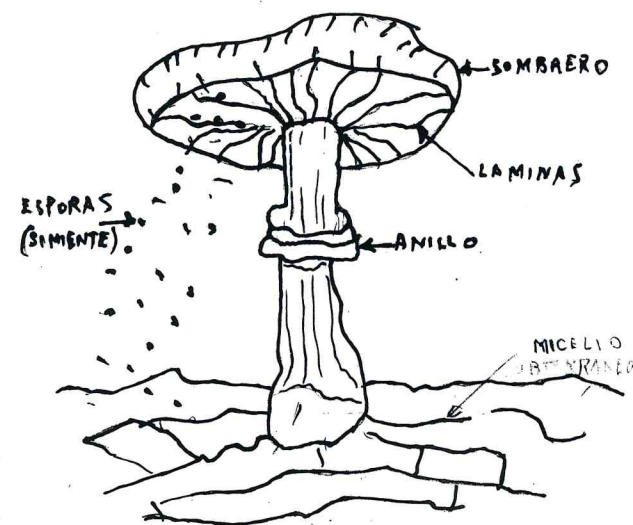
El micelio no desaparece con los fríos invernales, o con los calores del verano, se acoquina, desde luego, pero es capaz de revivir en época propicia, cuando se restablecen el calor y la humedad adecuados. Lo que podríamos llamar la empolladura de los hongos requiere sobre tres semanas, durante las cuales el micelio vuelve a la vida activa, alargando sus filamentos y se prepara para que salga la —seta— correspondiente a cada familia de hongos y que se formará en uno o dos días.

Amigos seteros, tenemos que ser respetuosos con las setas, no darles patadas y romperlas. Han salido de la tierra para mantener el equilibrio biológico de la naturaleza, ya sean buenas o malas.

Hay que ser prudentes en su recolección y posterior consumo, las hay tóxicas. No mezclar en la misma cesta las conocidas con las dudosas, nos evitaremos dolores de estómago, si no es algo peor. No coger setas viejas ni demasiado jóvenes, son difíciles de reconocer, en caso de duda ignorarlas.

Si cortamos las setas sin arrancarlas, ni escarbar en el suelo, tomaremos el fruto sin dañar la planta que lo produce.

A los jóvenes, sobre todo, les animo a que recorran el monte en tiempo de setas, y que lo consideren que es algo más que ir a llenar la cesta. El monte nos puede enseñar más que muchas clases particulares y tiene un cierto misterio que hasta que no se recorre es difícil de explicar. Sobre todo hay que mantenerlo limpio y tratarlo con cariño.



Porfirio Barrutieta Sáez



---

# El Nabo y la Patata

---

Antes de que generalizase el consumo de la patata, el nabo constituyó en la alimentación humana una utilización similar a la de la patata. Con la patata, hoy se cocinan infinidad de platos tanto fritas, asadas, cocidas, etc.

**NABO** n. m. (lat. napum). 1. Planta bianual de raíz comestible. (Especie Brassica napus; familia crucíferas). [V. parte encicl.] — 2. ENCICL. Bot. Los nabos poseen generalmente hojas dentadas y pubescentes, raíz carnosa y flores amarillas. Las variedades de nabos se distinguen por su forma: aplanada, cónica, o cilíndrica; por el color del cuello: blanco, violeta o verde; por el color de la epidermis: blanca, gris o negra, y por el color de la carne: blanca o amarilla. Los nabos se clasifican en: forrajeros, de raíz muy gruesa, tardíos (nabo de Norfolk), y comestibles, tempraneros y de raíces más pequeñas y tiernas. Se cultivan en otoño, ya que el calor y la sequía les son perjudiciales, y suelen sembrarse a fines de julio. Se utilizan como plantas forrajeras en la alimentación de los cerdos; son poco indicados para alimentar a las vacas, porque dan a la leche un sabor desagradable. Antes de generalizarse el consumo de la patata constituían buena parte de la alimentación humana; suelen utilizarse para acompañar alimentos grasos: cerdo, cordero pato y en el caldo.

## NABOS A LA CASTELLANA

Los nabos son una hortaliza que casi ha dejado de existir en la mesa española, desde que en el s. XVIII se empezó a comer la patata, traída de América y dada a conocer por el médico sevillano Nicolás Monardes, quien se la enseñó a L'Ecluse, que la introdujo en Francia, popularizándola Parmentier.

El nabo era la olla castellana, y aparece citado en numerosos textos literarios del Siglo de Oro. Se lavan y se pelan igual que las patatas, cortándolos en trozos no muy gruesos, y se ponen a hervir con agua y sal. Cuando están casi blandos se les saca, se escurren y se pasan por la sartén, con manteca de cerdo, pimentón y ajos. Se doran, y se vuelven a la cacerola, en cuyo caldo se disuelve una pastilla de caldo de carne, y se añade un poco de miga de pan frito para espesar el caldo.

Este plato lo aprendí en Burgos donde tuve amistad con el canónigo D. Bonifacio, quien me enseñó que el vino de Rioja si se trata en carro, en vez de traerlo en camión, ganaba, mientras que en el camión perdía. Por eso se hacía traer un pequeño odre de cuero de cabra, que un carretero colgaba en un costado del vehículo, y así venía zarandeándose en los baches, al ritmo lento de las mulas, lo que hacía madurar el vino en ese tiempo.

(Cocina de urgencia para hombres solos).

Las patatas que se producen en Nieva son ecológicas, como se ha erradicado el «escarabajo de la patata» no es preciso fumigar con insecticidas.

## ESCALADA EN LA RIOJA

Las paredes calizas que rodean Nieva vuelven a captar la atención de los escaladores

### Escalada libre a la Peña del Zapatero

**N**uevas modalidades como la llamada «escalada deportiva», en las que se suprime el factor aventura y sólo se piensa en alcanzar la máxima dificultad sin ningún tipo de riesgo, postergaron el interés por estas paredes.

La Peña del Zapatero toma su nombre de una antigua leyenda en la que se cuenta cómo un zapatero trabajaba sobre una pequeña roca, cuando se le cayó la cuchilla y, al bajar a recogerla, la piedra se alzó dejándolo a él bajo tierra.

La primera ascensión conocida se remonta a 1952, cuando un arreglatorres de Nieva subió a su cima por la ruta normal (III), dejando una botella y una cruz del cementerio como testigos de su escalada.

La ruta de la cual hoy vamos a hablar es la «Galo», clásica por excelencia de esta soberbia pared. En sus muy remotos orígenes fue ascendida utilizando técnicas artificiales, pero en la actualidad es una bonita escalada libre que no cuenta con excesiva dificultad (6a).

Se encuentra equipada a la vieja usanza, es decir, con burles, clavos, tacos de madera y demás objetos de anticuario, pero en ningún momento llega a ser comprometida su ascensión. Debido a la abundancia de seguros a lo largo de toda la ruta, sólo son necesarias de 10 a 12 cintas expres y quizá algún fisurero para los más miedosos. Es recomendable el uso de casco y utilizar cuerdas dobles de cincuenta metros.

Para llegar a la Peña del Zapatero deberemos tomar la carretera hacia Nieva que parte de la Nacional 111 a la altura de la «Venta del Hambre». Por dicha carretera, quinientos metros antes de llegar al desvío hacia el pueblo, torceremos a la derecha para tomar una pista que se adentra en un profundo valle rodeado de paredes calizas. Seguiremos esta pista unos 600 metros hasta encontrar la peña al pie de la carretera. La ruta es una evidente fisura que surca la cara Este de la roca.

Una vez realizada la escalada destreparemos diez metros hacia el Oeste, hasta encontrar un estrecho túnel por el que reptaremos hacia una gran oquedad donde hay instalado un sistema de rápeles para llegar al suelo.

**Desnivel:** 70 metros  
**Situación:** Nieva de Cameros  
**Características:** Escalada de dificultad media por excelente roca caliza.  
**Tiempo estimado:** Entre una y dos horas para realizar el itinerario completo.

Simón Elías Barasoain. LA RIOJA



# RETAZOS DE HISTORIA: CASTILLOS

En La Rioja se han restaurado ocho.

Estos monumentos poseen un doble valor: el histórico y el paisajístico. La Rioja cuenta con un importante patrimonio artístico de castillos y fortalezas

*La Asociación Española de Amigos de los Castillos en La Rioja trabaja por el conocimiento, mantenimiento, conservación y restauración de los castillos riojanos. Esta asociación, creada en 1990, estudia en estos momentos elaborar una relación de las fortalezas y castillos riojanos que pueden incluirse en el término de Bienes de Interés Cultural, y en la creación de una ruta turística para estudiantes y demás interesados.*

La Rioja es, entre otras cosas, tierra de castillos. Por su privilegiada situación geográfica, ha sido paso de diferentes y variadas culturas, de la invasión árabe, de la reconquista, de guerras entre reinos fronterizos belicosos... Por ese motivo, a José Luis Martínez de Salinas, marqués de Fuerte Híjar y presidente de la Asociación Española de Amigos de los Castillos en La Rioja, le gusta decir que esta comunidad está «erizada de castillos».

A raíz de un concienzudo estudio realizado sobre una amplia base bibliográfica, la asociación ha contabilizado un total de 76 castillos o fortificaciones de la Edad Media. «Según algunas referencias históricas, en La Rioja hubo veintidós castillos, que hoy ya no existen. Por otro lado, también hay restos, piedras y señales, que demuestran la existencia de catorce más. Ruinas, o sea, muros,



lienzos de murallas y torres alzadas, hay actualmente veintinueve, y castillos enteros, algunos de ellos habitados, once. De este estudio, se deduce que la inmensa mayoría está en ruinas».

Sin embargo, la asociación agradece el trabajo que Patrimonio, ayuntamientos y particulares han realizado para la restauración de algunas de estas joyas arquitectónicas.

Actualmente, los castillos de Clavijo, San Vicente de la Sonsierra, Cornago, Cuzcurrita, Sajazarra, Torremontalvo, Leiva y Agoncillo, han sido restaurados totalmente o en parte.

Con este patrimonio monumental y artístico, resulta extraño que fuera de la comunidad autónoma no sean conocidos. «En la mayoría de los libros sobre castillos, editados a nivel nacional, que actualmente están en el mercado, aparecen los de Sajazarra y Clavijo. Sobre los demás no hay apenas referencias», explica Martínez de Salinas.

La publicación de un libro sobre este patrimonio, fue uno de los motivos que impulsaron la formación de la asociación, en 1990. «Castillos y fortalezas de La Rioja fue promovido por la asociación, escrito por profesores del Instituto de Estudios Riojanos, Gabriel Moya, Julián Ruiz-Navarro y Begoña Arrúe, y editado por Caja Rioja». Aunque la primera edición de este ejemplar se encuentra agotada, «tenemos en programa su reedición».

La presentación del libro se realizó el año pasado en Haro, durante la celebración del Día Nacional de los Castillos, a la que acudieron representantes de las asociaciones de amigos de distintos puntos de España.

El objetivo de esta asociación es conocer, informar, mantener y, en lo posible, restaurar los castillos y fortalezas riojanos. «Siendo muchos, y varios de ellos en estado ruinoso hay que mantener un criterio de selección sobre su valor histórico, arquitectónico, paisajístico y de uso. En estos momentos están en nuestras listas el mantener y restaurar los de Davalillo, Quel, Leiva, Arnedillo, Nieva y Jubera, y somos conscientes de que alguno de ellos, como el de Leiva, puede tener posibilidades de uso. Los demás mantienen ese interés histórico o paisajístico». Como Ortega y Gasset, Martínez de Salinas considera ese doble valor de los castillos. El pensador español escribió en una ocasión:

*«El paisaje solitario, sin edificio alguno, es mera geología. La catedral y el castillo son, en cambio, naturaleza e historia. Con ellos el paisaje se intensifica y transforma en escenario. La piedra, sin dejar de serlo, se carga de eléctrico dramatismo espiritual».*

A. Lalinde. La Rioja



# MONTEMEDIANO



A tres kilómetros de Nieva, ya en la llanada de El Rasillo, está el empalme de Montemediano, aldea de Nieva, que asoma su antigüedad en una pequeña loma con vista al pantano. La recta que nos lleva a la aldea tiene un kilómetro y dejando a la derecha la Iglesia parroquial, entramos en lo que pudiéramos llamar la avenida de los chalets. También en Montemediano se han construido modernas viviendas de verano. El contraste con las casas de la aldea es notorio.

Montemediano es una gran calleja, a cuyos lados se levantan viejas edificaciones de corte popular, los pocos habitantes de la aldea viven de la ganadería. Las antiguas ilusiones por una agricultura próspera se las llevó el pantano por delante. Hoy quedan algunas pequeñas fincas que aún se cultivan con tractor, pero más consumo casero que otra cosa.

Montemediano tuvo en tiempos vida y felicidad. Eran las fechas del pasado con tres ermitas y un campo fértil, pero la población ha ido emigrando paulatinamente, y hoy en día, la desolación acampa allí. Sin embargo, los de Montemediano se sienten a gusto y su contacto con los de El Rasillo y Nieva les permite hacer más llevadera la existencia.

Esta aldea conserva lo mejor de sus tradiciones y costumbres mirando con serenidad al futuro. Este paraje camerano es, sin duda, de un temperamento peculiar y, sobre todo, sus habitantes son los mejores defensores y propagandistas de esa manera de ser.



*Feliciano Mardones Laría*

## Nieva

**D**os núcleos de población Montemediano y Nieva este es un pueblo riojano con aires puros de sierra.

*A la izquierda del Iregua Nieva está enclavado, dos centinelas te guardan los Butrones y Muélagos.*

*Tus hijos han emigrado porque lo exige la vida, pero llevan en sus ojos a su Nieva tan querida.*

*La ganadería es la fuente de tu riqueza, los que quedan van tirando con su ganado y su tierra.*

*En mil ciento cincuenta y ocho donaron tu monasterio a la iglesia de Calahorra, según cuenta un documento.*

*Don Diego López de Zúñiga fue primer conde de Nieva y se fueron sucediendo por rama y por herencia.*

*Tuviste hijos ilustres que amaron tanto a su tierra que pusieron sus afanes en poder engrandecerla.*

*La iglesia de San Martín con su gótica portada tiene un valioso retablo que como una joya guardas.*

*Cuentas con varias ermitas está la de Castejón y la de la Soledad, San Pelayo y San Antón.*

*Y la Virgen del Collado dentro del pueblo la tiene está en un promontorio y es del siglo XVII.*

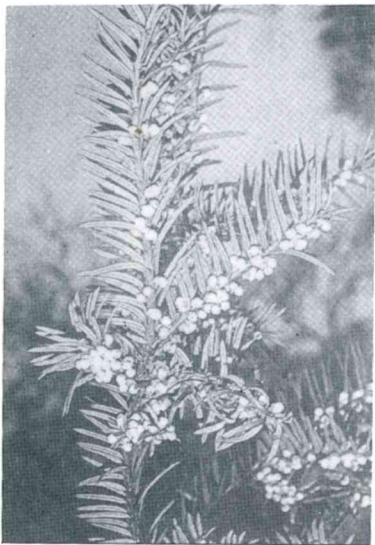
*El veinticinco de julio es Santiago y Santa Ana y bailan ocho danzares al compás de la dulzaina.*

*Y los guía el Zurramoscas es danza tradicional y hay otra danza del árbol con cintas para enroscar.*

*Santiago y Santa Ana hace que sus hijos vuelvan a llenarse de la paz y el hechizo de su tierra.*

*Del libro «Esta es Mi Tierra. La Rioja» de Martina Mangado*





# EL TEJO

**E**l tejo es un árbol de la familia de las Taxáceas y del latín *Taxus*. En tiempos pasados estaba muy extendido en nuestros campos de Cameros. Entre los apellidos ilustres, antiguos y oriundos de nuestra comarca están: «Los Sáenz de Tejada», o «Tejada» a secas; que provienen precisamente de «campo de tejos»,

Este árbol tiene un crecimiento muy lento y de extrema longevidad. Se puede elevar a más de 13 metros de altura y llega a ser muy grueso. El tronco es erecto, estriado o con surcos, y sus hojas bastante persistentes, planas y agudas, recuerdan un poco a la del abeto, aunque son de un verde más oscuro y no llevan en la cara interior las dos líneas blancas como aquellas. Estas hojas, al igual que las jóvenes yemas verdes, contienen un alcaloide tóxico. La madera, de un color rojizo marrón, las venas de color pardo, es apreciada por los carpinteros, escultores y torneros, son de hoja perenne y en los jardines, mediante poda, se da a los tejos las más diversas formas. Junto con el ciprés, la tradición los consagra al culto de los muertos.

Es árbol de vida y de muerte. En la guerra de las Galias, Citubolcus, jefe de los Eburones de las Galias Belgas, se suicidó ingiriendo un extracto de tejo en el año 53 antes de C. Tal brebaje se empleaba frecuentemente como veneno en la antigüedad, sin embargo, en la actualidad, tanto las hojas como el tronco, ofrecen una de las principales esperanzas en el tratamiento del cáncer. El diterpeno-taxol fue aislado del tejo por Monroe-Wal el año 1964.

El Instituto Nacional de Cáncer de USA inició un programa preclínico el 1977. El Taxol ha demostrado una excelente actividad frente a algunas variedades de cáncer y representa ya, un verdadero reto.

# RIPIOS

- Brindo por la mujer. ¡Quién pudiera caer en sus brazos, sin caer en sus manos!
- Quien no piensa más que lo que entra en el vientre, no vale más que de lo que el vientre sale.
- Bueno el vino, cuando el vino es bueno, pero si el agua es limpia y clara, mejor el vino que el agua.
- Casado que engorda y soltero que adelgaza, ninguno de los dos cumple la ordenanza.
- Si de la nuera quieres ser alabada, ten la cartera abierta y la boca cerrada.
- No soy digno de beber agua sin vino, más, por remojar la palabra, beberé vino sin agua.
- Si doy, a la ruina voy; si fío, aventuro lo que es mío; si presto, al pagar ponen mal gesto; por consiguiente, ni doy, ni fío, ni presto.
- De cintura para arriba todos somos buenos, de cintura para abajo con los dedos puedo contarlos.
- Quien encuentra un amigo encuentra un tesoro, y quien encuentra un tesoro encuentra muchos amigos.
- Los viejos dan buenos consejos, porque no pueden dar malos ejemplos.
- Lo que no haces la noche de boda, no haces en la vida toda.
- Particiones entre amigos, un notario y dos testigos, particiones entre hermanos, cuatro testigos y dos notarios.
- Animales de cabeza dura, la mujer, la oveja y la mula.
- De las aguas mansas líbreme Dios, que de las bravas me libro yo.
- Los enemigos del hombre son tres: el vino, el tabaco y la mujer.

Dichos populares seleccionados por Ángel Justo Brieva



# PUEBLOS CON NOMBRES CAMERANOS EN SEGOVIA

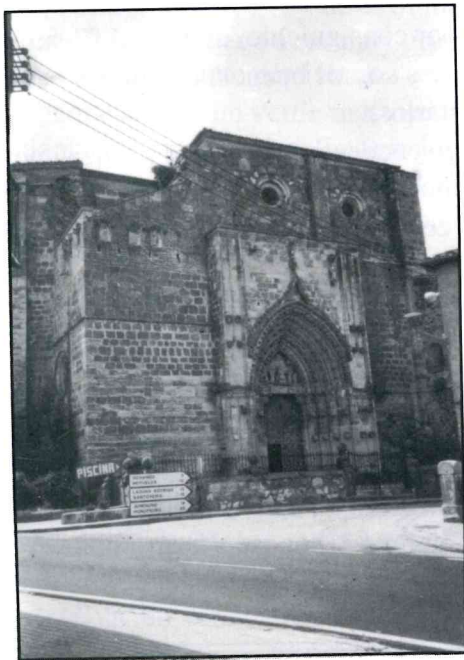
Es curioso, que si observamos el mapa de la provincia de Segovia, veremos que, en reducido espacio, podemos leer el nombre de pueblos: Ortigosa, Brieva, Villoslada, Nieva, Santa María la Real de Nieva, ...

Se nos antoja que tal vez fueron fundados por cameranos, en ese fenómeno feliz de la mesta. ¿Y si a esa pequeña zona la llamáramos pequeño Cameros?

Esta bella localidad de Santa María la Real de Nieva ha ido a más, sin embargo, Nieva de Cameros ha ido a menos, muy a menos. Como los pueblos cameranos del mismo nombre.

Santa María la Real de Nieva, es cabeza de partido.

Francisco Justo Urbina, el pasado verano, ha visitado esta zona y nos ha proporcionado unas fotos que reproducimos.



*Portada de la iglesia de Santa María la Real de Nieva.*

Foto: Francisco Justo.



*Ayuntamiento de Santa María la Real de Nieva (Segovia).*

Fotos: Francisco Justo Urbina.



*Nieva - Segovia.*



*Villoslada - Segovia.*



## LOS JUBILADOS DE NIEVA A SAN SEBASTIÁN

**E**l Hogar de la Tercera Edad de Nieva, el día 23 de agosto, organizó una excursión a la capital guipuzcoana, San Sebastián, según los acuerdos tomados en la Junta General, cuyos miembros decidieron tal viaje con cargo a los fondos de la asociación.

En total fueron 45 los jubilados que formaron parte del viaje.

A las seis de la mañana ya estaba el autobús en Nieva y todos los jubilados puntuales. Únicamente hizo una parada en el puerto de Echegárate para el descanso y almuerzo.

Alrededor de las 10 de la mañana llegó a San Sebastián, descendiendo los viajeros en el monte Igueldo donde pudieron admirar y disfrutar el conjunto del parque de atracciones. Desde este lugar, se divisa un panorama extraordinario que fue aprovechado para las consabidas «fotos de recuerdo».

Seguidamente, el mismo vehículo dejó al público en el centro de la ciudad. Unos disfrutaron del baño en la playa de «La Concha» y todos fueron visitando las peculiaridades de San Sebastián: el puerto, el acuario, el museo, las calles y avenidas, las tiendas, etc.

A las dos y media como se había convenido: la comida en el Centro Riojano de San Sebastián, como buenos riojanos. Ésta consistió en: paella ilustrada y segundo plato, merluza en salsa verde con espárragos, huevo duro, etc. Postre: melocotón en almíbar, helado, vinos de La Rioja, café y copa. Todo ello exquisito.

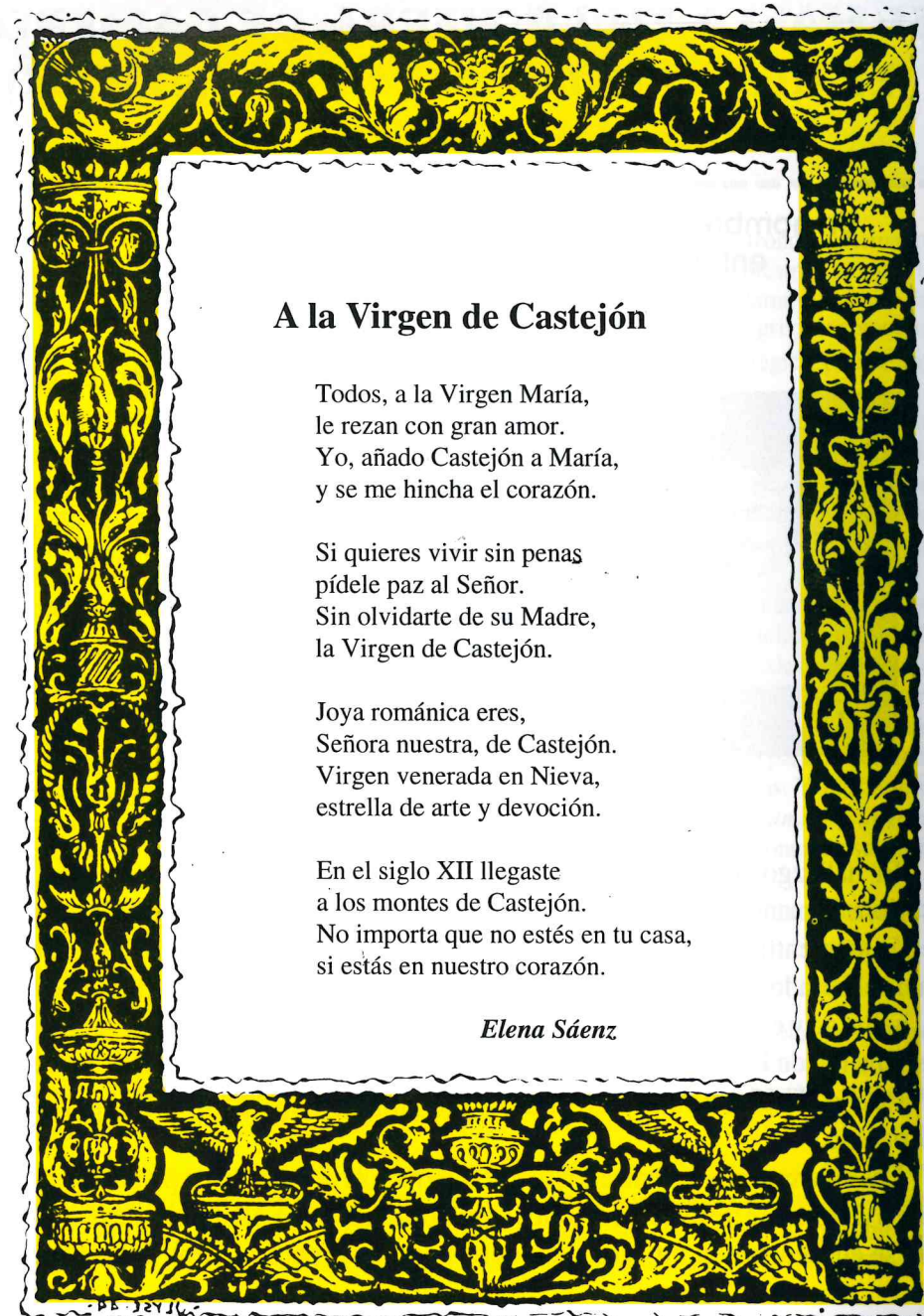
Tarde libre hasta las seis y media, hora concertada. Llegada a nuestro pueblo antes de las 10 de la noche.

El día fue completo, todo a punto. Muy bien por los organizadores. No hubo ni un detalle que desentonara. En fin, un éxito. Todos los excursionistas lo pasaron muy bien.

En el anterior viaje, hace dos años, se visitó el «Monasterio de Piedra». Los neveros lo recuerdan con agrado.

La parte positiva de estas convivencias es evidente y más de un jubilado está pensando en la próxima excursión, que nadie sabe cuándo será.

*Elena Sáenz*



### A la Virgen de Castejón

Todos, a la Virgen María,  
le rezan con gran amor.  
Yo, añado Castejón a María,  
y se me hincha el corazón.

Si quieres vivir sin penas  
pídele paz al Señor.  
Sin olvidarte de su Madre,  
la Virgen de Castejón.

Joya románica eres,  
Señora nuestra, de Castejón.  
Virgen venerada en Nieva,  
estrella de arte y devoción.

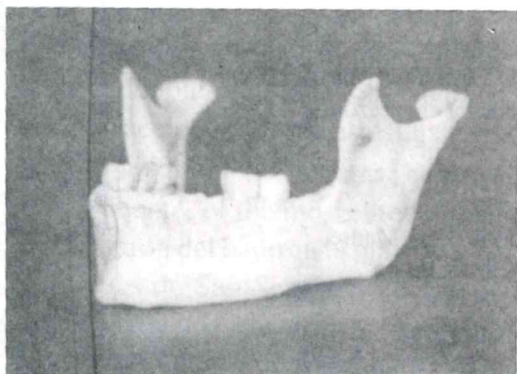
En el siglo XII llegaste  
a los montes de Castejón.  
No importa que no estés en tu casa,  
si estás en nuestro corazón.

*Elena Sáenz*



## SE HALLA EN LA SIERRA DE CAMEROS EL RESTO HUMANO MÁS ANTIGUO DE LA RIOJA

Un hombre joven, que habitó en la sierra de Cameros  
entre 10.000 y 35.000 años antes de Cristo



Esta primavera La Rioja recuperó una importantísima parte de su pasado. Hasta hace pocos días el conocimiento de los predecesores alcanzaba hasta 4.000 años antes de Cristo, pero hace ya dos meses que fueron halladas nuevas huellas del pasado. Aparecieron restos más antiguos del que hasta ahora era predecesor más lejano de los actuales habitantes: el primer riojano.

El hallazgo ha conseguido aportar luz sobre unas páginas que están por escribir: la mandíbula de Cristobalito, un ciudadano de la sierra de Cameros que, según los científicos, puede tener entre 10.000 y 35.000 años abre un nuevo camino hacia el pasado que se encuentra encerrado en una cueva de la localidad de Brieva. Su hallazgo y extracción ha sido fruto de la curiosidad y trabajo de la recién creada Asociación de Estudios Espeleológicos de Cameros (AEEC) que, el 21 de mayo de este año, dio con el vano tras el cual aguardaba pacientemente la memoria oculta del pasado.

Las conversaciones entre los arqueólogos y el antropólogo pronto se convierten en un torrente de especulaciones y posibilidades que hablan ya de restos de oso que se encuentran en un caos de bloques por desprendimientos del techo.

La Voz.

## SI UN BOSQUE SE QUEMA, ALGO TUYO SE QUEMA

### NOS QUEMAN LA VIDA

A cabo de viajar en coche por un paisaje todavía humeante, de troncos calcinados y colinas negras de cenizas, con esa sensación incómoda, siniestra, que un viejo amigo mío, vagabundo profesional de la barbarie humana, llama el instinto de la catástrofe. Se trata de una especie de lucidez, de conciencia gris e incómoda; la sensación de que las cosas cambian de forma irreversible y trágica, para siempre jamás.

Detuve el coche a un lado de la carretera, en la linde de aquel lugar arrasado hasta las raíces, y durante un buen rato estuve allí, solo, maldiciendo en voz alta como si me hubiera vuelto majara. Durante toda mi vida, cada vez que viajé a Madrid, mi camino pasó por ese bosque. Allí me detuve con frecuencia a descansar, a leer a la sombra. Esos árboles fueron muchas veces el paisaje de mis sueños, cuando el horizonte era grande, ancho y maravilloso, y todo estaba por descubrir, y uno era joven, enamorado del mundo y de sí mismo.

Y de pronto, un día, llega un fulano con una caja de cerillas y se pone a hacer una paella, o cobra veinte mil duros del cacique local por despejarle un terrenito, y toda mi juventud, y mis recuerdos, y la juventud y la infancia y los recuerdos y parte de la vida de cientos y miles de personas se van al carajo. Y con todo eso se van árboles, y hojas, y helechos, y pájaros con sus nidos, y flores, hierba, sombra, y ese verde que es la bendición de Dios porque es el color del mundo como fue creado: verde con azul de cielo y agua, la bandera de la vida. Y a cambio me dejan un páramo desolado y negro, muñones de troncos humeantes, cadáveres de animales entre las cenizas. Y allá, al fondo, un imbécil que huye avergonzado con la mujer y los niños —*«te dije que esa lumbre estaba muy alta, María»*— o un mercenario de la llama fácil, un mierdecita miserable contando sus treinta monedas de plata.

El caso es que estaba allí parado, contemplando el paisaje, cuando se detuvo a mi lado otro automóvil. Bajó el propietario, echó un vistazo y dijo:

— Habría que ahorcarlos a todos.

Y se fue, dejándome meditar el asunto.

Así que, aunque sigo creyendo que unas vidas resultan más sagradas que otras, y un bosque o una biblioteca, por ejemplo, más imprescindibles que el canalla que los quema, me pronuncio aquí, públicamente, en contra del ahorcamiento de esa gentuza. O sea, que no. Que, al sugerir la sogá, mi anónimo contertulio de la carretera se pasó varios pueblos.

Y sin embargo, tampoco es justo que los aficionados a darle al fósforo se vayan, como se están yendo, de rositas o con dos collejas por malos chicos cuando los trincan los picoletos en flagrante delito. Las previsiones del Código Penal para los incendiarios y sus instigadores, si los hubiera, son para tirarse al suelo y partirse de risa, en el supuesto de que todo esto tuviese maldita la gracia. Que no la tiene.

El Semanal. Arturo Pérez-Reverte.



## ALTITUD SOBRE EL NIVEL DEL MAR DE NIEVA Y ALREDEDORES

Nieva: desde el paseo de «La Soledad».....	1.010 m.
Nieva: desde el pórtico de la iglesia.....	1.021 m.
Nieva: desde el castillo de Nieva .....	1.071 m.
Montemediano .....	1.030 m.
Cabezo del Butrón.....	1.610 m.
Llano de la Turquilla .....	1.455 m.
Muélago .....	1.469 m.
La Cocucha .....	1.217 m.
Mojón Alto (Ortigosa).....	1.772 m.
Cabezo del Santo (Brieva).....	1.857 m.
Cerro de Cerrovera (Viguera) instalado porte T.V.....	1.406 m.
En Pajares está Cebollera con el cerro «La Mesa».....	2.165 m.
Entre Soria y Viniegra de Arriba el pico de Urbión.....	2.246 m.
El cerro del monte de San Lorenzo (el más alto de La Rioja).....	2.305 m.
Peñaloscintos .....	1.034 m.
El Rasillo .....	1.101 m.
Ortigosa .....	1.072 m.
Pantano «González Lacasa» .....	1.000 m.
Rivabellosa .....	1.081 m.
Pradillo .....	881 m.
Villanueva .....	914 m.

## Montes destina dos millones para paliar los daños producidos por lobos

En el 93 se registraron veintiún ataques de estos animales

La Dirección General de Montes y Conservación de la Naturaleza de La Rioja ha destinado dos millones de pesetas, dentro de los presupuestos del presente año, para paliar los daños producidos en el ganado por los ataques de lobos.

El director general de Montes de La Rioja, Jesús Clemente García, señaló que durante el pasado año 1993 los ataques producidos por los lobos en la sierra riojana fueron 21. Los daños y las indemnizaciones pagadas a los ganaderos alcanzaron las 700.000 pesetas.

En un estudio encargado por la propia Dirección de Montes sobre la situación y la problemática del lobo en La Rioja —entre los años 1986-93 y cuyo coste ha alcanzado las 833.000 pesetas— se pone de manifiesto que en la sierra riojana se han producido unos 130 ataques de lobos y las indemnizaciones pagadas a los ganaderos por los daños ocasionados alcanzan los 8 millones de pesetas.

En el mismo estudio se informa que, como consecuencia de estos ataques, resultaron muertas 638 reses, 582 ovejas y 56 cabras; y heridas: 252 reses, 232 ovejas y 20 cabras.

El estudio de la situación y la problemática del lobo en nuestra comunidad recoge que en la sierra se ha controlado la presencia de 28 lobos, que se encuentran repartidos en tres grupos «de los cuales dos van en disminución y el tercero, en aumento».

Añade que esta clasificación «pueden perdurar en el espacio y en el tiempo», siempre que las capturas no estén comprendidas entre 3 y 5

animales muertos por año.

Jesús Clemente García señaló que durante el pasado año se han producido en la sierra riojana dos capturas de lobos, «entrando a formar parte de esos límites».

Los grupos que actualmente existen de lobos, con procedencia burgalesa, se hallan instalados en el alto Najerilla y en los términos de Canales de la Sierra, Villavelayo y Mansilla. También se encuentran en zonas próximas al río Gatón, Los Quintanares y el grupo de Ormazal. Clemente García señaló que también existía un cuarto grupo de lobos en la zona de Montenegro, con procedencia soriana, y que ha desaparecido recientemente.

Con el estudio realizado por la Dirección de Montes sobre el lobo —según Clemente García— se pretende conocer cómo es la situación de la población lobezna en La Rioja y «poder adoptar unas medidas».

Las batidas de los lobos, a pesar de estar protegidos, están autorizadas en La Rioja, en las zonas y municipios donde se vienen produciendo los ataques al ganado.





## Superávit de ciervos en nuestra sierra

*Un estudio revela que en la reserva de Cameros hay cerca de 1.200 ciervos, 800 corzos y 1.100 jabalíes. El número de venados que se considera ideal es de unos 800 por lo que se produce un «superávit».*

*Ello hará que se faciliten las condiciones para su captura.*



Los municipios enclavados en zona de montaña ya saben que tienen en la fauna de sus alrededores una buena fuente de ingresos. Los 23 ayuntamientos que se encuentran en la reserva nacional de caza de Cameros ha obtenido unos ocho millones de pesetas derivados de los recechos (el cazador va acompañado del guarda a buscar la pieza que ha adquirido; tiene un plazo de dos días para hacerse con ella) de corzo y ciervo. Por ello, y dado que hay «superávit» de ciervos, es posible que se den más facilidades para la caza de este animal, tal y como los ayuntamientos y el mismo Gobierno regional desean, si bien éste último señala que posee dificultades derivadas de las necesidades de personal. Ya el año pasado se permitió

la captura de venados de menos calidad o hembras en batidas de jabalí. Mientras en la zona en la que se realizó el estudio este año, 13.000 hectáreas situadas en la zona del alto Najerilla, se vieron más de 600 ciervos, en el año 92 se observaron 482, en el 91 cerca de 260 y en 1990 unos 209. Tampoco se considera adecuado que haya el mismo número de machos que de hembras, dado que los cazadores prefieren los machos por el trofeo que pueden llevarse a su casa. Los recechos concedidos en la última temporada de caza (92-92) fueron 92 corzos y 30 para ciervos, si bien no todos los cazadores que pagaron sus derechos (que alcanzan las 200.000 pesetas) obtuvieron su pieza, lo que ocurrió en 41 casos en cuanto a corzos y en 22 en lo que respecta a ciervos.

La Voz

## REFLEXIONES

### El agua de Cameros

Como naturales de Cameros y miembros de la junta directiva de la Asociación de Amigos de Villanueva de Cameros, queremos hacer estas reflexiones de catellano-manchegas ante el trasvase Tajo-Segura, que aquí en La Rioja es el paso sin consumir de momento nada del agua que pasa por el Camero Nuevo.

Desde finales del siglo pasado los cameranos hemos tenido que emigrar más cerca o más lejos de nuestra tierra porque éste no es lo suficientemente productiva, ni estaba suficientemente comunicada como para hacer rentable la instalación de industria. Sin embargo, sí hubo industrias en la zona. ¿Por qué estuvieron allí? Porque mediante pequeños saltos de agua producían la energía que necesitaban para funcionar. Con el paso de los años y por la mala comunicación dejaron de interesarse por Cameros, porque la energía se conseguía de forma independiente del agua. Ellos se fueron pero el agua siguió estando allí.

Cuando se habla de 50.000 ó 60.000 millones en inversiones o tan sólo 2.000 millones en una tubería de Logroño a Pradejón, pido una reflexión previa, no sea que a algún camerano o a alguna multinacional se le ocurra instalarse en un punto estratégico como puede ser Villanueva, Villoslada o Pradillo, bien comunicados, con terrenos llanos (aunque no sean muchos), un medio ambiente precioso y el clima tiende a ser de inviernos cada vez más suaves, habiendo en Suiza o América ciudades que soportan un clima mucho más riguroso que en Cameros. Si el clima es cada vez más seco, la industria y la población que durante el siglo XX hemos abandonado Cameros y dejado allí el agua, en el siglo XXI nos plantearemos volver y no para riegos, pero sí para boca y para industria el agua tendrá prioritaria utilización por donde primero pase, por Cameros.

Hace tan sólo unos meses, en el debate de la región, no se trató ningún asunto del agua.

Antes de tomar decisiones tan trascendentales económicamente pedimos que se piense en e medio y largo plazo: 15 ó 20 años. Y para esas fechas (más calentamiento de la atmósfera, meno lluvias y más sequía, cese del interés de cultivar muchas zonas de la ribera del Ebro), estamos seguros de que Camero Nuevo habrá recuperado población con empresas limpias (no dejaremos instalarse a otras) y complejos residenciales para la tercera edad (que entonces será aún mayor).

De momento, y ya con esos 50.000 millones o los 2.000 de la conducción de Logroño Pradejón, nos vamos a seguir quedando marginados, no estaría demás crear un área de suelo industrial e incentivar con mayores desgravaciones la instalación de empresas (siempre no contaminantes) en el Camero Nuevo y poner fechas al túnel de Piqueras para completar las mejoras comunicaciones.

Máximo Fraile Escrich  
Miembro de la Junta Directiva de la  
Asociación Amigos de Villanueva de  
La Rioja



## *Calamidades ocurridas en Nieva de Cameros*

**20 de octubre de 1560.** Día de San Pancracio. Se quemaron en Nieva de Cameros 180 casas, incluida la casa solariega del Conde de Nieva. Ardió prácticamente todo el pueblo, únicamente se salvó el barrio de Canalija. Tampoco sufrieron daños el barrio de los Molinos del Iregua, el de La Rueda, y el de la Tejera. La Iglesia parroquial de Dan Martín de Tours se inauguró el año 1639, setenta y nueve años después de la catástrofe.

**Año 1669.** En la epidemia de viruela, en Nieva, murieron 89 personas, casi todas de edades adultas.

**Año 1682.** En otra epidemia de viruela, murieron 44 personas.

**Año 1803.** Epidemia de tifus. Desde el 29 de agosto de 1803 hasta el 11 de febrero de 1804 fallecieron 65 personas adultas, sin contar los párvulos.

**Año 1918.** Terrible gripe en Nieva que afectó prácticamente a todo el pueblo. Mueren los más ancianos y los más débiles. Se le bautizó como la gripe del 18. La epidemia de esta gripe afectó a toda España y fue al terminar la guerra europea.

**Año 1953.** Gran epidemia de fiebres de malta. Las sufre casi todo el pueblo menos el cabrero. Siendo médico de Nieva Eulogio Martínez Sáenz. Todos los vecinos fueron salvados y curados.

## CRÓNICA DE NIEVA

3-1-94

4-2-94

### Editada una guía del entorno natural de la colonia de Nieva

La colonia de Nieva, donde todas las semanas se concentran grupos de escolares para disfrutar del fin de semana en medio de un saludable entorno natural, ya dispone de una guía donde se pormenorizan todos los atractivos —naturistas y de deporte— que depara esta atractiva zona de los Cameros, muy cerca de Torrecilla.

La guía, en color y con una profusión de dibujos infantiles, indica a los escolares los ríos que bañan la zona, la existencia en el entorno del roble más alto de España y de los pueblecitos y aldeas que pueblan el monte que rodea la colonia.

Esta nueva iniciativa turística fue presentada ayer en rueda de prensa por la concejala de Bienestar Social del Ayuntamiento de Logroño, Luz Hernández, que hizo especial hincapié en su atractivo y en la utilidad para todos los niños.

Luz Hernández aprovechó el encuentro con los periodistas para anunciar las nuevas cuotas que conllevará el uso de la colonia de Nieva: 5.000 pesetas como cuota fija por grupo (un mínimo de diez personas) y doscientas pesetas por persona y día.

La media de escolares por grupo, dijo, es de unas 18 personas y anunció que para este año se está estudiando la posibilidad de adelantar la apertura de turno de verano (que comenzará en la última semana de junio) y adelantar también su cierre, que coincidiría con la última semana de septiembre.

### Iniciadas las obras de pavimentación desde F. Arruti hasta la ermita

*Ya han finalizado las del acceso al antiguo colegio*

Ya se terminaron las obras del camino de acceso al antiguo colegio de San Benito y Santa Francisca, hoy del disfrute del Ayuntamiento de Logroño para tandas de descanso destinado principalmente a la juventud. Igualmente, han comenzado las obras de pavimentación desde la calle Francisco Arruti hasta la ermita de San Pelayo. Ambos trabajos han sido sufragados por la Comunidad Autónoma de La Rioja y por el Ayuntamiento de Nieva.

El camino del cementerio, que el año pasado se ensanchó y corrió a cargo de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva, también sería necesario un encostrado.

En cuanto a las temperaturas, decir que tiempo frío en el primer mes del año, nieve, hielo y hasta casi los 17 grados bajo cero.

El día de San Antón, 17 de enero, patrón de los animales, no hubo bendición como en otros tiempos, pero sí un grupo de jóvenes, a pesar del frío y del mal estado de camino a la ermita del santo, bajó a este lugar y asó e choricillo, con pan y buenos tragos de vino, hicieron presencia para no perder la tradición.

También aprovechando algún pequeño rato de buen tiempo, se bajó del Castillo el nacimiento que a mediados de diciembre se colocó junto a la torre del homenaje. Este belén, ha estado incluido entre la lista de belenes de montaña por la Asociación de Belenistas de La Rioja y ha sido bastante visitado a pesar de la dificultad de la subida.

En otro orden de cosas, señalar que el día 1 se cerró la caza del jabalí hasta la próxima campaña. Los cazadores están satisfechos de las capturas de este año.



### Instalados seis contenedores para la recogida de basuras

*Han sido situados en la plaza, para residuos urbanos*

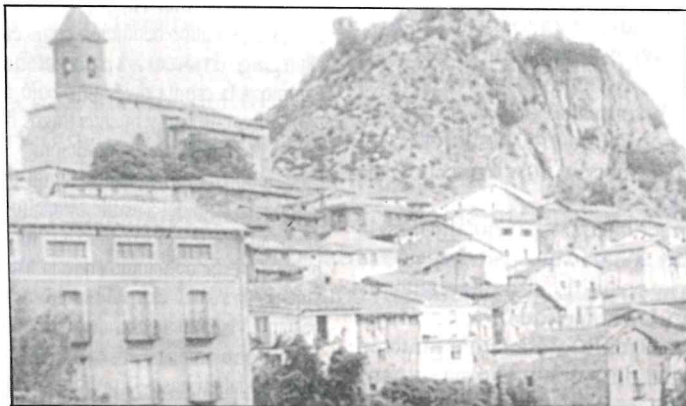
Ya se pueden depositar las basuras caseras en los seis contenedores emplazados en la plaza para este fin. Igualmente, se han instalado otros dos en Montemediano y uno en Fuentefría.

Por otra parte, en la carretera general, junto al puente de Almarza, se ha colocado una marquesina para las personas de Almarza y Pinillos que esperan el paso de los coches de línea regulares.

El pasado mes de diciembre hubo un pequeño robo en la iglesia, por lo que se han tomado medidas. Se han colocado dos cerrajas modernas, y a las antiguas se les han fabricado llaves nuevas con distintas «borjas» en el interior de la cerraja. También se ha instalado una alarma.

Hemos leído en este periódico que 30 municipios integran las tres nuevas zonas de salud especiales, que contarán con una consulta diaria de lunes a viernes. Nieva está incluida en la zona especial de Camero Nuevo, esperamos que conlleve una mejora en la atención médica.

Santa Águeda, patrona de los jóvenes, se celebró como todos los años. Se organizó un torneo de mus, en el bar Nevero, jugándose un cabrito. Los perdedores fueron Rafa y «Flanagan», que pagaron la cena. En febrero se celebra siempre una gran fiesta de aniversario, ya que casi todos los neveros han nacido en este mes. En el mismo bar hubo una gran cena. La sobremesa se prolongó hasta la madrugada.



### Ayuntamiento y Asociación Cultural quieren aunar criterios y proyectos

*Ya ha sido editado el número nueve del boletín informativo anual*

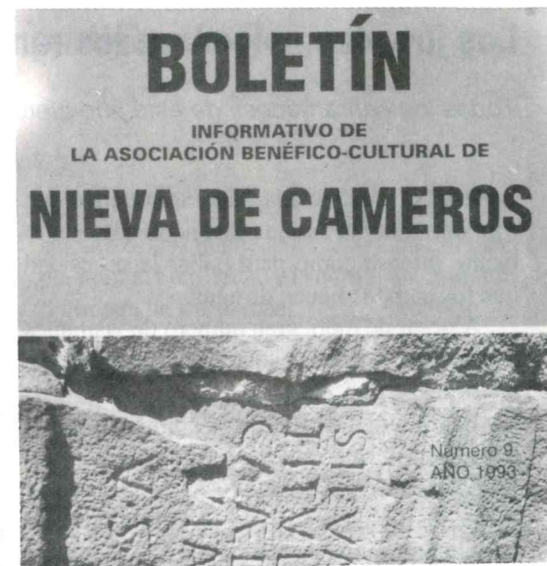
El pasado domingo hubo una reunión en el Ayuntamiento entre el alcalde y varios concejales por una parte, y el presidente de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva y directivos de esta entidad por otra. Los asuntos tratados fueron varios e interesantes, pues se confirmó el deseo de aunar esfuerzos, ideas, criterios y proyectos. Para ello, se llegó a la conclusión de que si se deseaba que en este año se utilizaran los medios disponibles de la mejor manera, se estudiaran por separado y que en una nueva reunión en Semana Santa se decidiera aplicar los más idóneos.

#### Nuevo boletín informativo

Ya ha sido repartido entre los vecinos de nuestro pueblo el boletín informativo de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva, relativo al año pasado y que se corresponde con el número nueve.

Esta publicación, con tamaño de cuartilla y más de 100 páginas, es una revista anual de Nieva y Cameros.

Contiene una gran variedad temática: asuntos de la Asociación, cobros y pagos, poemas, música, leyendas, organización de Nieva, datos históricos, opiniones, cartas, fotografías, brindis, cosas del pueblo y de la comarca, refranes ganaderos, gastronomía, crónicas, recapitulación de publicaciones de otros tiempos y, en fin,



todo aquello que pueda interesar a Nieva y a los Cameros.

Destacan dos cartas del IV Conde de Nieva, que fue Virrey de Perú y uno de los riojanos más ilustres, al rey Felipe II, proporcionadas por el actual Conde de Nieva; una recopilación de datos históricos del Monasterio de Castejón de Nieva a partir del siglo XII y un pequeño estudio de «Ara votiva de San Pelayo» romano, entre otros numerosos temas.

#### Joteros de Aragón, en Nieva

Este fin de semana, la rondalla y joteros de la Casa de Aragón en La Rioja ha pernoctado en el antiguo colegio «San Benito y Santa Francisca» de Nieva en plan de convivencias.

Aprovechando su estancia, la misa del domingo fue amenizada con guitarras, bandurrias y cantos de la misa aragonesa, que hicieron la delicia de los presentes.



### Los jóvenes colocaron los ramos a las mozas de Nieva

*Todos los «enramados» de este año fueron de pino*

Este año la Semana Santa transcurrió con frío y con lluvia, aunque ésta no lo suficientemente intensa como para paliar la necesidad que los campos tienen de agua.

A pesar de todo, gran número de visitantes afluyeron al pueblo e hicieron acto de presencia en los actos litúrgicos.

El Domingo de Ramos se comienza con la bendición de los ramos en la ermita de «La Soledad» y es la primera procesión. Se trata de llevar las imágenes desde la ermita hasta el templo parroquial distante unos 500 metros.

Cinco son los pasos procesionales: «El Mozo» (Cristo atado a la columna), llamado así porque desde siempre ha sido portado a hombros de los solteros (La flagelación), «Los diablos», motejada así por la mala catadura de los sayones, la «Cruz a cuestras», «El sepulcro» y la «Virgen de la Soledad».

El día de Jueves Santo y de noche salen los pasos hasta la ermita-basílica «El Collado» y vuelta a la iglesia. El Viernes Santo, procesión por las calles del pueblo hasta la ermita de «La Soledad», donde se dejan los pasos hasta el año que viene.

El Domingo de Pascua, procesión de la Virgen, portada por jóvenes solteras hasta la ermita de «El Collado», donde está esperando el «Niño Jesús», llevado por niños. Y vuelta a la iglesia.

Después de la misa, en la plaza, la quema del

«judas», con petardos incluidos. Artísticamente confeccionado por los jóvenes.

Un año más hubo «enramados». Se trata de que los mozos colocan en los balcones de las mozas sendos ramajes, mostrando su predilección. El ramo de laurel tiene el significado de que porque te quiero bien. El de pino porque te estimo. El de encina porque eres cochina, etc.

Afortunadamente todos los ramos colocados, han sido de pino. Es alentador que estas costumbres no se pierdan.

#### Reunión cultural

En la oficinas del Ayuntamiento, el lunes de Pascua se reunieron el alcalde y varios concejales, el presidente de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva, representantes de la sección juvenil de la asociación, y presidente del Club de Jubilados.

Se trataron multitud de temas relacionados con el pueblo al fin de arremeter con los más urgentes, así como ir preparando ideas con vistas a las fiestas patronales.

Por otra parte, en pocos días de intervalo han fallecido en Nieva: Ángel Brieva Blanco, que en tiempos pasados regentó el bar y la tienda del pueblo, y Esperanza Velasco Carnicero, madre de nuestro alcalde. Eran personas muy apreciadas. Descansen en paz.

### Cerca de veinte personas han participado en un taller de cerámica

*Realizaron varios trabajos en el patio del colegio*

En el colegio que fue de San Benito y Santa Francisca de Nieva, el pasado fin de semana, al igual que otros años, se reunieron unas 20 personas que, con su profesora, forman el taller de cerámica del Ayuntamiento de Logroño, unidad juvenil.

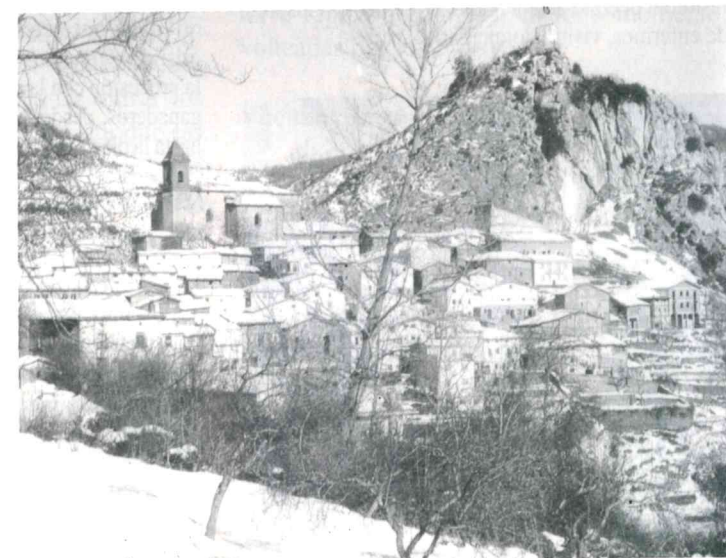
Se trata de cocción de cerámicas siguiendo técnicas distintas. Al calentar la arcilla, sufre una serie de modificaciones, que a partir de cierto momento son irreversibles. A 100° de temperatura la arcilla pierde toda partícula de agua, a 600° ó 700° toma un color rojo oscuro, ya no es plástica. A temperaturas de 900° a 1.000° se endurece y puede vitrificarse. Estas cocciones se han realizado por el procedimiento de serrín en bidón enterrado o en horno de propano, superando el calor indicado.

La libertad artística de los alumnos es total. El sistema es esencialmente de engobes y la técnica «Faku» oriental. El re-

sultado es fascinante, así como aunar el placer del trabajo bien hecho y la convivencia alegre y optimista de los jóvenes.

#### Copiosa nevada

El domingo pasado estuvo toda la tarde nevando copiosamente en Nieva, y los altos aparecieron blancos. A pesar de ello, algunos ganaderos como los de Montemediano ya están llevando sus vacas a las zonas altas, hasta el tardío.





## Desánimo en Nieva por la reforma de la estructura sanitaria de la zona

*Los vecinos expresaron su preocupación por la pérdida de servicios*

El pasado martes se celebró una reunión en Nieva en el Centro del Jubilado. Se trató el problema de la sanidad en la Sierra, según el decreto de Sanidad que establece consultorios locales todos los días laborables, solamente en los cuatro pueblos más poblados del Camero Nuevo.

En las demás localidades de este Camero el período de visita será establecido, con carácter general, en función del número de habitantes y en los consultorios auxiliares, aunque se garantiza como mínimo un día a la semana. En este apartado se encuentra Nieva. El resto del decreto aclara horarios médicos, transporte de enfermos, visitas domiciliarias, etc.



*Procesión por el patrón de los labradores.*

Los habitantes de la Sierra están disgustados y desanimados. Antes en Nieva tenían su residencia: médico, practicante, veterinario, maestros, párroco y, sobre todo, mucha juventud. Ante esta serie de hechos, entre otro, el mundo serrano está sufriendo una serie de transformaciones que ponen lentamente en peligro la existencia de los pueblos. El domingo se proclamó «Día del mundo rural», con el eslogan «Permanecer es triunfar»: sin comentarios.

### Festividades

El pasado domingo se celebró en Nieva con toda solemnidad dos días muy señalados, la Ascensión, que desde siempre se había celebrado en jueves, y San Isidro Labrador, patrón de agricultores y ganaderos, más bien de ganaderos, puesto que la agricultura ha quedado reducida a huertos familiares.

A media mañana, el volteo de campanas llenó de alegría calles y campos. El año pasado se estrenaron dos nuevas campanas que con las otras dos antiguas forman una verdadera sinfonía.

A las once comenzó la misa del santo a la que asistió prácticamente todo el pueblo. A continuación, la procesión con la imagen de San Isidro, portada por ganaderos, desde la iglesia a través de la calle Real hasta la plazoleta de entrada al pueblo, procediendo el párroco a la bendición de los campos. Por la noche, en el Bar de Pili, hubo una chuletada con una numerosa asistencia.

### Escasez de setas

Estamos en la estación de las setas de primavera, principalmente de las senderuelas y las de San Jorge, también llamadas perrochicos o de la fina.

Ni una ni otra han aparecido apenas, los fríos pertinaces y la falta de lluvias lo ha impedido. La temporada favorable va retrasándose y si nos atenemos al refrán de: «El perrochico de abril para mí, el de mayo para mi amo y el de junio para ninguno», mucho nos tememos que la degustación de este manjar que nos brinda gratuitamente la Naturaleza ha de ser mínima.

## Adjudicada la restauración de la iglesia de Montemediano

*Al retirar los retablos han aparecido pinturas murales*

La iglesia de Montemediano ya tiene adjudicada la obra de restauración a José Luis Lahera, y esperamos una rápida puesta a punto. Hace bastante tiempo que estaba cerrada al público. Los actos religiosos se celebraban en la antigua escuela.

Montemediano es una localidad dependiente del Ayuntamiento de Nieva y todo lo que allí ocurre nos afecta, ya que es un pueblo hermano.

Estas obras se realizarán con cargo a la Comisión de Patrimonio Histórico-Artístico de La Rioja, que pertenece a la Consejería de Cultura, Juventud y Deportes, y también, en una parte, por la Diócesis de Calahorra, La Calzada y Logroño. Después de retirar los retablos para evitar su deterioro durante las obras, han aparecido fragmentos de pinturas murales en las paredes de la iglesia. Se espera el dictamen del director de la Escuela de Restauración en relación a su estado de conservación y a su calidad artística.

### Actos religiosos en Nieva

El pasado domingo se celebró en Nieva el día del Corpus, que, tras pasado del jueves al domingo, también este día por la gran festividad que representa es de los «relucen más que el sol». En la misa hubo cánticos y gran

afluencia de público y autoridades locales, al igual que al resto de los actos litúrgicos.

A continuación se celebró la procesión por las calles del pueblo con el Santísimo bajo palio. Como es costumbre, de año en año, en un local de José Mari Barrutieta se confeccionó un artístico y bello altar con la ofrenda al Santísimo de ocho niños que fueron bendecidos por el párroco. Los niños fueron Víctor Cadiñanos, Marcos García, Silvia Melero, David Fernández, Carlos Fernández, Aarón Ceniceros, Mario Arancón y Raquel Melero. Las cuatro campanas de la torre repicaron alegres, en todo momento, volteadas por los mozos.

### Vacunación antirrábica

Hace unos días se ha procedido en Nieva a la vacunación antirrábica y todos los perros de la localidad han sido vacunados. Esta terrible enfermedad que puede afectar tanto a animales como a personas en nuestra zona está totalmente erradicada, puesto que no se ha conocido un solo caso en lo que va de siglo.

Finalmente, señalar que ha fallecido nuestro convecino Antonio Urruti, persona muy estimada en nuestro pueblo. Numeroso público asistió a su entierro y funeral. Descanse en paz.



### Hundidos unos diez metros de la tapia del paseo «La Soledad»

*La Asociación de Nieva ha contratado la restauración*

La semana pasada se hundió en una extensión de unos 10 metros la tapia que separa todo el camino del paseo «La Soledad» del camino de «Fuentesantos». Este paseo fue creado hace más de 60 años por la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva, entonces llamada Sociedad de Nieva, y sus hijos, con los desmontes que se efectuaron en la construcción del colegio de San Benito y Santa Francisca y la cesión, gratuita, de los terrenos colindantes de los propietarios de las fincas a lo largo del paseo.

El presidente de la Asociación Benéfico-Cultural, Ángel Justo Brieva, se ha apresurado a contratar los arreglos pertinentes. Esta es la fecha en la que está prácticamente restaurado el desperfecto. Igualmente, se ha segado la hierba.

Por otro lado, hace dos semanas, durante las tormentas cayeron dos rayos en el núcleo urbano. Uno de ellos en el domicilio de Rafa Vasaldúa, fundiendo varios aparatos eléctricos y dando un susto tremendo a las señora Eufemia, su madre, que se encontraba en el interior. La otra chispa cayó en el bar Nevero, penetró por la ventana, recorrió la casa y salió por la puerta. En su trayecto quemó dos televisores. Pili, la propietaria del bar, quedó conmocionada durante varios minutos. Por suerte no hubo víctimas, solamente el susto.

También anunciar que se han subastado dos batidas de corzo a receso. Una de ellas en el

monte La Dehesa con un precio de salida de 70.000 pesetas, que fue adjudicada en 145.500 pesetas, y la otra en el monte La Mohosa, también con una salida de 70.000 pesetas y rematada en 129.700 pesetas.

#### **Festividad de San Pelayo**

El domingo pasado se celebró San Pelayo. A unos 200 metros del pueblo existe una pequeña ermita dedicada a este santo, que fue martirizado y descuartizado, por lo que los neveros le tienen una gran devoción.

Este año, al coincidir la fiesta en domingo, la misa se celebró en la iglesia parroquial. La ermita estuvo profusamente iluminada con velas y abierta para todo aquel que deseara visitarla. Hace unos dos años fue restaurada por la Asociación de Nieva.

#### **Repetidor de televisión**

Ya está colocado el repetidor de televisión en un lugar que domina todo el pueblo. Actualmente, en todas las casas del núcleo urbano no se ven con nitidez las imágenes de televisión. El lugar elegido ha sido la parte alta de la huerta del colegio, cuyos terrenos, de unos 25 metros cuadrados, han sido cedidos gratuitamente por el patronato de la fundación. Esperemos que en breve esté en funcionamiento. Los gastos han corrido a cargo de la Comunidad Autónoma.

### Una representación teatral abre esta noche cuatro días de fiesta en Nieva

*Los actos por Santiago y Santa Ana se prolongarán hasta el martes*

La localidad serrana de Nieva de Cameros inicia hoy, a las 21,30 horas, sus fiestas de verano en honor a Santiago y Santa Ana. La programación festiva se abrirá con la representación de la obra teatral «Cuatro corazones con freno y marcha atrás», de Jardiel Poncela, que será puesta en escena por el grupo «La Garnacha».

A las 0,30 horas tendrá lugar una verbena popular con la orquesta «Ballini-Combo» que cerrará esta primera jornada festiva.

Mañana, los actos festivos se inician a las 19 horas con una exhibición de doma ecuestre con la Asociación Recreativa «Equus».

La sesión de tarde de la verbena popular se celebrará a partir de las 20,30 horas, corriendo a cargo de la orquesta «Ballini-Combo» y, a las 0,30 horas, el mismo grupo amenizará la sesión de verbena por la noche.

El lunes día 25, festividad de Santiago, a las 10,30 horas, los dulzaineros de San Asensio interpretarán un pasacalles por la localidad. A las 11,45, los danzadores subirán a la iglesia y a las 12 horas se celebrará una misa, seguida de una procesión acompañada por los danzadores, que actuarán en la plaza a las 13,15 horas. A las 14,30 horas, el Ayuntamiento ofrecerá un vino español.

#### **Actuación de un grupo de jotas**

Continuando con la programación del lunes, por la tarde, a las 18 horas, un grupo de jotas, cantadas por los miembros de la Casa de Aragón, y a las 19,30 horas, la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva de Cameros ofrecerá vino español. A las 20,30 horas dará comienzo la sesión de tarde de la verbena amenizada por la orquesta «Denis Band» y a las 0,30 horas, la sesión de noche.

El martes, festividad de Santa Ana y último día festivo, la misa se celebrará a las 12,30 horas y, seguidamente, los danzadores actuarán en la plaza. A las 14 horas, la Asociación de la Tercera Edad ofrecerá un vino.

Por la tarde, a las 18,30 horas, comenzarán los juegos infantiles en el frontón y a las 20,30 horas, la orquesta «Denis Band» amenizará la sesión de tarde de la verbena. A las 0,30 horas tendrá lugar la sesión de noche de la verbena.

El programa de actos ha sido organizado por el Ayuntamiento de Nieva en colaboración con la Asociación Cultural, la Asociación Juvenil, la de la Tercera Edad y la Colonia del Ayuntamiento de Logroño.



### Montemediano celebró la misa en honor a Santa Isabel

*El acto litúrgico tuvo lugar en un altar al aire libre*

El segundo domingo de julio se celebra Santa Isabel, patrona de Montemediano. Montemediano es aldea de Nieva y, también, por ello, supone un día festivo para los neveros.

Con un día espléndido y gran afluencia de visitantes, se celebró la misa en honor a Santa Isabel, al aire libre en un altar improvisado y a la sombra de un gran chopo, árbol centenario, que se alza en el centro de la plaza del pueblo.

El motivo es sabido, la iglesia parroquial de la aldea está en ruinas que, por cierto, las obras de restauración de la misma ya están adjudicadas y comenzarán dentro de unos días. El acto litúrgico estuvo acompañado por los grupos de cantores de Nieva y Ortigosa, resultando muy lucido.

En tiempos pasados, y con más habitantes que los actuales, había danzas típicas, similares a las de Nieva y de otros pueblos de la Sierra.

A continuación, tuvo lugar la procesión hasta la iglesia, que dista unos doscientos metros y vuelta a la plaza. No faltaron cohetes, música, baile, zurracapote y buen humor.

A primeros de mes, como es costumbre, llegaron los chicos de Txintxerpe (Guipúzcoa), que con sus tiendas de campaña ponen una nota típica en nuestra pradera. Estas acampadas están distribuidas por dos

turnos de 15 días cada uno durante el mes de julio.

#### Colonias de verano

En Nieva, en la colonia del Ayuntamiento de Logroño, se han iniciado para este verano los cuatro turnos de 15 días para los meses de julio y agosto en el antiguo colegio de San Benito y Santa Francisca.

#### Colocación de grava

Por otra parte, el alcalde, Luis Fernández, nos informa que el Ayuntamiento de Nieva y Dionisio Ruiz, propietario de la gravera ubicada en nuestro término municipal, han llegado a un acuerdo para la colocación de grava en el camino del cementerio, a lo largo de unos 200 metros, que ya ha quedado cumplimentado.

#### Piedras sueltas

Delante del pórtico de la iglesia, y a lo largo del mismo, varias piedras estaban levantadas y sueltas. La asociación benéfico-cultural de Nieva las ha mandado colocar en su sitio, ya que las fiestas patronales están próximas.

Recordamos que las fiestas tienen lugar el próximo día 25 de julio y que se celebran en honor a Santiago y a la Virgen de Castejón.

### Gran afluencia de público a los actos de las fiestas patronales

*La degustación de calderetas cerró cinco días festivos*

Nieva ha celebrado sus fiestas patronales con una gran afluencia de público. Los actos comenzaban el sábado con la representación de una obra de teatro, abarrotando el personal los salones del Ayuntamiento. Después hubo verbena.

El domingo, las campanas de la torre repicaron sin cesar, volteadas por los mozos. Por la tarde y noche se celebraron sendas verbenas.

El lunes, los dulzaineros de San Asensio ofrecieron un pasacalles y tocaron la música de las danzas. Poco antes de la una de la tarde, el Concejo acudió a la iglesia. Los danzadores les precedieron danzando en todo el recorrido.

Seguidamente se ofició la misa. Desde el coro, el Grupo de Cantores de Nieva acompañó el acto religioso, bajo la dirección del organista Francisco Justo.

#### Actuación del grupo de danzas

A continuación, como es costumbre, tuvo lugar el brindis a Santiago y a la Virgen de Castejón por «zurramoscas» y las primeras danzas a los patronos de Nieva.

Durante la procesión, los danzadores interpretaron el folklore local. Ya en la plaza desarrollaron los clásicos «troqueados», de

origen celta, y con una antigüedad que supera los 2.000 años. En Nieva las danzas han tenido continuidad desde siempre.

Las danzas, incluida «El árbol» fueron dedicadas a las autoridades, asociaciones y algún íntimo. Como siempre, no podía faltar el vino de honor en el Ayuntamiento.

Ya por la tarde, hubo un recital del grupo de jotas de la Casa de Aragón y un vino español en los salones de usos múltiples del Ayuntamiento, con entrada libre. En sesiones de tarde y noche se celebraron verbenas.

El martes, Santa Ana, era el día de los casados. Hubo misa cantada acompañada por el grupo de cantores y armónium, danzas, juegos infantiles en el frontón y verbenas.

El miércoles, San Pantaleón, como final de fiestas, a mediodía en Fuentefría las cuadrillas prepararon las típicas «calderetas».

El Ayuntamiento proporciona la carne en relación al número que compone cada grupo y que cada uno rivalice en calidad de su caldereta. Durante las fiestas se ha mostrado una exposición etnográfica con objetos de uso tradicional que ha sido muy visitada.

En otro orden de cosas, señalar que ha fallecido nuestra convecina Guadalupe Rodríguez, persona muy querida en Nieva.



# CRÓNICA DE NIEVA

30-7-94

## Un incendio devastó una hectárea de pastos en Nieva

*El fuego se controló en 30 minutos*

El pasado domingo se inició un fuego en el monte, a unos 500 metros del pueblo, que pudo tener consecuencias irreparables. Cerca de las tres y media de la tarde, en la plaza, una persona preguntó por el domicilio del alcalde. Una vez localizado, Luis Fernández fue informado de que en la zona de «Fuentefría» se había declarado un incendio importante.

El alcalde avisó a los vecinos, la Guardia Civil y Servicio de Extinción de Incendios. Prácticamente todo el pueblo se personó en pocos minutos en el lugar del fuego.

Se consiguió controlar el fuego en menos de 30 minutos. Las pérdidas han sido una hectárea de pastos.

Entre las posibles causas se barajan una chispa de los fuegos autorizados en «Fuentefría», un cigarro mal apagado... Alguien comentó que donde se inició el fuego momentos antes un coche realizó una maniobra y el tubo de escape pudo dejar escapar alguna chispa en la cuneta.

31-7-94

## Descubiertos en Nieva restos de un joven del paleolítico

*Son los restos más antiguos hallados en La Rioja*

El paleopatólogo Julio Martínez Flórez trabaja en la investigación de los restos humanos de un individuo adulto del paleolítico superior, desde el punto de vista antropológico, hallado en una cueva de Nieva de Cameros. Según los datos del investigador, «es la más antigua, en restos humanos, que hay en La Rioja».

Martínez Flórez indicó que el hallazgo correspondía a un individuo adulto, «perfectamente conservado y joven, como se aprecia en las muelas, dado que tiene todos los dientes», así como las metástasis de crecimiento, que aún están abiertas, lo que significa que podría situarse entre 14 y 20 años, de acuerdo con la investigación.

También es un individuo muy joven para estar muerto porque está perfectamente construido, no está hiponutrido, por lo que la alimentación «pudo ser buena», explicó Martínez Flórez. Los restos, trasladados al Museo de La Rioja, donde trabaja el propio investigador junto con otros especialistas, son preparados, en la actualidad, de un método de datación carbónica.

La cueva de Nieva de Cameros donde aparecieron los restos no está excavada en su totalidad, pero sí protegida, con el fin de profundizar en la investigación, dado que puede que aparezca industria de piedra, lo que permitiría datarlo con más exactitud.

En opinión de Martínez Flórez, fue un hallazgo totalmente accidental, dado que los restos aparecieron repletos de una «deyección calcárea», por lo que ha sido preciso limpiarlos. Las causas que pudieron inducir a la muerte de este joven «no las podemos saber porque no hay daño en el hueso».

# CRÓNICA DE NIEVA: 11-8-94

## Ayer entró en funcionamiento el reemisor de TV de Nieva de Cameros

*Dará servicio a 113 habitantes de la zona*

La puesta en marcha del centro reemisor de Nieva de Cameros permite ampliar la cobertura de la televisión pública en La Rioja a los 113 habitantes del municipio riojano, quienes, desde ayer, pueden sintonizar los programas de televisión pública.

Según informó el Gabinete de Prensa de Retevisión, los vecinos de Nieva de Cameros podrán sintonizar los programas de la televisión pública y el servicio regional a través del canal 21, para TVE-1, y del 24 para TVE-2.

La entrada en servicio del centro reemisor es fruto del convenio marco de cooperación suscrito en 1992 entre Retevisión y la Comunidad Autónoma para la extensión de la cobertura de televisión pública, que todavía no llega a todos los municipios riojanos (veinte que no reciben la señal aún).

La Consejería de Industria tiene previsto poner en funcionamiento, en fechas próximas, los repetidores de Gallinero de Cameros, Pinillos, San Andrés, San Millán de Yécora, Valdeperillo y Cabretón-Valdegutur, mientras que el resto de municipios no reciben la señal «están pendientes de la instalación de un repetidor en San Román de Cameros».

La cobertura de las dos cadenas de TVE llega al 99,98 % de La Rioja, gracias al Plan de Extensión de Señales de Televisión que elaboró la Consejería de Industria, Trabajo y Comercio.

## Los vecinos de Nieva de Cameros pueden ver la televisión desde ayer

La puesta en marcha del Centro Reemisor de Nieva de Cameros permite ampliar la cobertura de la televisión pública en La Rioja a los 113 habitantes del municipio riojano, quienes, a partir de ayer, pueden sintonizar los programas de televisión pública.

Según informó el Gabinete de Prensa de Retevisión, los vecinos de Nieva de Cameros pueden sintonizar los programas de la televisión pública y el servicio regional a través del canal 21, para TVE-1 y del 24 para TVE-2.

La entrada en servicio del centro reemisor es fruto del convenio marco de cooperación suscrito en 1992 entre Retevisión y la Comunidad Autónoma para la extensión de la cobertura de televisión pública, que todavía no llega a todos los municipios riojanos, con un total de 20 que no reciben la señal.

La Consejería de Industria, Trabajo y Comercio tiene previsto poner en funcionamiento, en fechas próximas, los repetidores de Gallinero de Cameros, Pinillos, San Andrés, San Millán de Yécora, Valdeperillo y Cabretón-Valdegutur, mientras que el resto de municipios que no reciben la señal «están pendientes de la instalación de un repetidor en San Román de Cameros».

La cobertura de las dos cadenas de TVE llega al 99,98 % de La Rioja, gracias al Plan de Extensión que elaboró la Consejería de Industria.

El plan contempla una serie de actuaciones «tendientes a alcanzar una cobertura del 100% en las cadenas públicas y la programación regional, además de la máxima implantación posible de las cadenas privadas», según indicó el director general de Industria, Vicente Ruiz Simarro.

Por otra parte, las cadenas privadas, con una cobertura actual del 93,7 % en La Rioja, se verá ampliada en las próximas semanas al 95,1 %, con la puesta en servicio del reemisor de la localidad de Baños de Río Tobía.



### La Asociación Cultural acordó la continuidad de la junta directiva

*La asamblea de socios aprobó las cuentas de la entidad*

Recientemente se celebró en el salón de usos múltiples del Ayuntamiento de Nieva la asamblea anual de la Asociación Benéfico-Cultural de Nieva. Estuvo presidida por el alcalde y miembros de la junta directiva de la asociación. Entre el público asistente se encontraban numerosos asociados y no asociados.

Según constaba en la orden del día, se fueron desarrollando los temas anunciados. Primeramente, se invitó a los presentes a que si alguien deseaba sustituir a algún miembro de la junta directiva que lo propusiera, pues siempre es beneficioso en este tipo de asociaciones gente nueva, con ideas nuevas. Por unanimidad se pidió la continuidad de la junta actual.

Se leyó y aprobó el estado de cuentas. También se aprobaron varios temas, como el boletín informativo anual, las obras realizadas y por realizar, así como varias gestiones pendientes. Fue opinión general que el boletín era como una revista anual de Nieva y de Cameros, y que se superaba cada año.

Se insistió en que constaran en acta los nombres que este año se han ocupado desinteresadamente de las cosas del pueblo. No se hizo referencia a los miembros del Ayuntamiento, ni a los de la junta de la asociación, puesto que su dedicación es de todos conocida. Se señaló al grupo de danzadores de Nieva, al grupo de cantores, al organista, Fran-

cisco Justo; a las cuidadoras de la ermita de la Soledad, Lucía Gil y Soledad Fernández; a los de la ermita de San Pelayo, José Benito y su esposa, Pili Nobajas; los cobros y cuotas han corrido a cargo de Enrique Uruñuela, Ángel Justo, el secretario de la asociación y sus respectivas esposas, sin olvidar a Ismael Menta; también a Esperanza Infante, que lleva la administración de lotería, etc.

Hubo diversas intervenciones de los asistentes: que los chopos de Fuente fría estaban muy altos y que se precisaba cortarlos a unos tres metros de altura para favorecer los renuevos y, así conseguir una nueva sombra; arrancar los olmos secos y sustituirlos por otros; que si se proporcionaba pintura, varios de los presentes se comprometían a pintar las vallas del paseo desinteresadamente; que el paseo necesita una nueva tierra vegetal; que era preciso una poda de las ramas bajas; instalación de una garita de espera para el coche de línea; arreglos en la plazoleta, en el frontón, en el parquecillo proyectado debajo del castillo, etc.

Se recordó que el edificio La Primicia sigue hundido; que la casa propiedad del Ayuntamiento situada a continuación de la iglesia está en estado de penuria, igual que el muro y la casa propiedad del colegio. Para terminar, se recordó el eslogan «No pienses lo que puede hacer Nieva por ti, piensa en los que tú puedes hacer por Nieva».

### Antonio Martínez preside la nueva junta directiva del Hogar de la 3.ª Edad

*Los representantes fueron elegidos por unanimidad*

El día 23 de este mes, el Hogar de la 3.ª Edad de Nieva de Cameros organizó una excursión a la capital guipuzcoana, San Sebastián, sin contar con subvención alguna.

Los gastos fueron sufragados en su totalidad con los fondos de los miembros de la asociación. El viaje fue un éxito y todos los excursionistas lo pasaron muy bien.

Como buenos riojanos, la comida fue degustada en la Casa de La Rioja de San Sebastián.

Aprovechamos para informar que recientemente se celebró una sesión en el centro del Hogar del Jubilado con motivo de la elección de una nueva junta directiva de esta entidad.

La junta fue elegida por unanimidad de los asistentes, y quedó constituida de la siguiente manera: el cargo de presidente recayó en Antonio Martínez, Gregorio Domínguez fue elegido como vicepresidente y a Juan Romero se le otorgó el cargo de secretario de la asociación.

#### Nuevo repetidor de televisión

El nuevo repetidor de televisión instalado en Nieva entró en funcionamiento el pasado día 13 de este mes.

Con este motivo, hemos visto a nuestros convecinos subidos a los tejados intentando orientar sus antenas en dirección al nuevo

poste repetidor que está instalado en terrenos del colegio y fueron cedidos a tal fin.

La imagen en la televisión se ve con más nitidez, como es natural. La primera y segunda cadena de Televisión Española son únicamente visibles en Nieva.

Se ha comentado que ha aparecido en este mismo periódico la noticia de que nuestra Comunidad Autónoma está realizando varias gestiones para que las localidades con más de 200 habitantes puedan disfrutar de la visión de las cadenas particulares. Nos parece estupendo.

Nieva, y la mayor parte de los pueblos de nuestras sierras, no llegan a este número de habitantes. En este caso, por ser una localidad pequeña, nos veremos privados del disfrute de estos medios de comunicación.

Resulta forzoso afirmar que si en estas localidades no hay conferencias, ni exposiciones, ni cualquier otro acto cultural, se hace más que necesario que sus habitantes puedan ver ampliamente lo que pasa por el mundo, ampliando su nivel y calidad de vida.

#### Onomásticas

El día 21 de agosto cumplió 96 años nuestra convecina Juana Díez Fernández, y el 24 de este mismo mes, Bernabé Calle de Codés, que también cumplió 96 años. Ambos son los vecinos más ancianos de la localidad.



## CRÓNICA DE NIEVA: 14-9-94

### La escuela acogió los actos religiosos de las «minifiestas»

*La obra de restauración de la iglesia motivó el traslado*

El domingo día 4 de septiembre se celebraron en Montemediano las «minifiestas» de San Julián. Fecha en la que tradicionalmente se celebraban las de «acción de gracias» por el final de la cosecha. Las verdaderas fiestas patronales —2 de julio, día de Santa Isabel— fueron trasladadas al segundo domingo del mismo mes.

Las «minifiestas» comenzaron, como es costumbre, con la misa del Santo y la procesión por las calles del pueblo. Los oficios religiosos tuvieron que hacerse en la escuela, ya que la iglesia se está restaurando actualmente.

Al aire libre se cocinó la típica caldereta para todo el pueblo. No podían faltar la música, los cohetes y el zurracapote. Montemediano tiene deseos de resucitar las danzas típicas, pero hay dificultades porque faltan jóvenes.

Muy cerca del pueblo se encuentra la ermita de «Santa María Santos». Un pequeño y modesto edificio que tiene una espadaña de ladrillo con sus correspondiente campanillo y un atrio de medio punto con una artística reja. En el interior, la viga principal está apuntalada, por lo que se hace preciso una restauración.

#### Campamentos de verano

Con la llegada de septiembre, se van quedando los pueblos vacíos. Durante los meses

de verano hubo en la pradera de Montemediano dos campamentos, con tiendas de campaña. En el primer campamento se alojaron los niños de Trintxerpe y a continuación los de Ana Bide, de San Sebastián.

En Nieva también hubo dos campamentos los meses de julio y agosto. El más importante fue la colonia del Ayuntamiento de Logroño, que se alojó en el colegio durante cuatro quincenas.

La segunda quincena de agosto la disfrutaron veintitrés niños saharauis, que vinieron acompañados por una serie de niños riojanos. La convivencia entre los muchachos de diferentes culturas y religiones fue perfecta.

No es la primera vez que los niños islámicos visitan el pueblo de Nieva. Si fue emocionante la llegada, más aún lo fue el día de la despedida. Los niños desfilaron por las calles del pueblo llevando una pancarta en la que se leía: «Amigos para siempre. Agradecimiento al pueblo de Nieva» y otros textos escritos en árabe.

El segundo campamento se instaló en el término de «La Rueda», con tiendas de campaña. Su estancia fue igualmente de tres «tandas» de 15 días. En la primera la ocuparon niños, en la segunda adolescentes y en la tercera personas adultas. Los campistas procedían de la iglesia parroquial de Santa María de Tolosa y su estancia había sido organizada por el párroco, Juan Cruz.

## CRÓNICA DE NIEVA

25-9-94

### El sacerdote José Ramón Sacristán ha sido trasladado a Ribafrecha

*El párroco atendía varias localidades de Cameros*

Recientemente, el párroco de Nieva, José Ramón Sacristán, anunció que sus superiores le habían comunicado que en breve iba a ser destinado a la parroquia de Ribafrecha. Los neveros sienten en gran manera la marcha de su párroco, no en vano llevaba casi seis años en Nieva y en este tiempo ha sabido ganarse el aprecio de sus habitantes.

El primer destino de José Ramón desde que salió del Seminario de Logroño ha sido esta zona, que abarca cinco pueblos: Ortigosa, Peñaloscintos, El Rasillo, Montemediano y Nieva, y, prácticamente sin interrupción, cada domingo y festivos ha oficiado las misas correspondientes y en todo momento ha cumplido sus deberes pastorales con gran cariño y humanidad.

Sus homilias estaban llenas de sencillez, con alusiones al deber de amor al prójimo y la bondad hacia los demás.

Durante su permanencia en Nieva como párroco se han realizado obras importantes, como el arreglo del tejado del templo y de la torre, nuevo emplazamiento de las vidrieras del colegio, colocándose en la iglesia, fundición de las campanas y restauración de la iglesia de Montemediano, entre otras actividades. Su permanencia en esa zona ha sido enormemente positiva en todos los sentidos.

Deseamos mucha suerte a José Ramón Sacristán en su nuevo destino en la parroquia de Ribafrecha.

14-10-94

### Adjudicada la pavimentación de una calle en 4,5 millones

*Las obras afectarán al trayecto hasta San Pelayo*

El concurso de obras a realizar de pavimentación de calles, concretamente el trayecto a San Pelayo, ha sido adjudicado al contratista Lahera, de Montemediano, por un importe de 4,5 millones de pesetas. Por otra parte, recientemente se han colocado vallas de alambre de espino entre los límites de Nieva y El Rasillo. Así se evitará que las ganaderías de ambas localidades traspasen sus términos municipales, como ocurría antes.

En otro orden de cosas, señalar que el domingo, en una batida de jabalíes, se capturaron 2 piezas. Al ser la primera batida del año, ha causado gran alegría a cazadores. En cuanto a la recogida de setas, decir que en nuestros montes este año brillan por su ausencia, ya que los campos están secos.

Y, finalmente, señalar que en un fascículo de la colección «Paisajes y pueblos de La Rioja», de la editorial Mediterráneo, hemos leído que Montemediano estaba despoblado, y no es así. En tiempos pasados hubo dos barrios: el de arriba y el de abajo. El de arriba sigue poblado, bien es verdad que se ha empequeñecido, pero esto ha ocurrido en todos los pueblos serranos. El Montemediano de abajo es cierto que ha desaparecido, pero la despoblación viene de hace más de un siglo. En otros fascículos se lee que el pantado de González Lacasa proporciona beneficios a Ortigosa, El Rasillo y Nieva. Que sepamos Nieva no obtiene beneficio alguno de este pantano.



# CRÓNICA DE NIEVA

26-10-94

## Fermín Labarga García tomó posesión como nuevo párroco

*El sacerdote se hará cargo de cinco localidades de la zona*

El pasado domingo, día 23, se presentó en la iglesia de Nieva el sacerdote Fermín Labarga García, oficiando la misa dominical y tomando posesión de su cargo, como ya había anunciado su antecesor.

Al iniciar la homilía, se ofreció a los asistentes en todo aquello que pudieran necesitar de él. Al terminar el acto religioso conversó con los feligreses, que se acercaron a saludarle, en charlas muy cordiales e interesándose por los problemas del pueblo.

Como es sabido y en asuntos de su competencia, se ocupará de las parroquias de los cinco pueblos que rodean al pantano: Ortigosa, Peñaloscintos, El Rasillo, Montemediano y Nieva, teniendo su residencia en Ortigosa.

El nuevo párroco fue ordenado presbítero por el obispo de la diócesis el pasado día 1 de octubre en la Redonda, de Logroño. Este destino en los Cameros es el primero que le han asignado sus superiores. Sus últimas tareas pastorales han sido catequesis de postcomunión y de Confirmación.

Ha trabajado en la Cofradía de la Vera Cruz de Calahorra y de Jesús Nazareno de Logroño, y su año pastoral lo realizó en la parroquia de Santiago el Real, de Logroño. Su lema como sacerdote es la cita evangélica «Como el Padre me ha amado, así os he amado yo. Amaos unos a otros como yo os he amado». Le deseamos una feliz, acertada y larga estancia en estos rincones serranos.

9-11-94

## Pocas piezas cobradas en los 10 puestos de palomas

*Apenas pasan bandadas  
y vuelan muy alto*

Estamos en la temporada de la caza del paso de las palomas torcaces. Diez son los puestos de subasta ubicados en las cimas del término de La Dehesa. Cada mañana, antes de amanecer, ya están dispuestos los cazadores en sus puestos. Este año, según afirman, apenas pasan bandadas y, en cualquier caso, volando muy alto. En el bar de la localidad se ha creado el premio «Trofeo de la Pancha» para el cazador que cobre más piezas. Hasta la fecha lleva ventaja José Albéniz, con 15 palomas.

Por otra parte, decir que el Ayuntamiento ha concedido cortas de leña para todo aquel que tenga casa abierta en Nieva y lo desee.

# CRÓNICA DE NIEVA

Noviembre 1994

Noviembre es el mes en el que prácticamente ya se han recogido todos los productos del campo.

Después de un verano extremadamente seco llegaron tardíamente las lluvias que han propiciado una gran cosecha de setas de otoño.

Últimamente hemos escuchado los berridos de ciervos y corzos en su época de celo, al igual que los jabalíes que se han paseado por nuestros campos de Cameros. En conjunto un año bueno con abundancia de bellotas y pastos. La ganadería de Nieva está sana y bien de carnes.

Se nos va poco a poco el calor y empiezan los fríos.

Los dichos populares proliferan en este mes: «A la segunda decena de noviembre se le llama El Veranillo de San Martín». También los refranes nos dan idea del tiempo: «Por Todos los Santos la nieve en los altos»;

Diciembre 1994

Del 3 al 11 de noviembre se han celebrado en Nieva las «II Jornadas Hípicas» por las Sierras de Cameros, organizadas por la Asociación Recreativa Equus y el Club Hípico Sierra de Cameros, con una participación de 14 caballos. El objetivo marcado pretende fomentar turismo ecuestre.

Por una avería los caños de agua de la calle Real han estado secos. Actualmente esta fuente ya mana agua, como siempre.

Los cazadores se lamentan de la escasez de piezas en la caza menor. Las batidas de jabalí han ido mejor.

A primeros de este mes se ha reintegrado a su cargo el nuevo médico, Fernando Fernández de la Pradilla. Reside en Ortigosa y atiende los cinco pueblos que bordean el pantano. Bienvenido. Le deseamos una acertada estancia entre nosotros.

El camino de San Pelayo hasta el puente de Santa Teodosia está en reparaciones. De momento es inviable su tránsito, esperemos que pronto esté en forma. Igualmente, nos informan que la iglesia de Montemediano

uno de noviembre, «Por Santa Catalina, la nieve en la cocina»; 25 de noviembre, «y Por San Andrés la nieve en los pies»; 30 de noviembre. A pesar de todo los fríos no han sido tan rigurosos.

En tiempo de los romanos era el mes consagrado a Diana, diosa de los montes y de la caza. En Nieva debió existir un pequeño templo, en las proximidades de la ermita de San Pelayo, dedicado a Silvano, dios de selvas y campos.

Nuestros cazadores tienen en este mes su época predilecta.

En las pistas forestales se han podido leer los letreros: «Prohibido el paso, zona de caza mayor, peligro».

En el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Nieva apareció la lista de jóvenes del reemplazo del año:

José Fernando Nobajas, nacido el 19 de marzo de 1971 y Juan Manuel Suárez González, nacido el 15 de mayo de 1972.

estará terminada para la primavera.

Nuestra «Peña Zapatero» sigue siendo lugar de escalada. Hemos visto a varios jóvenes subir por sus laderas. No en vano fue el primer lugar elegido para el aprendizaje de este deporte, aunque actualmente se escala en Clavijo.

El domingo anterior a Navidad, como es costumbre, se colocó un «belén» en el Castillo roquero de Nieva, quedando instalado en una de las paredes de la Torre del Homenaje, fue un verdadero día para recordar. En la cima se compartieron los almuerzos. Hubo disparo de cohetes y se cantaron villancicos tanto por chicos como por mayores. Igualmente, en la cueva prehistórica «Peñamiel» el grupo de montañeros «SHERPA» instaló otro belén.

En el fascículo n.º 15 «Tipos y costumbres de La Rioja», Editorial Mediterráneo, de este mes, en la página 242 se lee que entre las hermosísimas tradiciones riojanas a destacar está: «La ofrenda de niños al Santísimo» el día del Corpus Cristi, en Nieva de Cameros.

Este año 1994 han fallecido en Nieva: Ángel Brieva, Esperanza Velasco, Antonio Arruti, Guadalupe Rodríguez, Concepción Fernández y Lucía. Descansen en paz.



## NOTAS SIN ORDENAR DE NIEVA Y DE LOS CAMEROS

10 Enero. Medio Ambiente recogerá las basuras de treinta localidades de Cameros. Creará cuatro centros de tratamiento de desechos y clausurará 160 vertederos incontrolados. La Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de La Rioja acaba de firmar treinta convenios de recogida de residuos sólidos con otras tantas poblaciones de la Sierra de Cameros, según informó el director general de Medio Ambiente, Luis Suanes. La inversión en este primer año ha alcanzado los 75 millones de pesetas.

**1 Febrero. Se han editado 5.000 folletos para impulsar el conocimiento de estos espacios. La Rioja contará con seis zonas de especial protección para las aves (ZEPAS) repartidas por toda la geografía de la comunidad autónoma. Estas zonas son: La Sierra de la Demanda; las sierras de Urbión, Cebollera y Cameros; peñas de Arnedillo, peña Isasa y Turruncún; las peñas de Iregua, Leza y Jubera; la sierra de Alcarama y río Alhama y la sierra de Cantabria y Obarenes.**

**Sierras de Urbión, Cebollera y Cameros.**

**Situación:** Suroeste de La Rioja, en el límite con las provincias de Burgos y Soria.

**Temperatura media anual:** Entre 4° y 12°.

**Vegetación:** Encinares, melojares, hayas, pino albar, tejos, acebos, arces, olmos de montaña, sauces, álamos, abedules, avellanos, endrinos, arándanos, fresas, frambuesas, escobonales, piornos, brezos, enebros y retama.

**Aves:** Arrendajo, carbonero común, herrerillo común, herrerillo capuchino, mito, verderón serrano, pinzón azul, trepador azul, agateador común, mirlo común, chochines, petirrojos, perdiz roja, perdiz pardilla, paloma torcaz, águila real, ratonero común, halcón abejero, águila calzada, águila culebrera, aguilucho pálido, azor, gavián, halcón peregrino, cernícalo vulgar, búho real, cárabo, búho chico, bisbita arbóreo, zorzal común, agateador norteño, escribano cerillo, alcaudón dorsirrojo, bisbita ribereño alpino y reyezuelo.

26 Enero. El programa «Leader» es una iniciativa comunitaria para potenciar las regiones menos desarrolladas o bien zonas rurales prioritarias. Su objetivo principal es la identificación de soluciones novedosas que sirvan de modelo para otras zonas rurales.

«Leader» está compuesto por un total de 213 grupos locales repartidos por toda la Unión Europea, son regiones o zonas comprendidas dentro del marco de los objetivos de reforma de los fondos estructurales.

El proyecto «Leader» supone empezar el desarrollo local desde la base. Aporta una metodología nueva ya que se trata de despertar el deseo empresarial en el agricultor o la persona del sector rural, de manera que se ayuda a poner en práctica distintos proyectos viables y de esta manera fomentar y promocionar las distintas zonas en las que se actúa.

**Las casas solariegas podrán obtener la categoría de posadas. El Consejo de Gobierno regional aprobó ayer el Decreto sobre Regulación y Ordenación de los Alojamientos**

**Turísticos en Posadas en la Comunidad Autónoma de La Rioja, informó su Oficina de Prensa, tras la reunión celebrada bajo la presidencia de José Ignacio Pérez Sáenz.**

**Las casonas, casas solariegas, palacetes, casas de señorío o cualquier otro edificio urbano que se encuentre en núcleos de población de menos de 1.500 habitantes, tengan una antigüedad mínima de cien años, sus materiales sean de piedra de sillaría, ladrillo o mezcla de las dos, podrán acceder a la categoría de posadas, previa solicitud a la Vicepresidencia del Gobierno.**

5 Febrero. La localidad serrana de Pinillos de Cameros se ha sumado a la oferta de alojamiento rural con «Casa Calderas», donde se han puesto a disposición de los clientes dos habitaciones dobles, un cuarto de baño y un salón con chimenea. La casa dispone de calefacción, teléfono, televisión y vídeo.

Los precios establecidos son de 3.000 pesetas por la habitación doble, y un suplemento de 300 pesetas en caso de incluir el desayuno. Además ofrecen comidas y cenas.

La «Casa Calderas» pertenece a la red de Casas de Turismo Rural creada por la Secretaría General de Turismo de la Comunidad Autónoma de la Rioja, y también subvencionada por el Proyecto Leader.

**12 Febrero. Los municipios de Villoslada y Lumbreras insisten en su oposición a la creación de un parque natural de la Sierra de Cebollera, según comentaron a este medio sus alcaldes, Siro Ceniceros y Agustín Silva, respectivamente, quienes ya han presentado sus alegaciones al Plan de Ordenación de Recursos Naturales de esta zona, dado que el plazo para ello finalizaba ayer. Para incidir en la petición de indemnizaciones proporcionales en el caso de que se limiten las talas de árboles, una de las principales fuentes de ingresos del Consistorio. También se ha destacado la necesidad de que los fondos que lleguen a la zona se inviertan en ella y en la creación de un retén contra incendios.**

**Las anteriores alegaciones no fueron tenidas en cuenta y el Ayuntamiento de Villoslada tomó un acuerdo en pleno en diciembre por el que se opone «rotundamente» a la creación del parque natural. Agregó que, en principio, «todo lo ponen muy bonito y después vienen las prohibiciones».**

19 Febrero. Treinta municipios integran las tres nuevas zonas de salud especiales. El Consejo de Gobierno riojano, presidido por su titular, José Ignacio Pérez Sáenz, aprobó ayer un decreto que establece las nuevas zonas de salud especiales, que serán las de Cameros Nuevo, Cameros Viejo y las Siete Villas.

Este decreto define y regula la estructura y organización de la atención primaria en las zonas de salud especiales que, por sus particularidades, precisan de una adaptación para permitir que sus habitantes accedan a una atención sanitaria de calidad en condiciones de igualdad con el resto de los riojanos, indico la Oficina de Prensa del Gobierno Autónomo.

La zona especial de Camero Nuevo comprende los municipios de Torrecilla en Cameros, Almarza en Cameros, Gallinero de Cameros, Lumbreras, Nestares, Nieva de Cameros, Ortigosa, Pinillos, Pradillo, El Rasillo, Villanueva de Cameros y Villoslada de Cameros.

Los municipios que integran la zona especial de Camero Viejo son los de San Roman de Cameros, Ajamil, Cabezón de Cameros, Hornillos de Cameros, Jalón de Cameros, Laguna de Cameros, Muro



de Cameros, Rabanera, Soto de Cameros, Terroba y Torre de Cameros.

Cada uno de los consultorios locales de estos municipios contarán al menos con una consulta médica diaria de lunes a viernes.

**28 Febrero.** Siro Ceniceros lleva décadas resistiendo en su pueblo y años al frente de la alcaldía de Villoslada. En este tiempo ha visto despoblarse las casas y ha contemplado el regreso de aquellos que vuelven a los orígenes para recuperar una vivienda y pasar los fines de semana o el período vacacional.

**Siro Ceniceros se mantiene impertérrito, con un notable grado de escepticismo y distanciamiento de las propuestas capitalinas, propio de muchos cameranos, que no le ha impedido seguir defendiendo siempre, sin necesidad de estudios millonarios, que el futuro de la zona, de su pueblo, de toda la comarca pasa por el turismo.**

**Siempre dijo que es un sector que debe conjugar los intereses de los propios habitantes de Los Cameros y, al mismo tiempo, ser respetuoso con el Medio Ambiente y el entorno natural.**

5 Marzo. El plan especial del embalse González-Lacasa pretende, fundamentalmente, «una ordenación urbanística y una protección de la zona», dijo ayer el director general de Urbanismo, Alejandro Fernández de la Pradilla, quien destacó la «importancia» de este proyecto.

El plan especial de González-Lacasa, que «prácticamente, es el primero que se hace y ya trabajamos en los de protección de las icnitas», complementa las normas urbanísticas y pretende, además, un fortalecimiento de las fuentes económicas tradicionales de la zona, como la ganadería y la explotación de la riqueza forestal.

Ello debe ser compatible con un incremento racional de la oferta turística. Ayer presentó un avance del plan a representantes de los Ayuntamientos de Ortigosa, Nieva y El Rasillo, que, junto a Pradillo y Villanueva, están afectados por este proyecto.

**5 Marzo.** El pasado fin de semana un grupo de 53 personas entre niños y adolescentes de Albelda convivían en la colonia de Nieva de Cameros, realizando actividades formativas y de aire libre. La salida presentaba la novedad de un grupo poco homogéneo en cuanto a edad, acudiendo niños de nueve a catorce años y adolescentes hasta 17 años. Sin embargo, una experiencia enriquecedora realizando diferentes actividades para cada grupo como las técnicas de supervivencia, construcción de vivacs, juegos de grupo... todo ello con el ánimo de alcanzar objetivos básicos como la convivencia.

10 Marzo. Una vieja petición de los alcaldes de las «Trece Villas». Durante el período vacacional de Semana Santa comenzó a funcionar en los Cameros Nuevos un nuevo puesto de Cruz Roja. Con la apertura del centro queda cubierta una necesidad demandada durante mucho tiempo por los alcaldes de la zona.

Las «Trece Villas» solicitaron hace tres años la ubicación del puesto en la zona. Cruz Roja de La Rioja consideró idóneo el emplazamiento, al pie de la carretera Nacional 111 «después de varias conversaciones y diferentes subvenciones la creación del puesto es una realidad».

**17 Marzo.** El Inerso aportará tres millones para programas sociales en la zona este año. El

**Rasillo, Villanueva y Ortigosa, nueva gestora de este servicio en «Las Trece Villas». Siete alcaldes de «Las Trece Villas» se reunieron ayer para elegir la nueva gestora del Servicio Social de la zona, presentar la gestión de este servicio durante 1993 y los proyectos para este año. En estos últimos, destacan los aproximadamente 3 millones concertados con el Inerso.**

19 Marzo. El lunes se instalarán cuarenta contenedores en la sierra. Con 1.000 y 360 litros de capacidad, favorecerán la recogida de residuos en 32 áreas recreativas. La Consejería de Medio Ambiente instalará, a partir del próximo lunes, cuarenta contenedores para la recogida mecanizada de los residuos en 32 áreas recreativas dependientes de la Comunidad Autónoma.

Los cuarenta contenedores, de 1.000 y 360 litros, se instalarán para facilitar la recogida mecanizada de los residuos que generan los excursionistas y visitantes que se desplazan a las 32 áreas recreativas situadas en los valles del Iregua, Leza y Najerilla. La Consejería tiene previsto instalar contenedores en otras áreas recreativas situadas, entre otros, en los valles de los ríos Oja y Cidacos. El Plan de Recogida de Residuos Sólidos Urbanos en la Sierra de La Rioja, con esta actuación, avanza en su desarrollo y beneficia a 32 municipios.

**23 Marzo.** Las variantes de acceso al túnel de Piqueras, tanto por el lado norte como por el sur, y la ubicación de las escombreras son las dos actuaciones previstas en esta obra que han suscitado la mayor oposición por parte de la Asociación Ecologista de La Rioja y el Gobierno Autonómico. Así lo hacen constar ambos en sus respectivas alegaciones al anteproyecto de construcción.

29 Marzo. Con la instalación de una nueva estación base en Torrecilla en Cameros se amplía la cobertura radioeléctrica en la comarca de los Cameros, facilitando el servicio de telefonía móvil automática (TMA 900), que hasta ahora era zona de «sombra».

La estación base pasará a formar parte del servicio de radiotelefonía, junto con las radiobases ya existentes en Logroño, Calahorra, Samaniego y Arnedo. Asimismo, Telefónica tiene previsto instalar próximamente dos nuevas bases en Ezcaray y Villoslada de Cameros.

**30 Marzo.** Hoy se inaugurará en San Román de Cameros una pequeña posada, situada en el antiguo Molino del Corregidor, propiedad de la Fundación Rural de Cajarioja.

El Molino del Corregidor, recientemente rehabilitado, se encuentra a 500 metros de San Román, en dirección a Laguna de Cameros. Esta situación permite disfrutar de los paisajes de la sierra riojana.

La posada consta de tres habitaciones dobles y dispone de un salón social con chimenea y una amplia chopera. El precio que se ha establecido por habitación es de 3.000 pesetas.

30 Marzo. La presa de Pajares garantizará el abastecimiento de agua a Logroño y su comarca no sólo para la población actual sino también para el futuro, según señaló ayer el presidente de la Confederación Hidrográfica del Ebro, Antonio Aragón, quien junto al Delegado del Gobierno en La Rioja visitó las obras que se encuentran a punto de finalizar. El proyecto, que ha supuesto una inversión de 4.500 millones, se inaugurará este mismo año.



**10 Abril.** La acampada libre que se realizaba hasta ahora en la zona del Achichuelo ha quedado prohibida, según ha asegurado el director general de Montes y Conservación de la Naturaleza, Jesús Clemente García. Esta medida se ha tomado debido a las numerosas tiendas de campaña que se asentaban allí, sobre todos durante los meses de verano, y que no cumplían unas condiciones mínimas sanitarias.

11 Abril. Los alcaldes de la zona de Ortigosa piden más usos en las pistas forestales. Los municipios afectados por el plan especial de protección del embalse González-Lacasa, Ortigosa, El Rasillo y Nieva, estudian estos días de forma conjunta el contenido del mencionado plan para aunar criterios y agilizar los trámites que llevarán a su puesta en marcha. De momento, entre las alegaciones presentadas por sus respectivos alcaldes, figura la solicitud de incrementar el uso de las pistas forestales de la zona, ya que el plan prevé restringirlas a utilidades forestales y agrarias. El documento, que aún debe desarrollarse, pretende, según su redactor, compaginar el turismo con el medio ambiente.

**14 Mayo.** La Consejería de Obras Públicas y Urbanismo organizó una misa por los fallecidos en Pajares de Lumbreras con motivo del traslado de los restos mortales del cementerio de Pajares al cementerio de Lumbreras. Es sabido que Pajares queda inundado por el pantano.

15 Mayo. Allí por el mes de marzo comenzó la temporada de pesca y la avalancha de pescadores. Parecía que este año el tema de basuras se iba a solucionar con la colocación de contenedores por parte de la Comunidad Autónoma. Sin embargo, se puede constatar, con tristeza, que los contenedores están, pero la basura se sigue tirando por los alrededores del pantano. Siguiendo con el tema del respeto a la naturaleza, habría que constatar que durante los últimos meses ya no se ve a las cinco o seis águilas que se posaban sobre los postes de teléfonos que bordean la carretera entre Ortigosa y Nieva. ¿Tal vez se han asustado por el movimiento de coches? Ojalá sólo hayan ido a otro sitio y la mano del hombre no haya tenido nada que ver.

**19 Mayo.** El parque de Sierra Cebollera «respetará las tradicionales formas de vida». La Ley de creación del parque natural de Sierra Cebollera, que se encuentra en estos momentos en manos de la Asesoría Jurídica de la Comunidad Autónoma, respetará, según el titular de Medio Ambiente, César de Marcos, «las tradicionales formas de vida de la zona». El parque natural, que abarcará una extensión de 22.500 hectáreas de Lumbreras y Villoslada, contó siempre con la oposición de ambas localidades, que veían peligrar su economía.

26 Mayo. 3,2 millones para los campamentos de Nieva. Cruz Roja Juventud, el colectivo de Animación Teatral y la asociación JUCMI gestionarán el próximo verano los turnos de los campamentos municipales de Nieva de Cameros. El Ayuntamiento gastará en este concepto 3.251.000 pesetas, de las 1.476.000 pesetas se destinarán a la contratación de los monitores. En Nieva se celebrarán tres tipos de campamentos, uno artístico, otro de iniciación y por último uno intercultural.

**21 Junio.** El consejero de Cultura, Miguel Ángel Roper, confirmó la inversión de 14.700.000

pesetas en la restauración de la ermita de Lomos de Orio, en Villoslada de Cameros. Roper hizo estas declaraciones con motivo del recorrido «rutinario» por tres pueblos de la sierra camerana. La visita tenía por objeto, según palabras del consejero, «observar el estado actual de los edificios que forman parte del patrimonio histórico-artístico de la Comunidad Autónoma».

20 Junio. Tormenta no hubo, pero el cielo encapotado de la mañana de ayer por los altos de Piqueras restó público a la romería de la Virgen de la Luz. Más o menos, unas 3.000 personas asistieron al tradicional reparto de la ración de pan y carne en la campa de la Venta de Piqueras, como todavía aguanta el nombre de la señal de tráfico, popularmente Venta de Venancio, aunque ya no exista, donde una ermita serrana conserva y guarda entre cirios, velas y velones, destellantes ayer, la imagen de la Virgen de la Luz.

Los alcaldes de las Trece Villas, mancomunidad que forman Viguera, Nestares, Torrecilla en Cameros, Pinillos, Almarza, Pradillo, Gallinero, Villanueva de Cameros. Ortigosa de Cameros, Nieva de Cameros, Villoslada de Cameros, Lumbreras y la propia Comunidad Autónoma de La Rioja por Castañares de las Cuevas, cumplen la tradición y se van turnando cada año el domingo anterior al 24 de junio, San Juan Bautista, para hacerse cargo de los gastos que acarrea la romería. Ayer la vara correspondió a José Luis Pascual García, alcalde de Torrecilla en Cameros, que manifestó un presupuesto de cerca del millón de pesetas entre la carne y el pan de la «caridad», la comida oficial de autoridades e invitados y la orquesta verbenera.

**21 Junio.** Hallazgo de un resto paleontológico en los montes de San Román de Cameros. Según los descubridores, el hallazgo podría corresponder a un resto fosilizado de un cocodrilo. En el caso de que el fósil en su primera valoración, tuviera algún interés repetiría la visita un paleontólogo del equipo de investigación de la Universidad de La Rioja. Es común en el hallazgo de formatos pequeños correspondientes a fósiles marinos, reptiles y peces. Un ejemplo de esto lo presenta la ermita de Trevijano, en cuyo pórtico existen fósiles.

1 Julio. La Dirección General de Montes y Conservación de la Naturaleza empleará, en medios humanos para la campaña contra incendios —a más de doscientas personas y destinará un presupuesto que sobrepasará los 250 millones de pesetas. Los medios materiales de que dispone la Dirección de Montes para sofocar los incendios son: tres camiones autobombas, un helicóptero para traslado de personal, dos aviones con base en Tafalla (Navarra), así como un importante despliegue de emisoras enlazadas con la Fombera.

**4 Julio.** Trece mil raciones de carne de cordero y el correspondiente bollo de pan llegaron a los romeros. Según la Guardia Civil que controló la buena marcha de la circulación, se contabilizaron dos mil vehículos y unas diez mil personas. Este año «la caridad» volvió a correr a cargo de Juanita González, viuda de Timoteo Díez, que, al encontrarse indispuerta, según nos informaron, estuvo representada por Enrique Díez y Petra Lázaro.

La «caridad grande» en la ermita de la Virgen de Lomos de Orios. La historia se repite cada año desde que la Virgen milagrosa ocultó a los trashumantes cameranos «bajo una densa



niebla», del acoso de unos ladrones que los esperaban para robarles.

5 Julio. Los incendios forestales serán considerados como delitos contra la seguridad colectiva en el nuevo Código Penal, y los provocados involuntariamente y por imprudencia tendrán penas de prisión de hasta cuatro años, señaló ayer el ministro de Justicia e Interior. Los delincuentes que queman bosques podrán ser condenados hasta a 20 años de cárcel cuando entré en vigor el nuevo Código Penal, que tipifica sus actos «no como delitos contra la propiedad, sino contra la seguridad colectiva».

7 Julio. Pasar unos días en contacto con la naturaleza y montar a caballo mientras se disfruta de una magnífica panorámica de cualquiera de las sierras, es bastante fácil en La Rioja. Excursiones de uno, dos o cinco días que se pueden realizar gracias a los picaderos de Lardero, Anguiano y Ezcaray. Los tres ponen caballos a disposición de todo el que desee efectuar paseos ecológicos.

7 Julio. La afluencia de veraneantes provoca escasez de agua en los Cameros Viejos. Cabezón, primera localidad en alerta roja, abastecida con camiones cisterna desde Logroño. El pueblo de Cabezón de Cameros ha sido el primer municipio en declararse en situación de alerta roja debido a la escasez de lluvias, al aumento de la población de cara al verano y al desvío de una fuente de agua hacia Jalón, lo que ha originado la polémica entre los vecinos. Esta carencia se intentará solucionar mediante el transporte de camiones cisterna de agua desde Logroño.

7 Julio. Espeleología y windsurf en El Rasillo. El Ayuntamiento ha anulado el acuerdo por el que se autoriza la realización de un campamento itinerante por las sierras de La Rioja, por un importe de un millón cuatrocientas mil pesetas, y ha autorizado las actividades propuestas por el colectivo de animación Talac en El Rasillo. El proyecto presentado por Talac propone la reconversión del anterior campamento en dos actividades de cinco días cad una. La propuesta incluye un campamento de espeleología y travesías a caballo del 17 al 21 de agosto, y otro de windsurf y travesías a caballo en el mismo lugar, entre los días 22 al 26 de agosto. Ambos campamentos están dirigidos preferentemente a jóvenes de 18 a 26 años, el número de plazas es de quince, y la cuota de doce mil pesetas.

7 Julio. Pérez Sáenz desea romper la sensación de abandono de los pueblos pequeños. En la visita que el presidente hizo a las localidades de Anguiano, Ledesma de la Cogolla y Camprovín, ante las numerosas peticiones de los alcaldes al Gobierno, recordó que cada localidad tiene un presupuesto fijo anual y que los Ayuntamientos son los responsables del destino de esas dotaciones económicas. Sin embargo, José Ignacio Pérez destacó que ese gasto debe ser racionalizado y que se debe dar prioridad a las necesidades básicas.

9 Julio. El presupuesto para combatir los incendios es de 800 millones. Casi quinientos son para remunerar al personal. A 800 millones de pesetas se eleva el presupuesto de 1994 de la Consejería de Medio Ambiente de La Rioja destinado a la lucha contra incendios, según este departamento del Gobierno Regional.

De esta cifra, 250 millones corresponden a gastos de propaganda, medidas preventivas, vigilancia, comunicaciones y medios de extinción. El capítulo de personal, con 480 millones, es el más dotado económicamente. Otras partidas comprenden gastos como el mantenimiento de vehículos o la reposición de material.

El número de efectivos humanos de que dispone la Consejería de Medio Ambiente para este cometido se eleva a 200 personas, entre las que se incluyen ochenta agentes forestales, diez retenes de personal fijo-discontinuo, noventa profesionales, nueve técnicos de la Dirección General de Montes, cinco operadores que atienden la central de comunicaciones de La Fombera, tres vigilantes para cada una de las trece torretas existentes y conductores.

Entre los medios materiales se encuentran cuatro autobombas y más de cien vehículos de diverso tipo. En caso de incendio se añaden los efectivos de la Guardia Civil, Cruz Roja, Protección Civil, Icona y Parques de Bomberos. También hay dos aviones con carga para 1.800 litros, dispuestos para las Comunidades de La Rioja, Navarra y que tienen sede en Tafalla. Un helicóptero y un hidroavión completan los medios.

9 Julio. El consejero de Industria, Carmelo Fernández, y el director regional de Telefónica inauguraron ayer la sexta estación de telefonía móvil existente en La Rioja. La base cubrirá la zona comprendida entre Torrecilla en Cameros y las proximidades del puerto de Piqueras. Esta obra ha sido fruto del convenio que mantiene el Gobierno riojano con Telefónica para instalar el teléfono en las zonas rurales sin aumentar los costes. El coste ha superado los 85 millones de pesetas.

16 Julio. Villoslada. Aparece una pintura del siglo XVI en el tejado de la parroquia. El hallazgo se produjo cuando se restauró el templo. Mientras se realizaban las obras de los tejados del complejo parroquial, más concretamente las pertenecientes al tejado de la casa, apareció una «Sarga» (antiguo monumento del Jueves Santo), de tela de lino de unos 17 a 20 metros de alta y entre 10 y 14 metros de ancha, compuesta de un gran cuadro de la crucifixión y rodeada de 17 cuadros más pequeños que representan escenas del Vía Crucis, según ha informado el párroco de Villoslada de Cameros, José Manuel Calvo Bea.

30 Julio. Los huesos, que durante este verano, fueron hallados en Vadillos, aldea de San Román de Cameros, están siendo extraídos de la roca para ser trasladados a Madrid, a la Universidad Autónoma, para ser analizados adecuadamente. Los huesos pertenecen a cráneo de un cocodrilo que vivió en la zona hace aproximadamente 130 millones de años. A unos veinte metros del hueso craneal del cocodrilo se ha encontrado también una huella de dinosaurio herbívoro, anterior al cocodrilo.

El cráneo del cocodrilo se haya sin la continuidad del cuerpo y no como indicaban falsos rumores, que hablaban de un cuerpo entero. Sí es cierto que se han encontrado también fragmentos del animal en la roca. La piedra en la que se han encontrado los huesos es una roca dura, por lo que se han tenido que utilizar brocas de vidrio y ruedas de diamante con las que consiguen cortarla mejor que con instrumentos de otros materiales.

En la misma zona, donde los vecinos de Vadillos y de San Román acuden diariamente a bañarse en los pozos que forma el río, los expertos han señalado que hay muchas más huellas de dinosaurios, aunque no se ven tan claramente.



Ante la polémica y la oleada de protestas que se han desatado en Vadillos y en San Román, los paleontólogos aseguran que, tal como señala la normativa de la Comunidad Autónoma, la huella del cráneo volverá a su lugar de origen.

**30 Julio. El golf de Torrecilla tiene que completar ahora su superficie. Urbanismo aprobó ayer el plan de campo y urbanización, para el que falta el 8 % de terreno. El camino a la construcción del campo de golf de Torrecilla y de la urbanización anexa ya está abierto. Una vez aprobada por la Comisión Regional de Urbanismo, queda que completar la unidad de actuación, decía el alcalde de Torrecilla, José Luis Pascual, a la que hay que añadir entre un 8 y un 10 % del terreno. El estreno podría ser en un año.**

4 Agosto. Las corporaciones locales de La Rioja recibirán este año un total de 4.000 millones de pesetas correspondientes a la participación municipal en los ingresos del Estado. El acuerdo, suscrito el lunes por el Ministerio de Economía y la FEMP, destinará, además, 50.000 millones de pesetas para las mejoras de medio ambiente e infraestructuras de todos los municipios españoles.

**4 Agosto. A partir de hoy, y hasta el próximo 12 de agosto, se producirán una serie de voladuras en el kilómetro 313 de la carretera nacional 111 con motivo de la ampliación del túnel de Viguera.**

Las voladuras, que se efectuarán entre las 13 y las 15 horas todos los días menos el último, que será entre la 11 y las 13 horas, provocarán cada día cortes de tráfico de una media hora aproximadamente.

4 Agosto. Los reemisores mejorarán la señal de los dos canales de televisión pública y del Tele-Rioja en los pueblos.

**15 Agosto. La imagen de San Juan Bautista, patrón de Vadillos de Cameros, quedó ayer calcinada como consecuencia del incendio originado en el interior del templo, donde la llama de una vela alcanzó la talla de madera destruyéndola por completo. Las llamas afectaron a parte del entarimado de madera del templo. Durante la tarde de ayer los vecinos de la localidad se mostraban conmocionados por lo ocurrido.**

30 Agosto. El sábado 20 de agosto se celebraba en Lumbreras la fiesta de su patrón, San Bartolomé. A las 12,30 tenía lugar la misa. Al finalizar la misa se dio aviso a todos de la existencia del incendio y se suspendió la procesión. Un retén de incendios y la gentes del pueblo se unieron y atacaron al fuego. También los guardas forestales y la Guardia Civil, así como avionetas cargadas de agua. Del origen del fuego todos los indicios hacen pensar que fue provocado. Se quemaron unos 500 pinos y un pequeño trozo de monte. El Ayuntamiento convocó un pleno extraordinario ese mismo día en el que se condenó este tipo de actos.

**4 Septiembre. El domingo día 4 de septiembre, a partir de las diez de la mañana, se celebró exposición y venta de ganado en el paraje «Pajares Alberco», de Ortigosa de Cameros.**

8 Septiembre. La inauguración de Pajares se retrasa por la falta de agua. La entrada en funcionamiento de la presa de Pajares se producirá de manera gradual, según el director de la obra, José Díaz Mora, quien señala la falta de agua como la única causa de la demora en la inauguración de este embalse, que estaba prevista para el mes de mayo.

La poca agua que lleva el río Piqueras se envía de nuevo al cauce para no dañar el caudal ecológico. Díaz Mora considera un «bulo» los rumores acerca de una posible rotura de la presa antes de su puesta en marcha total. En su opinión, si durante el chequeo de la misma se encuentra alguna fisura; se arreglará.

**8 Octubre. Urbanismo aprueba el plan de protección del pantano de El Rasillo. El documento propone vías para regular el aprovechamiento turístico de la zona. La Comisión Regional de Urbanismo aprobó, de forma inicial, el Plan Especial de Ordenación del Embalse González Lacasa.**

El plan aprobado pretende, según se indica en el mismo, regular el aprovechamiento turístico y recreativo del entorno del embalse y su área de influencia, así como de los usos urbanísticos que pueden derivarse de este aprovechamiento tanto para evitar el deterioro del medio ambiente como para fomentar un turismo acorde con el desarrollo de esta zona de montaña. Las propuestas de actuación que formula el plan insisten en habilitar estaciones depuradoras de aguas residuales en Ortigosa, El Rasillo y el club náutico; la regulación del uso de pistas forestales por tráfico motorizado, restringiendo éste cuando no esté vinculado a usos rurales; la redacción de normas subsidiarias en Nieva; la potenciación turística de los cascos urbanos y, sobre todo, el de Ortigosa, con una política de apoyo a la mejora de infraestructuras y dotaciones; y las mejoras en las entradas al embalse desde Villanueva y desde el acceso por Nieva. El entorno del embalse ha sufrido en las últimas dos décadas dos grandes impactos: la construcción del propio embalse, que alteró el régimen tradicional de usos al anegar tierras de cultivo y abrir oportunidades nuevas de desarrollo turístico; y la construcción de una urbanización en El Rasillo y del club náutico.

12 Octubre. En La Rioja se han quemado este año 560 hectáreas, el doble que en 1993. En la zona de Ezcaray se detectaron seis incendios provocados que arrasaron 280 hectáreas. En La Rioja se han quemado, en lo que va de año, 560 hectáreas de superficie, el doble que la superficie arrasada por el fuego el año pasado. Frente a estas cifras, el consejero de Medio Ambiente se congratuló porque, a pesar de las condiciones climatológicas adversas, el número de incendios ocurridos este año, 104, ha sido similar al de años anteriores. El consejero aprovechó para anunciar una inversión de 2.500 millones en cinco años para repoblar parajes erosionados.

**12 Octubre. La Rioja invertirá 2.500 millones en la repoblación de sus montes. Este año se han quemado en la Comunidad Autónoma 560 hectáreas, el doble que en 1993. En la presente campaña contra incendios se han quemado en La Rioja 560 hectáreas, 111 de ellas correspondientes a superficie arbolada. Frente a estas cifras, en 1993 se quemaron 290 hectáreas, de las que 18 eran superficie arbolada. De toda la superficie quemada este año, la mitad, 280 hectáreas, fue arrasada en los seis incendios provocados en la zona de Ezcaray. El consejero de Medio Ambiente, César de Marcos, consideró ayer que «en La Rioja estamos ganando la**



**lucha contra el fuego», y anunció la inversión de 2.500 millones de pesetas en los próximos cinco años para repoblar los parajes más erosionados, así como el establecimiento de una nueva torreta de vigilancia.**

18 Octubre. El Plan Especial de Protección del Embalse González, cuya redacción fue encargada hace dos años por la Consejería de Obras Públicas y Urbanismo al ingeniero Eduardo Martín, regula los usos turísticos en el entorno del pantano y define una política de desarrollo local coordinada por los municipios afectados de Ortigosa, El Rasillo y Nieva de Cameros.

El documento general presentado ayer describe la estrategia de actuación necesaria para desarrollar el plan especial de protección del embalse González Lacasa en busca de un equilibrio entre economía de la zona, turismo y ecología. Entre las propuestas de urbanización, que tiene por objeto la adecuación de distintos espacios para mejorar su uso recreativo y la calidad ambiental, se incluyen actuaciones en el área de acceso y coronación de la presa, avenida de Navarra, entorno de Santa Lucía y camino de Los Escalerones en Ortigosa, auditorio de Las Cuevas, zonas de baño y ampliación del Club Náutico y embarcadero. En rehabilitación de edificios, las propuestas se inclinan por la reconversión en hotel del chalet de la Confederación Hidrográfica del Ebro y la mejora ambiental de la Cooperativa San Isidro, Casa de los Tejada en Ortigosa, iglesia de Montemediano e industria cárnica en El Rasillo.

**27 Octubre. La temporada de la paloma sigue sin ofrecer resultados. Pese a las escasas piezas logradas, continúa aumentando un año más el número de cazadores. La temporada de caza de las palomas torcaces que cruzan por nuestros cielos y montes está avanzada, sin que hasta el momento se haya producido un paso importante y las capturas resulten significativas, a pesar de que son muchos los cazadores que día a día las esperan en los puestos estratégicamente distribuidos en nuestra jurisdicción.**

**Aunque modos y prácticas para la caza de estas aves, de honda tradición en nuestro pueblo, han ido reprimiéndose e incluso se han prohibido mediante normas y leyes, la afición es latente y el número de cazadores va en aumento.**

**Por otra parte, el sábado tuvo lugar en la iglesia el nombramiento del sacerdote Fermín Labarga García como nuevo párroco de la misma, así como de las localidades de El Rasillo, Nieva, Montemediano y Peñaloscintos.**

**Además de algunos compañeros del Seminario, estuvieron presentes el párroco cesante, José Ramón, el arcipreste del Iregua (párroco de Torrecilla), el párroco de Villoslada, el titular de la parroquia de Santiago el Real de Logroño, en la que hasta ahora había ejercido el diaconado y Victoriano Labiano, que por su vinculación con la localidad de El Rasillo colabora en la atención a estas parroquias los fines de semana y fiestas religiosas importantes. Al finalizar el acto, los asistentes mezclaron palabras de despedida para José Ramón con las de bienvenida a Fermín.**

27 Octubre. La zona de Hoyos de Iregua podría convertirse en una estación de esquí de fondo si prospera la iniciativa del Ayuntamiento de Villoslada y la Fundación Rural. El proyecto, actualmente en estudio, supondría una inversión de cincuenta millones de pesetas y estaría financiado por el mismo Ayuntamiento, la Secretaría de Turismo y el proyecto «Leader». Con este

objeto, los interesados visitaron recientemente cuatro estaciones de esquí pirenaicas de características similares.

**7 Noviembre. La Virgen de Lomos de Orios, patrona de los Cameros, fue trasladada ayer a la parroquia de Villoslada de Cameros por causa de las obras de restauración de su ermita. Numerosos cameranos asistieron a la excepcional romería que terminó con una solemne Eucaristía en la iglesia del Sagrario de la villa camerana. La imagen fue bajada en andas durante el primer kilómetro y en coche, por sorteo, hasta la entrada de Villoslada, donde las mujeres la llevaron al templo.**

20 Noviembre. El Gobierno de La Rioja tiene previsto repoblar 2.900 hectáreas en montes públicos, durante el quinquenio 1995-1999, con una inversión de 1.073 millones de pesetas. Otra cuantía equivalente se destinará a financiar labores de conservación y mejora de las masas arbóreas existentes, así como a obras hidrotécnicas complementarias.

**2 Diciembre. Cinco senderos por la sierra de La Rioja. El CEIP, dentro de la iniciativa comunitaria LEADER, acaba de lanzar una nueva publicación de rutas senderistas titulada «Cinco pequeños senderos por las sierras de La Rioja». Estos itinerarios naturalistas divulgan la biodiversidad de las zonas montañosas de la región, y así recorren acebales, bosques de frondosas, antiguas dehesas, etc. Las rutas se complementan con fichas sobre alojamientos y restauración.**

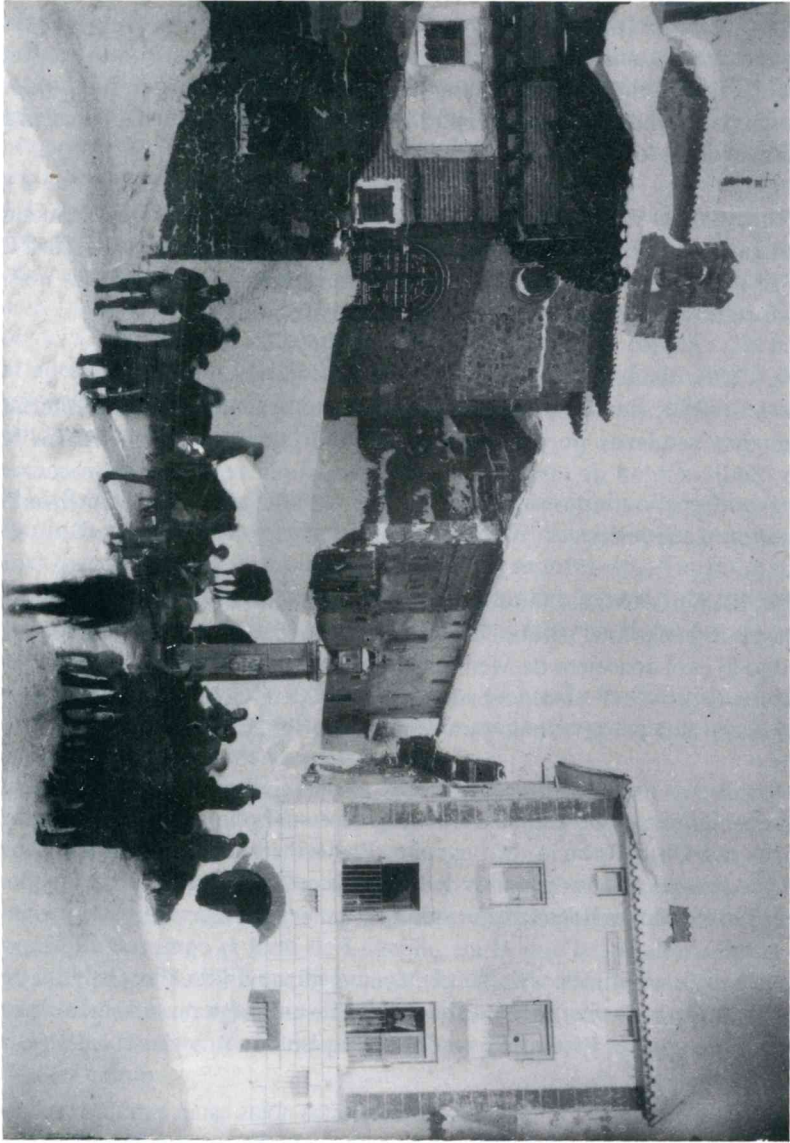
23 Noviembre. El Plan de Ordenación de Recursos Naturales de la Sierra de Cebollera «es el primer paso para la creación del primer Parque Natural riojano, donde está previsto crear una pista de esquí de fondo», dijo ayer el consejero de Medio Ambiente, Montes y Conservación de la Naturaleza, César de Marcos. El proyecto «será aprobado por el Consejo de Gobierno a finales del presente mes o en los primeros días del próximo, para remitirse al Parlamento regional para su posterior tramitación».

**Esta primavera, la fuente rotaria, ubicada muy cerca del puerto de Piqueras, fue limpiada por miembros del Club Rotario de Logroño. Posteriormente se colocó un contenedor de basuras. Al finalizar el año las paredes de la fuente están nuevamente llenas de pintadas e igualmente los alrededores llenos de suciedad.**

Hace un año se forzaron las iglesias de Nieva, Montemediano, El Rasillo, Ortigosa y Lumbreras. Los robos no fueron importantes, pero éstas son las fechas en las que no se ha recuperado lo robado. Se han reforzado las puertas y los asaltos no se han repetido.

Gran parte de estas notas están extractadas de «La Rioja», «El Correo Español» y «La Voz de La Rioja», por Jesús Infante





*Fotografía de la plaza de Nieva el día 6 de enero de 1895.*



*Fotografía de la misma plaza de Nieva el día 6 de enero de 1995. Foto Juan Cruz.*



### El Gallo Pendenciero

Cantó el gallo, conocido como «El Gallo de la Pasión», tres veces antes de que San Pedro en una noche histórica negará a su Maestro.

Otro gallo cantaba aquella Nochebuena en una humilde casa nevera. Ensayaban su tradicional asistencia en una reunión anual los pastores asalariados y los no remunerados: el tío Nicolás, «El Cano», Vicente Hernández, el tío Guillermo, Juan Corral, «Caracol», Victoriano Peso y muchos más.

Los pastores: todos, humildes y laboriosos vecinos. Mesa rústica, pero mantel limpio y señorial. Menú sencillo con recetario heredado: berza, aceite, sal y ajo ¡mucho ajo! ¿Después? ... algo agregado, con preferencia el famoso besugo, cuando las economías caseras lo permitían.

¿Un ayuno o abstinencia? No. Una costumbre inserta en nuestra historia nevera.

En la iglesia, la campana «María», conocida como «La Garbancera» fue puesta en volteo. Igualmente con ceremonioso protocolo «el Pedro», «el Martín» y «la Catalina» repicando al compás.

Los pastores con sus atavíos con olor a campo y a ganado; zahones, abarcas, morral, manta y boina o pasamontaña. Como ofrenda el cordero más lustroso, migas y unas ramas de roble, haya y encina.

Por orden riguroso, según la edad de cada uno, van camino de la parroquia, dejando sus calzados marcados en la blanca nieve que cubría, campos, tejados y calles neveras.

En la iglesia, D. Pedro Astola, querido cura párroco.

En el coro, un hermano de nuestro colegio con sus alumnos nerviosos con panderetas, castañuelas, zambombas: un triángulo con sonido agudo y un ensayo final.

Una Navidad recordada y nostálgica con «Misa del Gallo». Se celebraron muchas Navidades en la intimidad familiar.

En Nieva, como en los pueblos serranos, empezó un éxodo preocupante de los años 1955 en adelante. Las puertas diezmadas pero aún entreabiertas, porque eran ocupadas temporalmente, se fueron cerrando. Ya no se percibía el olor a claveles en el barrio de San Antón. En «Canalija» las goteras de los tejados aumentaron: los corrales fueron convertidos en solares. La soledad invadió esos barrios.

Pero nuestro pueblo no merecía ser sumido en una zona fantasmal. Quedaron también acompañando a los leales habitantes, ganadería y aves de corral.

Un gallo pendenciero alicaído y con su cresta en decadencia cantó durante muchas noches de Navidad, con insistencia.

Su lastimera llamada se hizo eco en las rocas calizas.

Un nevero, una nevera, alguien de nuestra descendencia o quizá, algún enamorado de nuestra tierra tuvo un sueño feliz. Soñó que una voz le cantaba o narraba las navidades de un pasado.

Lo simplificó, resumió y adaptó a estos tiempos plasmando en el faro nevero un Belén en los alto del Castillo.

Nuestra fe es renovada. Nuestra cultura se enriquece.

Los ancianos nos regocijamos y vosotros, otra generación emprendedora, sois los llamados y los elegidos.

«Gallo pendenciero»... sigue cantando.

*Juan A. Novoa, desde Chile.*







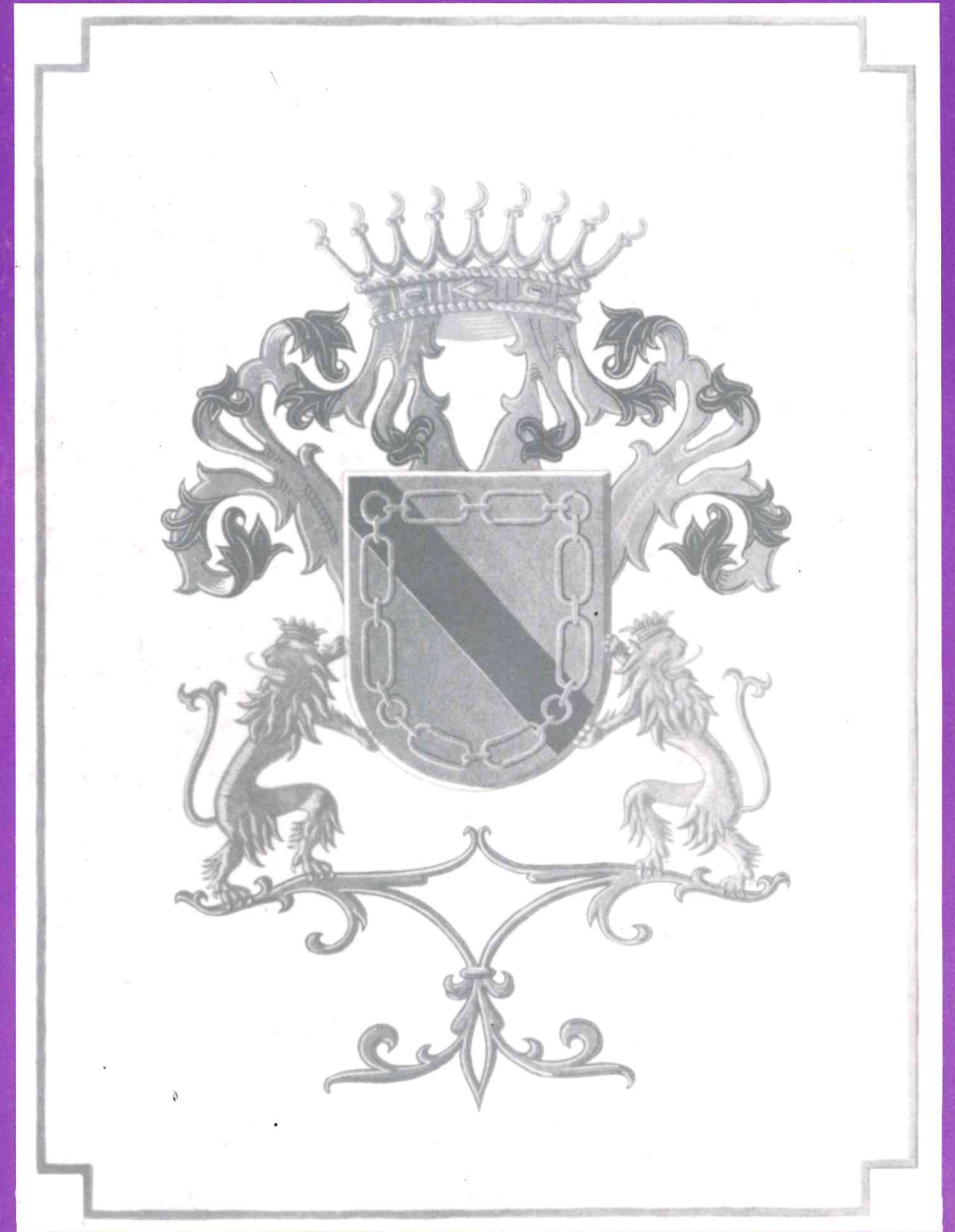
# SUMARIO

	Pág.
Dirección Postal.....	3
Subvención.....	4
Presentación.....	5
Organización de Nieva.....	6
Acta número 13.....	7
Relación de cobros de asociados del año 1992.....	12
Mapa de Cameros.....	15
Fotos.....	17
Cartas.....	22
Informa el presidente de nuestra asociación.....	27
Habla nuestro alcalde.....	28
Saludo del Club Juvenil de Nieva de Cameros.....	29
Cantares de Nieva.....	30
Brindis a la Virgen de Castejón.....	31
Brindis a Santiago Apóstol.....	32
Programa de fiestas.....	33
Fotos.....	34
Cartas enviadas por el Conde de Nieva al Rey Felipe II.....	50
Estirpe de los Condes de Nieva.....	52
La imagen románica de la Virgen de Castejón.....	53
Ara romana en la ermita de La Soledad de Nieva de Cameros.....	61
Campanas al vuelo.....	62



El milagro de «los cien panes» de la Virgen de Castejón.....	64
Las diligencias del Camero nuevo .....	65
¡Ay Nieva!.....	67
La mujer en el pueblo.....	68
Lucía Gil Murga.....	69
Epigramas festivos.....	70
Mi pueblo y los tiempos.....	71
La afición por las setas.....	72
El nabo y la patata.....	74
Escalada libre a la Peña del Zapatero.....	75
Retazos de historia: Castillos.....	76
Montemediano.....	78
Nieva.....	79
El tejo.....	80
Ripios.....	81
Pueblos con nombres cameranos en Segovia.....	82
Los jubilados de Nieva a San Sebastián.....	84
A la Virgen de Castejón.....	85
Se halla en la Sierra de Cameros el resto humano más antiguo de La Rioja.....	86
Nos queman la vida.....	87
Altitud sobre el nivel del mar de Nieva y alrededores.....	88
Montes destina dos millones de pesetas para paliar los daños producidos por lobos.....	89
Superávit de ciervos en nuestra sierra.....	90
Reflexiones: el agua de Cameros.....	91
Calamidades ocurridas en Nieva de Cameros.....	92
Crónica de Nieva.....	93
Notas sin ordenar de Nieva y de los Cameros.....	112
Fotos.....	124
Recuerdos y añoranzas. El gallo pendenciero.....	126





Escudo de armas del Conde y del Condado de Nieva.